



## भूमिका ।



प्रिय पाठकगण !

यह ग्रन्थरत्न गोस्वामी तुलसीदासजी, सुरदासजी, नारायण स्वामी, मीरा बाई तथा और भी. कितने ही भगवद्भक्त महात्माओंके भजन संग्रह करके निर्माण किया गया है। वर्तमान समयमें लोगोंका मन भगवद्भजन तथा कथा वार्ताके पढ़ने सुननेमें विलकुल ही नहीं लगताहै वरन इधर उधर असत् कार्योंमें प्रवृत्त रहताहै। तब फिर हमारे जन्म सफल होनेका कौनसा मार्गहै ? और पापोंसे मुक्ति ग्रहण करनेका क्या उपाय है ? इसका उत्तर यही दिया जा सकताहै कि—हरिभक्त महात्माओंके बनाये हुए भजनोंको गान करें इससे एक पंथ दो काज होंगे, अर्थात् परमात्माका भजन होनेके अतिरिक्त स्वास्थ्यको भी लाभ पहुंचेगा और चित्त भी मगन रहेगा। विशेष कहनेकी आवश्यकता नहीं इतनाही समझ लीजिये कि मेरा अभिप्राय इस पुस्तक के निर्माण करनेसे यही है कि सनातन धर्मावलम्बी सब सज्जन पुरुषोंको लाभ हो और इसके पढ़ने सुननेसे संसारमें उनका जन्म लेना सार्थक हो।

आजकल सनातन धर्मरूपी वृक्षकी जड़में कुठाराघात करनेवाले दया-नन्दी जो इधर उधर अट्टम सट्टम अड़लील अथ च दूषित भजन गातेहुए सनातन धर्मावलम्बी महात्माओंका चित्त दुरवाते फिरतेहैं, इस पुस्तकमें अत्यन्त सभ्यता और नत्यतासे उनको भी उत्तर दिया गयाहै, सज्जनगण देखकर प्रसन्न होंगे।

मित्रवर ! कलियुगमें केवल भजन मात्र करनेसे ही मुक्ति मिल जातीहै जैसा कि हमारे महात्मा गोस्वामी तुलसीदासजीने कहाहै कि—

कलि केवल हरि गुनगन गाना । एक आधार राम भगवाना ॥  
सब भरोस तज जो भज रामहि । प्रेम समे १ भाव गुण ग्रामहि ॥  
सो भव तर कछु संशय नहि । भजन प्रभाव प्रकट कलि मारि ॥

इस स्थानपर मैं अपने परम प्रिय मित्र पं० भीमसेनजीके पुत्र पं० गौरी-शंकर शर्मा और पं० विहारीलालात्मज पं० चिरञ्जीलालजी शर्मा-दीनदारपुरा मुरादाबादको भी हार्दिक धन्यवाद दिये बिना नहीं रह सकता कि जिनसे इस पुस्तकके संग्रह करनेमें मुझे बड़ी भारी सहायता मिली है ।

अब यह “सनातनधर्मभजनमाला” नामक पुस्तक मैंने अपने परम हितैषी परममाननीय सेठ खेमराज श्रीकृष्णदासजी अध्यक्ष “श्रीवेंकटेश्वर” स्टीम् यन्त्रालय मुम्बईको सर्वसत्त्वके सहित समर्पण करदियाहै और उक्त श्रीमान्ने इसको शीघ्र छापकर प्रसिद्ध कियाहै ।

यदि महात्मा पुरुषोंको इसक द्वारा कुछ भी लाभ पहुँचा तो मैं अपने परिश्रमको सफल समझंगा ।

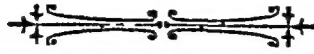
अनुग्रहीत—

भौमवार  
१८-३-१३ ई०  
फाल्गुन शुक्लरंगकी एकादशी

कन्हैयालाल मिश्र,  
मोहल्ला दीनदारपुरा,  
मुरादाबाद ( युक्तप्रदेश )

॥ श्रीः ॥

## अथ सनातनधर्मभजनमालाकी अनुक्रमणिका ।



विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
सुमिरि सदा सिद्धिहेत० ....	१	माँगो तुम धर्मकी रीतिसों० (कवित्त०) १६	
गाइये गणपति जगवन्दन ....	१	जब हठ कीन्ही० ....	१
पारब्रह्मपरमेश्वर अविगत० ....	१	यशोदा लालने तैरे० ....	१७
धनिधनि श्रीवृन्दावन धाम । ....	३	दीन जान कृपा करो कृष्ण मुरारी । १८	
देखि चरित मोहि अचरज आवै । ४		जबते मोहि नन्दनदन दृष्टि परो माई । १९	
पहिले मेरो दान चुका री । ....	१	कियो है कठिन तपमारी ....	१
उठो श्व मान तजो गोरी । ....	५	नमामि भक्तवत्सलं (स्तुति) ....	२०
मन हरिलियो है मेरो० ....	१	जिनके प्रिय न राम वैदेही ....	२१
जागिये गोपाळलाल० ....	६	जब रघुपति सँग सीय चली० ....	१
जागिये ब्रजराजकुंवर० ....	१	मैंने पतितपावन सुने० ....	१
रूपरसिक मोहन मनोज० ....	७	भजु मन रामचरण दिन राती । ....	१
हरिबांसुरीकी धुनि सुनि० ....	८	मन पछितैहो अवसर बीते । ....	२२
बन्दी चरणसरोज तिहारे । ....	९	आतृगण यह उपदेश हमारा० ....	१
गोपी गोपाल लाल० ....	१	हमतो शरण तिहारी० ....	२३
नाचै छली छवीलो नन्दको० ....	१०	भजु मन रामचरण सुखसार । ....	१
एतो श्रम नाहिन तबहुं भयो । ....	१	सीता बिन देख कुटी० ....	१
इतनो न मान कीजै० ....	११	शिर धुनिधुनि रोवत जानकी० ....	२४
आज दोउ झूलत रंगभरे । ....	१२	राम काम धाम तुम्हीं दीनन	
बना बनिआयो मोहन लाल । ....	१३	हितकारी० ....	१
सबसों प्रेम बढावत हलधर प्यारो रे । १		प्रात समय रघुवीर जगावे० ....	१
यमुना न्हान चली ब्रजनारी । ....	१४	सखी री मुनिसँग बालक काके । ....	२५
तूँ केहिविधि चीर तिहारे । ....	१	मनमे मंजु मनोहर जोरी । ....	१
क्यों कान्ह करो उत्पार्ते । ...	१५	हँसि पूछैं जनकपुरकी नारि० ....	१
ऐसी क्यों रिस कीन्ही सखियो ....	१	कुटुम्ब तज शरण रामकी आयो । २६	
हो सर्वज्ञ सुजान तुम्हीं० ....	१६	अब देखो रामध्वजा फहरानी । ....	१



विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
बन्दौं रघुपति करुणानिधान । ...	२७	वह नाथ अपनी दयालुता तुम्है०	३९
सियाराम कहनेका मजा० ....	"	साँवरे प्यारे मुझे सुरत दिखाता०	४०
रघुवर कौसल्याके लाल० ....	२८	बेबफाई क्या कहूँ मैं० ....	"
श्रीरामचन्द्र कृपालु मज० (स्तुति) "	"	राधे राधे सुरसे वंशीमें० ....	४१
ऐसो श्रीरघुवीर भरोसो । ....	२९	कीजियरे दर्यापत ऊधोजी० ....	४२
रामसुमिरले सुमिरन करले० ....	३०	शरण हरि मक्ति ऊधो० ....	"
भजुमन राम चरण सुखदाई । ....	"	ऐ सखी घनश्याम विन० ....	४३
भुजनपर आवत धनुष धरे । ....	३१	बजरही है वंशी मन मोहन की० "	"
मेरे तो एक दीनानाथ आसरा		जाके मधुवन श्याम सुन्दर० ....	"
तिहारो । ....	"	समझकर रहं दिल हमने ....	४४
निश्चय एक राम जान दूसरा न		हजारो जान खो देते हैं ....	४५
कोई । ....	"	खडा यमुना निकट आली० ....	"
करोरे मन वा दिनकी ततबीर । ....	३२	श्यामकी साँवरी हमें० ....	४६
बतादे तोमें बोलत है सो को है । "	"	बजाई श्यामने वंशी० ....	५०
अनुभवस्वरूप निजरूप० ....	३३	ध्यान ईश्वरसे इस ससारमें० ....	"
मोसम कौन अधम अज्ञानी । ....	"	यशोदा कान्हने तेरे करी० —	५१
" ....	"	कहाँसे आई हो तुम० ....	"
यही करमनकी खोट० ....	३४	करके प्रभुता दीनानाथ० ....	५२
मन तुम रँगो न राम रतनारे । ....	"	हमारे चरि हमको दे मुरारी० ....	"
विपतिमें हरिनी हरिको पुकारी । "	"	सहारा ए मेरे ईश्वर० ....	"
आलाबोदवैश कहावे । ....	३५	खता उनकी नहीं ऊधो ....	५३
साजन बिन नितनई होतपीर । ....	"	है तनमें प्राण कायम० ....	"
मन तुम रामसनेही होना । ....	३६	कहैं करजोर और पैयां० ....	५४
जो कोई मोको चितसे न बिसारे० "	"	फिकर जगदीश उसको काढ० ....	"
जागते रहना मुसाफिर० ....	"	जिगर जलमुन हुआ कोयला ....	"
जैसे तैसे गुजर जायगी० ....	"	सखी बस श्यामबिन अबलों० ....	५५
जतन बिन मृगोंने खेत उजारा । ३७		अरी क्यों ये मेरी माता नीर नैनो०	५६
जतनसों वोढो जी चादर झीनी । "	"	चले तुम बनको हमको० ....	"
जहाँ ब्रजराज कल्याई० ....	३८	रामसे रोके कौसल्यालगी० ....	५७
जहाँ देखो वहाँ मौजूद० ....	"	बुराई कर्मकी मेरे मुझे बन० ....	५८
		ये क्या तुमने किया माता० ....	५९

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
कुटी रघुवीरने वनमें एकजा० ....	६०	पुरुषोत्तम सग खेलिये होरी । ....	८१
ईश्वर चरनसे निकली० ....	"	घटमे कैसी फाग रचोरी । ....	८२
विश्वकी लेतेहो सुध० ....	६१	सब सिगार सखीका भजन० ....	"
भगवतका भजन हो० ....	६२	कैसी होरी कहांकी होरी । ....	८३
गुमकारदे जो तकदीरको० ....	"	दो अपना दर्शन ओ श्याम सुन्दर० ....	८४
समझमें जिस वझरमें खूब० ....	६३	चिदानंदघन रूप अनादी० ....	८५
कहां खोले हैं साहव हैं० ....	६४	महादेवको सदा श्रीराम नामका० ....	८६
रूप सब रामके हैं रामकेहैं० ....	६५	जबलों जिये तू कह इस मुखसे० ....	८७
जो दिलसे मेरा नाम० ....	६६	तीन लोक वस्ती बसाये आपवसे० ....	८८
पूर्णाबन्दसे है आपका० ....	"	मुझपापीको तार दो तुम्हीं तो हो० ....	८९
साँवरा मोते खेजत होरी । ....	६७	नैना देवी नैनमे वसैं हंसै० ....	९०
चल खेलिये होरी । ....	६८	दुष्टोंको मारो तनक न देखी भाली ....	९१
कुब्जासँग प्रीति लगाई । ....	६९	छोडगये हरि वारी उमरमें० ....	९२
आली री अब कैसे जीयूंगो ....	"	ईश्वर तुम पार उतारियो मेरीनैया० ....	९३
पनिघटपर धूम मचाई । ....	७०	भव सागरसे नैया कैसे हो पार । ....	९४
श्यामने रे संदेशा पठायो । ....	७१	तज पक्ष धर्मको धारलो० ....	"
सांवरो दुख दै गयो भारी० ....	"	तुम धर्म सुनो संन्यासका जो० ....	९५
श्याम बरजो यशोदा रानी । ....	७२	देखो आन समाजी स्वामीजी० ....	"
श्याम तेरो करत है चोरी० ....	७३	स्वामीने गण्य लगायके धर्मोंका० ....	९६
मोपै रङ्ग क्या डारत बारवार । ....	७४	दयानन्दने झूठी रचदई किताब । ....	९७
श्याम चटक मटक २ अटकै ....	"	क्यों दीप मनुको लाते । ....	"
फागुनमें धमसान मचोरी । ....	७५	हाहारे मित्रो भारत देश सुधारो । ....	९८
श्यामको सब ढूँढत हारी । ....	७६	हाहारे मित्रो ! देशी माळ प्रचारो । ....	"
फागुनमें श्यामरगडार गयोहै । ....	"	दिखलादो मित्रो वेश स्वदेशी	
मेरे रगकी भरी पिचकारी० ....	७७	लासानी । ....	९९
ब्रजमें चलो फाग खेळो री । ....	"	सबसो सो उम्र गँवाई अब० ....	१००
मेरे मंदिरके माँहि मारगयो० ....	७८	क्यों छुडवांते मित्रो नारी धर्म । ....	"
सांवरो बडी सुन्दर माई । ....	"	भारतकी नारी सुनियो विनय हमारी ....	१०१
सोवत आनजगाई । ....	७९	सीताकी ओर निहार लो जो धी० ....	"
सारी रैन बिताई । ....	८०	मनचाहा फल पावौगी बहनो० ....	१०२
फागुन फाग रचायो पिय० ....	"		

( ८ ) स० धर्मभजनमालाकी अनुक्रमणिका ।

विषय	पृष्ठांक	विषय	पृष्ठांक
हे बहना सुख पावोगी तज दुष्ट	१०३	विनती सुनियो मोरी मुरारी० ....	१२०
परनारीके प्यारो करलो विचार । "	"	अवधविहारी रामस्वरूप लंका० "	"
रंडीने इस देशमें करी बहुतसी हान	१०४	जय जय पवनपुत्र बलवान० ....	१२१
सुनो समाजी भाई गुरुकुलहाल ।	१०५	सुनलो नरनारि विद्यासे सुख होगा । "	"
भूल रहा ससारी फंसकर० ....	"	कोई विधवालेछो कैसी बनी सुक	
नहीं काम आवेंगे तेरे सुतदार ।	१०६	मारसी । ....	१२२
गौओंको ठेर सुनो श्याम गिरिधारी	१०७	तभीतलक है बाग बागका जब-	
गौमाता अर्ज गुजारै कोई धर्म० "	"	तक माली है । ....	१२३
गौ माता प्यारीके लेवो प्राणबचाय	१०८	श्रीवृषभानुकुमारिके, ( दोहा ) "	"
अब क्यों सोये पांयपसार आगये	१०९	काहूँको शरण शम्भुगिरजा गनेश	
निश्चय करजान मुक्ती होजातीहै । "	"	( कवित्त ) ...	१२४
रहे है वेद बताय ईश्वरकी मूर्तीहैं ।	११०	करकञ्जन जावक दै रुचिसों;	
लज्जा जोर जमावे क्या करू वयान	१११	( सवैया ) ....	१२५
दयानदियो भाइये समझो तो सही । "	"	जय जय जय जय मुकुन्द नंदके	
मन मत भज रघुकुल भानुको दिन०	११२	दुलारे । ( स्तुति ) ....	"
सब ओरसे वित्तहटायके एक० ....	"	कीजिये सहाय आय श्रीपतियदुराई	१२६
देखो परताप गंगे जगजननी। ....	११३	जय जय महेश कृपाल शिव०	
दधिरहा छुटाय आजगलिनमें० ....	"	( स्तुति ) ....	"
वेगविपत है भारी करो जगपति०	११४	वसो उरमें सदा शिवजी० ( गजल )	१२७
सनातन धर्मका जलसा ये० ....	"	जय जय जय जय गिरीश गिरिजा-	
सनातन धर्मकी जगमें हमेसा० ....	"	पति शंकर । ....	१२८
बेहोस सोरहे हो हिंदुस्तानवाले ।	११५	आरति श्रीरामायणजीकी । ( आरती ) "	"
भार हरो भूमिका धरि धरि अवतार०	११६	आरति श्रीगीताजी कीजे । ....	१२९
गंगेमहारानीकी निर्मल है धार । ....	"	जय अम्बे गौरीमा जय अम्बे । ....	"
भारतवासियोरे आवती भारत० ....	"	जय शिव ॐकारा । ....	१३०
पापी वडे अधर्मी इनकरकरो संहार ।	११७	आरतीकीजे राजा रामचन्द्रजीकी	"
दुखपाते यार छुआखेलनेवाले । ....	११८	आरती कीजे हनुमानललाकी ....	१३१
हे रघुबीर हरो मम पीर हो० ....	"	तव मन धन न्योछावरकीजे० ....	"
घरबैठो न वनको चलो तुम० ....	११९	जय जगदीशहरे ॐ नमः जननके०	१३२
मत छोडो अयोध्यामें हमको० ....	"		

इति स० ध० भ० अनुक्रमणिका समाप्त.

श्रीगणेशाय नमः ।

## अथ सनातनधर्मभजनमाला ।



मङ्गलाचरण ।

सुमिरि सदा सिद्धि । हेत गणपति गणराई ॥  
विघ्न हरण गणनायक । ऋद्धि सिद्धि वरदायक ॥  
आनन्द निधि सब लायक । त्रिभुवन सुखदाई ॥ १ ॥  
सैन्दुरको तिलक भाल । सोहत दृग लाल लाल ॥  
शोभा अद्भुत विशाल । सन्तन मन भाई ॥ २ ॥  
भक्ति मुक्ति ज्ञान मूल । राजत करमें त्रिशूल ॥  
शुंढ माँहि कमल फूल । देत शुभ दिखाई ॥ ३ ॥  
जय जय जय जय दयाल । शंभु सुवन प्रणतपाल ॥  
सोहत गल मुक्त माल । गिरिजा पहिराई ॥ ४ ॥  
शुद्ध बुद्ध गुण निधान । जनको अज्ञान जान ॥  
विद्याको देहु दान । शिवसुत वर दाई ॥ ५ ॥

स्तुति श्रीगणेशजीकी ।

गाइये गणपति जगवन्दन । शंकर सुवन भवानी नंदन ॥  
सिद्धि सदन गजवदन विनायक । कृपासिन्धु मुन्दर सब लायक ॥  
मोदकप्रिय मुदमङ्गलदाता । विद्यावारिधि बुद्धि विधाता ॥  
माँगत तुलसिदास कर जोरे । वसहिं रामसिय मानस मोरे ॥  
गाइये गणपति जगवन्दन ॥ १ ॥

स्तुति श्रीकृष्णचन्द्रजीकी ।

पारब्रह्म परमेश्वर अविगत भुवन चतुर्दश नाथ हरी ॥  
जबजब भीरपरी भक्तनयै प्रकट होय प्रतिपाल करी ॥

आदि अन्त सबके तुम स्वामी—ब्रह्मादिकहैं अनुगामी ॥  
 कृष्ण नमामि नमामि नमामि दयासिन्धु अन्तर्यामी ॥  
 जाको ध्यान धरत योगीजन शेष जपत नित नाम नये ॥  
 सो भवतारन दुष्ट निवारन सन्तनकारन प्रकट भये ॥  
 आदि अन्त सबके तुम स्वामी ब्रह्मादिकहैं अनुगामी ॥  
 कृष्ण नमामि नमामि नमामि दयासिन्धु अन्तर्यामी ॥  
 जिनको नाम सुनत यम डरपैं थरथर काँपत काल हियो ॥  
 तिनको पकरि नन्दकी रानी ऊखलसों लै बाँध दियो ॥  
 आदि अन्त सबके तुम स्वामी ब्रह्मादिक हैं अनुगामी ॥  
 कृष्ण नमामि नमामि नमामि दयासिन्धु अन्तर्यामी ॥  
 जय दुखमोचन पंकजलोचन उषमा जाय न कहत बनी ॥  
 जय सुखसागर सब गुनआगर शोभा अंग अनंग बनी ॥  
 आदि अन्त सबके तुम स्वामी ब्रह्मादिकहैं अनुगामी ॥  
 कृष्ण नमामि नमामि नमामि दयासिन्धु अन्तर्यामी ॥  
 नारदको हम अति गुन मानैं शाप नहीं वरदान दियो ॥  
 जा कारणतें प्रभू आपने दर्शन दियो सनाथ कियो ॥  
 आदि अन्त सबके तुम स्वामी ब्रह्मादिकहैं अनुगामी ॥  
 कृष्ण नमामि नमामि नमामि दयासिन्धु अन्तर्यामी ॥  
 जो हरहूके ध्यान न आवत अपर अमरहै केहि लेखे ॥  
 सो हरि प्रकट नन्दके आँगन ऊखल संग बंधे देखे ॥  
 आदि अन्त सबके तुम स्वामी ब्रह्मादिकहैं अनुगामी ॥  
 कृष्ण नमामि नमामि नमामि दयासिन्धु अन्तर्यामी ॥  
 जिनकी पदरजको सुर तरसैं अगम अगोचर दनुजारी ॥  
 चाहिनाहि प्रणतारत भंजन जन मनरंजन सुखकारी ॥

आदि अन्त तुम सबके स्वामी ब्रह्मादिकहैं अनुगामी ॥  
 कृष्ण नमामि नमामि नमामि दयासिन्धु अन्तर्यामी ॥  
 तुम्हरी माया जीव भुलानो केहि विधि नाथ तुम्हैं जाने ॥  
 तुमहीं कृपाकरो जब स्वामी तबहीं तुमको पहिचाने ॥  
 आदि अन्त सबके तुम स्वामी ब्रह्मादिकहैं अनुगामी ॥  
 कृष्ण नमामि नमामि नमामि दयासिन्धु अन्तर्यामी ॥  
 हे मुकुन्द मधुसूदन श्रीपति कृपानिवास कृपा कीजै ॥  
 तब चरननमें सदा रहै मन यह वरदान हमें दीजै ॥  
 आदि अन्त सबके तुम स्वामी ब्रह्मादिकहैं अनुगामी ॥  
 कृष्ण नमामि नमामि नमामि दयासिन्धु अन्तर्यामी ॥  
 जय केशव जय अधम उधारन दयासिन्धु हारि नित्य भगन ॥  
 जय सुन्दर ब्रजराज शशीमुख सदा बसो मम हृदय गगन ॥  
 आदि अन्त सबके तुम स्वामी ब्रह्मादिकहैं अनुगामी ॥  
 कृष्ण नमामि नमामि नमामि दयासिन्धु अन्तर्यामी ॥  
 रसना नित तुम्हरे गुन गावे श्रवण कंथा सुनि मोद भरे ॥  
 कर नितकरैं तुम्हारी पूजा नयन सन्त जन दरश करें ॥  
 आदि अन्त सबके तुम स्वामी ब्रह्मादिकहैं अनुगामी ॥  
 कृष्ण नमामि नमामि नमामि दयासिन्धु अन्तर्यामी ॥  
 नेम धर्म व्रत जप तप संघष योग यज्ञ आचार करें ॥  
 नारायण विन भक्ति न रीझें वेद संत सब साखि भरे ॥  
 आदि अन्त सबके तुम स्वामी ब्रह्मादिकहैं अनुगामी ॥  
 कृष्ण नमामि नमामि नमामि दयासिन्धु अन्तर्यामी ॥

[ वृन्दावनमहिमा ]

धनि धनि श्रीवृन्दावन धाम ॥

जाकी महिमा वेद बखानत, सबविधि पूरणकाम ॥



आश करतहैं जाकी रजकी, ब्रह्मादिक सुरग्राम ॥  
 लाडिलीलाल जहां नित विहरत रतिपति छवि अभिराम ॥  
 रसिकनको जीवनधन कहियत मंगल आठो याम ॥  
 नारायण विन कृपा युगलवर छिन न मिलै विश्राम ॥  
 देख चरित मोहिं अचरज आवै ॥

जो कर्त्ता जगपालक हर्त्ता सो अब नंदको लाल कहावै ॥  
 विन कर चरन श्रवन नासा दृग नेति नेति जाकूं श्रुति गावै ॥  
 ताकूं पकरि महारि अंगुरिनतैं आंगनमें चलिबो सिखरावै ॥  
 ब्रह्म अनादि अलक्ष अगोचर ज्योति अजन्म अनंत कहावै ॥  
 सो शशिवदन सदन शोभाको नंदरानी निज गोद खिलावै ॥  
 जाके डर डोलत नभ धरनी काल कराल सदा भय पावै ॥  
 सो ब्रजराज आज जननीकी भौंह चढीको निरख डरावै ॥  
 जाके सुमिरनतैं जीवनको भवबन्धन छिनमें छुटि जावै ॥  
 सोई आज बँध्यो ऊखलतैं निरखनकूं सगरो ब्रज धावै ॥  
 पूरणकाम क्षीर सागर पति मांग मांग दधि माखन खावै ॥  
 भक्ताधीन सदा नारायण प्रेमकी महिमा प्रकट दिखावै ॥

वरवै पीलू का जिला ।

पहिले मेरो दान चुकारी-पाछे बतरैयो प्यारी ॥  
 तो समान तुहि देत दिखाई नवयौवन नव सुन्दरताई ॥  
 और कहाँलौं करौं बड़ाई-मोहन को मनमोहन हारी ॥ १ ॥  
 अति बाँकेहैं नैन तिहारे-शानधरे पैने अनियारे ॥  
 जिन हमसे घायल कर डारे-इन समान नहिं बान कटारी ॥ २ ॥  
 नारायण जनि द्वेर लगावो देहु दान अपने घर जावो ॥  
 क्यों मटुकी चौपट गिरवावो देख हँसेंगे पुर नरनारी ॥ ३ ॥

उठो अब मान तजो गोरी । रही है रैन बहुत थोरी ॥  
 सदासौं तुम मनकी योरी । कहूं मैं शप्त खाय तोरी ॥  
 औरनके वहकार्येंतें तुम कर बैठतहो रोष ॥  
 झूठ सांच परखत नहीं—वृथा देतहो दोष ॥  
 यही मोहिं अचरजहै भारी । उठो अब मान तजो गोरी ॥ १ ॥  
 तनक हँसि चितवो मुकुमारी । शशीमुखवैहूँ बलिहारी ॥  
 अपनी ओर निहारिके देहु अभय वरदान ॥  
 क्षमाकरो सब चूक हमारी—जो कुछ भई अजान ॥  
 एती विनती मानो मोरी । उठो अब मान तजो गोरी ॥ २ ॥  
 तिहारे गुन नित प्रतिगाऊं । बिना आज्ञा न कहूं जाऊं ॥  
 ताहूपै दृग अरुण कर झुकुटि लेत चढाय ॥  
 जोरावरसौं निबलकी काहूविधि न बसाय ॥  
 हारे हूँ हार जीतेहूँ हार—उठो अब मान तजो गोरी ॥ ३ ॥  
 जिन्है तुम समझो हितकारी वेही अति कपटी बजनारी ॥  
 हममें फुट करायकें आय अलग मुसकात ॥  
 नारायण तुमने करो खरो न्यायको बात ॥  
 भलेयें दंड बुरे पर प्यार । उठो अब मान तजो गोरी ॥ ४ ॥

रेखता ।

मन हर लियोहै येरो वा नन्दके दुलारे ॥  
 मुसकायके अदा सौ नैननके कर इशारे ॥ १ ॥  
 एक दृष्टिहीमें वाने जाने कहा कियोहै ॥  
 नाहिं चैनरैन दिनमें वाके विना निहारे ॥ २ ॥  
 चरेके पेच बाँके शिर मुकुट झुकि रह्योहै ॥  
 कटि किंकिणी रतनको नूपुर बजतहै प्यारें ॥ ३ ॥



वेशर बुलाक सोहै गलमोतियोंकी माला ॥  
 कंगन जडाऊ करमें नख चन्द्रसौ उजारे ॥ ४ ॥  
 छविदेत आरसीसै सुन्दर कपोल दोऊ ॥  
 वरछी समान लोचन नई सानवै सम्हारे ॥ ५ ॥  
 फूलनके हाथ गजरे मुख पानकी ललाई ॥  
 कानोंमें मोतीवाले कुण्डलहू झलकें न्यारे ॥ ७ ॥  
 लखि श्यामको निक्काई—सुख बुध सकल गँवाई ॥  
 बौरी बनाय मोकूँ कितगयो वंशीवारे ॥ ७ ॥  
 जन्तर अनेक मन्तर गंडा तँबीज टोना ॥  
 स्थाने तवीव पंडित करि कोटि जतन हारे ॥ ८ ॥  
 नारायण इन दृगनने जबतें वो रूप देख्यो ॥  
 तबसौ भयेहैं ध्यानी उधरत नहीं उवारे ॥ ९ ॥

प्रमाती ।

जागिये गोपाल लाल जननी बलिजाई ॥ उठो तात भयो प्रात  
 रजनीको तिमिर गयो खेलत सब ग्वालवाल मोहन कन्हवाई ॥  
 उठो मेरे आनंदकन्द किरणचन्द मंदमंद प्रगट्यो आकाश भानु  
 कमलन सुखदाई । संगी सब छुरत वेणु तुम विन नहिं छुटत बेनु  
 उठो लाल तजो सैज सुंदर वर राई ॥ सुखतें पट दूर कियो यशु-  
 दाको दर्श दियो माखन दधि मांग लियो विविध रस मिठाई ॥  
 जैवत दोउ राम श्याम सकल मंगल गुण निधान जूठनि रहिया-  
 रमें सो मानदास पाई ॥

जागिये ब्रजराज कुँवर कमल कोश फूले ॥  
 कुमुदवृन्द संकुच भये भृंगलता झूले ॥  
 तमचर खग शोर सुनो बोलत बनराई ॥

रामत गौ क्षीर देन बछरा हित धाई ॥

विधुमलीन रविप्रकाश गावत ब्रजनारी ॥

सूरश्याम प्रात उठे अम्बुज कर धारी ॥

लावनी ।

रूप रसिक मोहन मनोज मनहरण सकल गुन गरबीले ॥

छैल छबीले चपल लोचन चक्रोर चित चटकीले ॥

रत्नजटित शिरमुकुट लटक रहि सिमिट श्याम लट धुंधुरारी ॥

बालविहारी कन्हैयालाल चतुर तेरी बलिहारी ॥

लोलकमोती कान कपोलन झलक बनी निर्मल प्यारी ॥

ज्योति उजारी हमें हरबार दरशदो गिरधारी ॥

दंतछटासी विज्जुघटा मुखदेख शरद शशि शरमीले ॥

छैलछबीले ० ॥ १ ॥

मन्दहँसन मृदुवचन तोतरै वय किशोर भोली भाली ॥

करत चोचले अमोलिक अधर पीक रचरहि लाली ॥

फूलगुलाब चिबुक सुंदरता रुचिर कण्ठ छवि बनमाली ॥

करसरोजमें कुंद मेहँदी अमन्द बहु प्रतिपाली ॥

फूलछरीसो नरभ कमर करधनी शब्दभये तुलसीले ॥

छैल छबीले ॥ २ ॥

झंगुली झीन जरीपट कछनी श्यामल गात सुहात भले ॥

चाल निसाली चरण कोमल पंकजके पात भले ॥

पग नूपुर झंकार परम उत्तम यशुमतिके तात भले ॥

संग सखनके निकट यमुना बछरान चरात भले ॥

ब्रज युवतिनके प्रेम भोरभये घरघर माखन गटकीले ॥

छैल छबीले ० ॥ ३ ॥

(८)

## सनातनधर्मभजनमाला ।

गावै रासविलास चरित हरि शरदरैन रस रास करें ॥

मुनिजन मोहे कृष्ण कंसादिक खल दल नाश करें ॥

गिरिधारी महाराज सदा श्रीव्रज वृन्दावन वास करें ॥

हारिचरित्रको श्रवण सुनि सुनि कर मन अभिलासकरें ॥

हाथजोर करै वीनती नारायण दिल दरदीले ॥

छैल छबीले चपल लोचन चकोर चित चटकीले ॥४॥

हारि बैसुरीकी धुनि सुनि व्रज युवती चलीं झुण्डके झुण्ड मँगन मनकर ॥

धनधन्य हरी धनधन्य सखी धनधन बैसुरी तनमन लियो हर ॥

मन प्रेम प्रबल अति तन सुंदर सबवेद सुरति अज्ञ गुण गावें ॥

तज लाज सकल गृहकाज छोड़चलीं हारि पदपंकज मन भावें ॥

हारिआनन चन्द्रचकोर सखी छवि निरखि निरखि कर सुख पावें ॥

कछु कहि न सकत हितकी बतियां अति लज्जित मनमें मुसकावें ॥

अति व्याकुल गात मदन मद कर सखि चाहत मिलें मनोहर वर ॥

धनधन्य हरी धनधन्य सखी धनधन बैसुरी तन मन लियो हर ॥

मनकी बांछा लखि मुरलीधर व्रजयुवतिन संग विहार करें ॥

एकएक हरी एकएक सखी एक एकको कर एक एक पकरें ॥

एकएक मुरलीदै गुपियनको हारि कहत बजाओ तबहिं वरें ॥

यह प्रेम कथा सुनि हँसहँसकर मुख धरत न बजत प्राण विखरें ॥

कहे व्रज युवतिन हमकीन्ह कहा अब तुम्हीं बजाओ नट नागर ॥

धनधन्य हरी धनधन्य सखी धनधन बैसुरी तनमन लियो हर ॥

एकएक तहँवर तर एकएक हारि एकएक युवती संग बात करें ॥

इत वर आवें यशुदाके पास उत गुपियन बीच प्रभात करें ॥

हारिढीठ पकर कर मुखचूमें और बात सखी सकुचात करें ॥

यह मागत वह विनती करकर विधिना नित ऐसी रात करें ॥

जब तिनके पति आवत निज गृह पावत अपनी पत्नी घरघर ॥  
 धनधन्य हरी धनधन्य सखी धनधन बैसुरी तन मन लियो हर ॥  
 शिव नारद आदि सकल ऋषि मुनि सबदेखत गगन विमान धरे ॥  
 कौतुक गिरधरके लखि न परें तनु मानुष ब्रह्म अखंड हरे ॥  
 युवती तनु नारी वेदसुरति रविलीला ब्रजमें खेल करें ॥  
 हरिपुण्य न पाप न दुःख न सुख वेदान्तके कर्ता खेद परे ॥  
 रचि छन्द यह काशीगिरि स्तुति कर मांगत भक्ति पदारथ वर ॥  
 धनधन्य हरी धनधन्य सखी धनधन बैसुरी तन मन लियोहर ॥  
 बन्दौं चरण सरोज तिहारे ॥

सुन्दर श्याम कमल दललोचन ललित त्रिभंग प्राण पतिप्यारे ॥  
 जे पद पद्म सदा शिवको धन सिन्धुसुता डरतें नहिं टारे ॥  
 जे पद पद्म तातारिस त्रासत मन बच क्रम प्रह्लाद समारे ॥  
 जे पद पद्म फिरत वृन्दावन अहि शिर धरि अगनित रिपु मारे ॥  
 जे पद पद्म परसि ब्रजयुवती सर्वसदे सुत सदन विसारे ॥  
 जे पद पद्म लोकत्रय पावन सुरसरि दरश कटत अध मारे ॥  
 जे पद पद्म परसि ऋषि पत्नी नृष और व्याध अमित खल तारे ॥  
 जे पद पद्म फिरत पांडव गृह दूत भये सब काज सँवारे ॥  
 ते पद पंकज सूरदास प्रभु त्रिविध ताप दुख हरण हमारे ॥

गोपी गोपाल लाल रास मण्डल मांही ॥

तत्ता थेइता सुगन्ध निर्वत गहि बाँही ॥

डुम डुम डुम डुम मृदंग छन नन नन रूप रंग दृगता दृगता तलंग  
 उधटत रसनाई । बीच लाल बीच बाल प्रतिप्रति अतिद्युति रसाल  
 अविगत गति अति उदार निरखि दृग सराहीं । श्रीराधा मुख शरद  
 चन्द पोंछत जल श्रम अनंद श्रीव्रजचन्द लटक लटक करत मुकट

छाहीं । तत्त तत सुधर गात सारिगम पदिनीमें ठाठ और यदहिं  
 प्रलाद दाय दम्पति अति सादहि । गावत रस भरे अनन्द तान तान  
 सुर अभंग उमगत छवि अति अनन्द रीझत हारि राधहिं । छाये  
 देखन विमान देखत सुर शक्र मान देवांगनानिधान रीझि प्राण वारहिं ॥  
 चकित थकित यमुना नीर स्वगमृग जगमग शरीर धन धन नंदके  
 कुमार बलिवलि जाय सूरदास रास सुख तिहारहिं ॥

रेखता ।

नाचै छली छदीलो नंदको कुमारहै ॥  
 गल बांहिदै प्रियाके सुन्दर शृङ्गारहै ॥  
 इतमन्द मन्द झीनो नूर अवाजहै ॥  
 उत पायजेव पायल धनकीसी गाजहै ॥  
 पगिया लसी कुँवरके शिर पेच लालहै ॥  
 मुकुटी लगी ललोई प्यारीके भालहै ॥  
 कटिकाछनी सुचोली पटुका किनारका ॥  
 कानों जडाऊ झुमका गल हीर हारहै ॥  
 दामन सुरंगी सेला कोरत कुमारीका ॥  
 मोतिनकी माल सुन्दर शोभा अपारहै ॥  
 गुंजा गले गुंजीके तर गुंज मालहै ॥  
 छतियां लगीं लकासैं वंशी रसाळहै ॥  
 नासा बुलाक बेसर माथेमें मुकुट सोहै ॥  
 दोनों झुके परस्पर छवि बे शुमारहै ॥  
 प्यारीके नख छटा पर रविचन्द्र कोटि मोहै ॥  
 केशव खडा बिलोके प्राणन आधारहै ॥  
 एवो भ्रम नाहिन तबहुँ भयो ॥

सुन राधा जेतो श्रम मोकुं वै यह मान दयो ॥  
 धरणीधर विधि वेद उधारे मधुसौं शत्रु हयो ॥  
 द्विज नृप किये दुसह दुखमेटे वलिको राज्य लयो ॥  
 तोरयो धनुष स्वयंवर कीन्हों रावण अजित जयो ॥  
 अब दक कच्छ अरिष्ट केशि मथि दावानल अँचयो ॥  
 त्रियवपुधरयो अमर सुर मोहे को जग जो न द्रयो ॥  
 गुरुमुत मृतक ज्याइवे काजे सागर शोध लयो ॥  
 जानूं नहीं कहा या रिसमें सहजहि होत नयो ॥  
 सूर सो बल अब तोहि मनावत सोहिंसब विसारि गयो ॥

रेखता ।

इतनो न मान कीजे वृषभानुकी डुलारी ॥  
 बेरे मनायवेमें मोहि श्रम श्रयो है भारी ॥  
 प्रीतमको आज तो विन पल छिन न चैन आवे ॥  
 नहिं जो लगे भवनमें नहिं वनकी छवि सुहावे ॥  
 हँसि बोलिवो कइको नहिं खान पान भावे ॥  
 हाथनमें चित्र तेरो पुनिपुनि हिये लगावे ॥  
 अति विकल है रह्यो है वो साँवरो विहारी ॥ इतनो० ॥ १ ॥  
 प्यारेके आगे अपनेमें गुणकी कर बढाई ॥  
 तेरे मनायवेकुं बीरा उठाके आई ॥  
 बल बुद्धि मोमें जितनी तितनीमें सब लंगाई ॥  
 बे नेकहू न मेरी चतुराई काम आई ॥  
 सब विधिसों राजनीति मैं कहिके तोंसों हारी ॥ इतनो० ॥ २ ॥  
 तेरीतो नित बढाई सब सखीजन बखाने ॥  
 प्यारी हियेकी कोमल सुपनेहू रिस न जाने ॥

यह आज कहा भयोहै बैठीहो 'भुकुटी' ताने ॥  
 उन सखीजनको कहिवो अब कौन साचमाने ॥  
 सब झूठही बडाई भामिनी करें तिहारी ॥ इतनो० ३ ॥  
 लालनके साथ मिलिकें बन शोभा निरखो प्यारी ॥  
 कहूँ ललित सघन छाया कहूँ फूली फुलवारी ॥  
 जलसों भरे सरोवर झुकि रहीं दुमनकी डारी ॥  
 बोलत अनेक पच्छी वरनतहैं छबि तिहारी ॥  
 बलिवेगही पधारो यह लालसा हयारी ॥ इतनो० ॥ ४ ॥

एरी सुघर सयानी मो विन्ती मान लीजे ॥  
 तजिके ये मानमुद्रा प्यारेसै हेत कीजे ॥  
 नितही अधर सुधारस हंसिहंसिकें दोऊ पीजे ॥  
 फिर कर न उनसों हठो वरदान यह दीजे ॥  
 नारायण याही कारन निजगोद मैं पसारी ॥  
 इतनो न मानकीजे वृषभानुकी दुलारी ॥ ५ ॥  
 आज दोऊ झूलत रंगभरे ॥  
 झोटा खरे लेत कबहुंक सखि कबहुं हरेहरे ॥  
 कर्णफूल कुण्डल मिल मेंटत मनुशशि मीन लरे ॥  
 चन्द्रमाल हलकत उर राधे हारि वन माल गरे ॥  
 बिहंसत दमक उठत दशनावलि अबनी सुमन झरे ॥

ललित किशोरी दहत न लखि छबि दृग शिशु अरन अरे ॥  
 हमें छोड़िगयो या व्रजमें श्याम वंशी वारोरे ॥ विकल रहत हारि  
 बिन दिनराती । दहत रहत नित हमरी छाती ॥ कर मलमल  
 पछतातीं नेह विसारोरे ॥ व्याकुल हो सब रोवन लागीं हमरी  
 भीति श्यामने त्यागी विरह विधामें त्यागी । नैन जल डारोरे ॥

श्याम विना सबही दुख पावें । विरह अगिनमें जरजर जावें ॥ यह  
दुख किसै सुनावें । कौन मेरो प्यारो रे ॥ करत सकल क्यौं नार  
परेखा । उनका देखा येहो लेखा ॥ कपटीसौं कछु बुलबुल चलत  
न चारो रे । हमें छोडि० ॥

बना बनि आयो मोहनलाल ।

केशर तिलक विराजत मस्तक ब्रुंघरवारे बाल ॥

शिरपर मौर श्रवणमें कुण्डल गल मुतियनकी माल ॥

नैनन अंजन नीको लागे मुखमें बीरा लाल ॥

रत्नजटित अंग वागा सोहै पटका सुभग विशाल ॥

बुलबुल बडे भाग्य रुक्मिनिके वर पाये नन्दलाल ॥

बनाबनि आयो मोहनलाल ॥

सबसौं प्रेम बढावत हलधर प्यारो रे ॥

यह हैं गोरे श्यामल गाता । करिहैं नाहि कपटकी बाता ॥

गोरे गात हलधरको सबन निहारो रे ॥ सबसौं० ॥

निरखि निरखि शोभा हलधरकी । सुध बुध भूलगई

सब धरकी । मुखसै मधुरे वैना सबन निहारो रे ॥

भक्तनकी हरि रक्षा कीनी । बोल उठी यह वचन सुनयनी ॥

हृदय सबन ब्रजनारी हलधर धारो रे ॥ सबसौं० ॥

प्रेमसखी परसत हरि पायन । करते रहैं इनके गुण गायन ॥

बुलबुल हलधर ऊपर तन मन वारो रे ॥ सबसौं० ॥

मज्जन करि यमुना जलमें कात्यायनी देवीसौं ध्यान लगायो ॥

जिन वारूकी मूरत लीनो बनाय यथा विधिसो अस्नान करायो ॥

जिन फूल और पान मिष्टान्न सभी चन्दन अक्षत कर्पूर बरायो ॥

करजोर सबनि वरमांगों यही पति होवे हमारो यशोदाको जायो ॥



यमुना न्हान चलीं व्रजनारी ॥

पहुँचीं जाय निकट यमुनाके सब मिलि वस्त्र धरेहैं उतारी ॥

मज्जनहेतु धरसों यमुनामें वयकिशोर नहिं कोई वारी ॥

लागीं करन किलोल परस्पर गावत गीत पुकार पुकारी ॥

ताही समय ग्वालबालन संग तट यमुना पहुँचे बनवारी ॥

लेकर चीर सभी गुपियनके चढे कदंबमें जाय सुरारी ॥

लै दुबकी उछलो जब नारी देखत चोर निहार निहारी ॥

कोऊ न दृष्टिपरयो काहूकी कहै एक सखी सुनो मेरी प्यारी ॥

देखो कौन चढो तरु ऊपर मांगो सब मिलि हाथ पसारी ॥

तबहिं बिहँसि बोले नँदलाला वस्तरलो तुम आओ अगारी ॥

नगन निकसि कैसे हम आवें जात रहै सब लाज हमारी ॥

हयतो खड़ी कंठ जल भीतर लागत शीत हमें अति भारी ॥

किरपाकर दासिन पर अपनी चीर हमारे दो गिरधारी ॥

कृष्ण ।

दूँ केहि विधि चीर तिहारे ।

मोहिं कदम चढायो ग्वाला । मेरे लाय निकट पट डाला ॥

फिर वे बन मांहि सिधारे । दूँ केहिविधि चीर तिहारे ॥

निज बल उतरो नहिं जाई । नहिं देतो चीर गहाई ॥

कर पग कम्पतहैं सारे । दूँ केहिविधि चीर तिहारे ॥

तुम निकसि आओ तरु नीचे । विन आये अब नहिं बीचे ॥

मैं डार देऊं पट भारे । दूँ केहि विधि चीर तिहारे ॥

अब कहना मेरा मानो । निजनिज वस्तर पहिचानो ॥

जाने पीरे है या कारे । दूँ केहि विधि चीर तिहारे ॥

गोपियां बोली ।

क्यों कान्ह करो उत्पार्ते ।

अवहीं तुम चीरचुराये । पत्तनमें जाय लुकाये ॥

हम जानत तुम्हरी वार्ते । क्यों कान्ह करो उत्पार्ते ॥

हम राव कंसपर जावें । तुम्हें बहुतक मार दिलावें ॥

तब भूल जाओ यह वार्ते । क्यों कान्ह करो उत्पार्ते ॥

तेरी कहै जशोदामैया । अब कैसी भई मेरी दैया ॥

याहि कौन छुड़ावें हियावें । क्यों कान्ह करो उत्पार्ते ॥

पर नारिन नगन बुलाओ । मनमें कुछनहिं सकुचाओ ॥

हम लाज मरें वहां आते । क्यों कान्ह करो उत्पार्ते ॥

कृष्णवचन ।

ऐसी क्यों रिस कीन्हीं सखियों ।

जो ऐसेहि मथुरा जाओ । सब पुरके लोग हँसाओ ॥

कुछ लचनीच मत लखियो । ऐसी क्यों रिस कीन्हीं सखियो ॥

मोपें दाम कंसके है गे । वे तो तुरत आवतेहि लेगे ॥

तुम सबमिल आन परखियो । ऐसी क्यों रिस ० ॥

मैंने घोरी अधिक मिठाई । तुम कबहूँ नहीं खाई ॥

अपने नृपके संग चाखियो । ऐसी क्यों रिस कीन्हीं ० ॥

अब होजाओ जलतें न्यारी । तब चीर मिलेंगे प्यारी ॥

अपने मन धीरज रखियो । ऐसी क्यों रिस कीन्हीं सखियो ॥

दोहा ।

विप्र सुता कहैं कान्हसौं, सुनियो चतुर सुजान ॥

राखो, धर्म अधर्मको, हिरदेमें पहिचान ॥

हो सर्वज्ञ सुजान तुम्हीं यह गुमान हमारो सदाहीहै झूटा ॥

कोऊकहै गौएचरावतकान्ह कहै कोऊग्वालिनको दधिलूटा॥  
 जानहिं किमि महिषा तुम्हरी जिनके मनसौं अज्ञान न छूटा॥  
 पटदीजे हमारे कृपाकरके नहिं जातहै नीतिका मारग टूटा॥

कृष्णवचन ।

विप्रनकी तनया सुनो, भवो कहा अपराध ॥

जो तुम विरथा करतहो, हमसँग झूठो वाद ॥

मांगो तुम धर्मकी रीतिसौं चीर अनीति कहा कछु मोते भई है ॥  
 तुम वेद पुरान मर्याद तजी सब लोककी रीतिही छांड दई है ॥  
 निर्लज्ज त्वै धाय धर्सी जलमें मनमें शंका तुमरे न भई है ॥  
 अब मोते कहो कि विचारो धर्म कछु बुद्धि तुम्हारी हरीसी गई है ॥  
 मन भीतर राखिकें प्रीतिकी रीति कहो सुखसै जो कठोरसी बानी ॥  
 लये चीर हमार चुराय सभी यह कहा तुमने अपने जिय जानी ॥  
 हम कंससौं जाय कहैं जौं अभी ले मंगाय पकर तुमको रजधानी ॥  
 अब वस्त्र हमारे दो श्यामसुंदर तुम काहेको बहुत करोहो कहानी ॥  
 सबलाजरु मानको छांडि कृपानिधि आपको आसरो आन गहेंगीं ॥  
 जो कछु आपकरें आज्ञा अपने शिर धारिके सोई करेंगीं ॥  
 पतिमातु पिता दुःख देहि हमें सुख मानिकें ताहुको जाय सहेंगीं ॥  
 दो वस्त्र हमारे कृपालु धनी हम दासी तुम्हारी सदाही रहेंगीं ॥  
 है दासी वही जो कहेको करै नातो वोही भली जो रहे बनवासी ॥  
 निज काजको दासी बने पतिकी परकाजको देखिके होय उदासी ॥  
 हम याहीते सीख दई तुमको तज वस्त्र कभू जलमें नहिं न्हासी ॥  
 लैचीर समारकै अंगढको नित आवत जात रहो मम पासि ॥

जब हठ कीन्हीं जो कान आम तजि सब धाँई ॥

लुक छिपकर दोउ कुच ढक करसौं झटपट पहिरन धाँई ॥

कारे विनती मांगे पट अपने ठाढ़ीं भई कदम छाँई ॥  
 कीन्हों तुम अपराध भानुको जो जल माँहि नगिन न्हाई ॥  
 बहुत करो अस्तुति दिनकरकी कर जोडो उनके माँई ॥  
 जोर युगलकर अस्तुति कीन्हों लाज विवश कछु शरमाँई ॥  
 साँची प्रीति जान गोपिनकी चीर दिये तिनके ताँई ॥  
 रामवक्त्र वा कृष्णचन्द्रकी नित परसत पग परछाँई ॥

यशोदा लालने तेरे बड़ा दंगा मचायाहै ॥  
 गया गिरधर मेरे घरमें लिये सँग ग्वाल बालनको ॥  
 लिया माखन चुरा मेरा तेरे लालाने खायाहै ॥  
 मैं आई घरको जल भरकै तो पाया कृष्णको घरमें ॥  
 मुझे देखा जभी उसने तो घरको भाग आयाहै ॥  
 करै क्या अब यशोदा हम तर्जेंगी तेरी ब्रजनगरी ॥  
 रहें कैसे तेरे लालाने तो ऊधम मचायाहै ॥  
 बरजले लाल अपनेको सखी यों कहें यशोदासे ॥  
 नहीं हम ब्रजको तजदेंगी वचन बुलबुल सुनायाहै ॥  
 जशोदा श्यामने तेरे मेरा गोरस टुटायाहै ॥  
 गईथी आज दधिबेचन अकेली बीच दुन्दावन ॥  
 मिलो मगमें तेरो लाला मुझे हिरदे लगायाहै ॥  
 बिछाई फूलकी शय्या जशोदा लाल कुंजनमें ॥  
 लेटगया आप शय्या पर मुझे धोरे लिटायाहै ॥  
 लईथी डार बहियां भी गलेमें लाल गिरधारी ॥  
 चलाकर हाथ जोवन पर अधिक आनंद उढायाहै ॥  
 कहूँक्या सुन यशोदा मैं कहा मुझसे नहीं जाता ॥  
 कहैं बुलबुल वचन मीठा कठिन फंदा छुड़ायाहै ॥

बरजलै श्यामकूँ अपने अरज तोते हमारीहै ॥  
 कहूँ मैं बात क्या रानी कही मोपै नहीं जाती ॥  
 करै उत्पात ब्रज घरघर तेरा लालन मुरारीहै ॥  
 तेरे लालन लिये बालन गेह मेरे सिधाराहै ॥  
 सहित सब ग्वाल बालनके मटक दधिकी उतारीहै ॥  
 दही और दूध सब खायो यशोदा कान्हने तेरे ॥  
 कछू खायो कछू डारो मटुकिया फोर डारीहै ॥  
 करै त्यागन तेरी नगरी बरजले श्याम सुन्दरको ॥  
 कहैं बुलबुल यशोदा यह अरज तुमसौ हमारीहै ॥

राग सोरठ ।

दीनजान कृपाकरो कृष्ण मुरारी ॥  
 कंस पछारन दैत्य सँहारन भूमि भार उतारी ॥  
 धन्य यशोदा धन नंदबाबा धनधन ब्रज अवतारी ॥  
 धन वृन्दावन धन श्रीगोकुल धनधन ब्रजकी नारी ॥  
 यमला अर्जुन शापते तारे और पूतना तारी ॥  
 शकटासुर और तृणावर्त्त एक पलके बीच पछारी ॥  
 जाय पताल तुरंत सांजरे नाथ लियो अहिकारी ॥  
 दावानल ब्रजपर चढ़ि आयो अंधाधुंध अंधियारी ॥  
 कागासुरके उदर पैठिकै भारी अगन पजारी ॥  
 जल भीतर गज ग्राह लडे और युद्धभयो अतिभारी ॥  
 लडत लडत गजपति जय हारयो दीनानाथपुकारी ॥  
 कहै गजराज आज बनवारी लीजो सुरत हमारी ॥  
 दीनवचन सुनि आयगये हरि गजकी विपतिनिवारी ॥  
 दुःशासन द्रौपदी सताई अलख नाम उचारी ॥

कृष्णचन्द आनंद कन्द प्रभु त्रिभुवन चन्द मुरारी ॥  
 द्रौपदि लाज आयकर राखो अब सुध कहाँ बिसारी ॥  
 दुःशासनको गर्व घटायो द्रौपदी पट विस्तारी ॥  
 धन्यधन्य उन कुंजनकू जिन कुंजनमें पग धारी ॥  
 रहस्य कियो जिन मोहनके संग धनधनते ब्रजनारी ॥  
 प्रेमसखी आनंद कन्दके चरण कमल बलिहारी ॥  
 बुलबुलको हरि दर्शन दीजो दीननके हितकारी ॥

जबतें मोहिं नन्दनंदन दृष्टि परो माई ॥ कहाकहूँ वांकी छवि  
 वरनी नहिं जाई । मोरनकी चन्द्रकला शीश मुकुट सोहिं ॥  
 केसरको तिलक भाल तीन लोक मोहिं । कुण्डलकी झलक कपोलन  
 पर छाई । मनोमीन सरवर तजि मकर मिलन आई । ललित भृकुटि  
 तिलक भाल चित्रनमें टोना । खंजन औ मधुप मीन भूले मृग छोना ॥  
 सुन्दर अति नासिका सुग्रीव तीन रेखा । नटवर प्रभुवेष धरे रूप  
 अति विशेषा ॥ हँसन दशन दाडिम द्युति मंद मंद हासी । दमक  
 दमक दामिनि द्युति चमकी चपलासी । क्षुद्रघंटिका अनूप दरणी नहिं  
 जाई । गिरिधर प्रभु चरण कमल मीरा बलिजाई ॥

[ भजन मुरलियाके तपमें ]

कियो है कठिन तप भारी । मुरलिया ताहीतें हरिने मुखधारी ॥  
 जन्महिं तैं कीन्हीं मति गाढी । वनमें रही एक पग ठाढी ॥  
 वर्षा शीत और गरमीको दुख । सद कीन्हों तपभारी प्यारी ॥ १ ॥  
 एक मन्त्र हरि विधिभौं पावैं । तातैं इतनी सृष्टि उपावैं ॥  
 हरि याकू नित मन्त्र सुनावैं । अचरज भयो कहारी प्यारी ॥ २ ॥  
 मुरली निज तपके फल लीन्हे । ब्रह्मा रुद्र इन्द्र वश कीन्हे ॥  
 चेतनइते जड कर दीन्हें । अवरन चढी विहारी प्यारी ॥ ३ ॥

हारि व्रजमें नित वेणु बजावैं । तीनलोकधुनिसुनिसुखपावैं ॥  
झब्बीलाल मनावैं व्रजको । वास मिलैं वनवारी प्यारी ॥

स्तुति श्रीरामचन्द्रजीकी ।

नमामि भक्तवत्सलं । कृपालुशील कोमलम् ॥  
भजामिते पदाम्बुजं । अकामिनां स्वधामदम् ॥  
निकाम श्याम सुंदरं । भवाम्बुनाथ मन्दिरम् ॥  
प्रलम्बबाहु विक्रमं । प्रभोऽप्रमेय वैभवम् ॥  
निषंग चाप शायकं । धरे त्रिलोकनायकम् ॥  
दिनेश वंश मण्डनं । महेश चाप खंडनम् ॥  
मुनीन्द्र सन्त रञ्जनं । सुरारि वृन्द भंजनम् ॥  
मनोज वैरि वन्दितं । अजादि देव सैवितम् ॥  
नमामि इन्दिरा पतिं । सुखाकरं सतां गतिम् ॥  
विशुद्ध बोध विग्रहं । समस्त दुःख तापहम् ॥  
भजे सशक्तिसानुजं । शचीपति प्रिया नुजम् ॥  
त्वदंघ्रि मूलये नरा । भजन्ति हीन मत्सरः ॥  
पतन्तिनो भवार्णवे । वितर्क वीचि संकुले ॥  
विविक्त वासना सदा । भजन्ति मुक्तये सदा ॥  
निरस्य इन्द्रियादिकं । प्रयान्तिते गतिं स्वकम् ॥  
त्वमेक मद्भुतं प्रभुम् । निरीह मीश्वरं विभुम् ॥  
जगद्गुरुश्च शाश्वतम् । तुरीय मेक केवलम् ॥  
भजामि भाव बल्लभम् । कुयोगिनां सु दुर्लभम् ॥  
स्वभक्त कल्प पादपं । समस्त सैव्य मन्वदम् ॥  
अनूप रूप भूपतिं । ततोऽह मुर्विजा पतिम् ॥  
प्रसीद मे नमानिते । पदाब्ज भक्ति देहिमे ॥

पठन्तिये स्तवन्मिदम् । नरादरेणते पदम् ॥  
 ब्रजन्ति नात्र संशयं । त्वदीय भक्ति संयुतम् ॥  
 जिनके प्रिय न रामवैदेही ।

सो त्यागिये कोटिवैरी सम यद्यपि परम सनेही ॥  
 तजे पिता प्रह्लाद विभीषण बन्धु भरत महतारी ॥  
 बलिगुरु तजे नाह ब्रजवनितन भयेजग मंगलकारी ॥  
 नातो नेह रामसौ सांचो सुहृद सुशील जहांलो ॥  
 अंजन कहा आँख जेहि फूटे कहिये और कहांलो ॥  
 सोइ प्रीतम सोइ हितू हमारो पूज्य प्राणते प्यारो ॥  
 जातें बड़े सनेह रामसौ तुलसी मीत हमारो ॥  
 जब रघुपति सँग सीय चली ॥

विकल विलोक लोग पुर तिय कहे अति अन्याय अली ॥  
 कोउ कहै कुल कुबेलि कैकेयी दुखविष विषनि फंली ॥  
 कोउकहै मणिगन तजत कांच लगि करत न भूप भली ॥  
 तुलसी कुलिशहुकी कठोरता तेहि दिन दलकि दली ॥

मैंने हरि पतित पावन मुने ॥

हैं पतित तुम पतित पावन दुहूं वानक बने ॥  
 व्याध गणिका गज अजामिल साख वेदन भने ॥  
 और अधम अनेक तारे जात कापै गने ॥  
 जानि नाम अजान लीन्हे नरक यमपुर मने ॥  
 दास तुलसी शरण आयो ताहि राखे बने ॥

भजन राग झँझोटी ।

भजु मन राम चरण दिनराती ॥

रसना क्यों न जपत कोमल पद नाम लेत अलसाती ॥



जाके जपे कटै दारुण दुख तीनों ताप सिराती ॥  
 कहत पुराण मुयश रघुवरको सुनि जुड़ात अतिछाती ॥  
 श्रोता सुबुधि सुशील सो हरिजन करत सलाह सुहाती ॥  
 रामचन्द्रको नाम अमी रस सो रस काहे न खाती ॥  
 अम्बत् सोलहसौ इकतीसा जेठ मांस छठ स्वाती ॥  
 तुलसिदास यह विनय लिखतहैं प्रथम अरजकी पाँती ॥

मन पछतैहो अवसर बीते ॥

दुर्लभ देह पाय हरि पद भज वचन कर्म और हीने ॥  
 सहस्र बाहु दश वदन आदि नृप बचे न काल बलीते ॥  
 हमहम करि धन धाम सँवारे अन्त चले उठरीते ॥  
 सुत बनितादि जान स्वारथ रत न कर नेह सब हीते ॥  
 अन्तहु तोहि तर्जेंगे पामर तू न तैज अवही ते ॥  
 अब नाथहि अनुराग जाग जड़ त्याग दुराशा जीते ॥  
 बुझै न काम अग्नि तुलसी कहूँ विषय भोग बहुबीते ॥

भ्रातृगण यह उपदेश हमारा ॥

रघुवर चरण शरणहो उतरो भव सागरके पारा ॥  
 निर्गुण सगुणरूपदोउ वाके यह सिद्धान्त हमारा ॥  
 छाँडहु सकल कुतर्क आर्यगण जो होवे निस्तारा ॥  
 भक्तन हित दयालु नारायण भये मनुज अवतारा ॥  
 जाहि वेदकहैं शुद्ध ब्रह्मवही दशरथ राज दुलारा ॥  
 सर्वजगत् व्यापी सर्वान्तर यामी सर्वाधारा ॥  
 गुण अनेक वह एक रूपद्वै निराकार साकारा ॥  
 ऋषि मुनि सुर महिसुर सब मिलि निज मनकीन विचारा ॥  
 अन्त यही सिद्धान्त किया हरि महिमा अपरम्पारा ॥

सत्यनाम एक श्रीरघुवरका मिथ्या सब संसारा ॥  
 दीनदयालु धन्य नर जिन हिय रामनाम उजियारा ॥  
 हमतो शरण तिहारी रघुपति दीननके हितकारी ॥  
 अजामील और गीधव्याध सब गणिकासी तुम तारी ॥  
 नरसीजीके हमकाज सम्हारी गजकी विपति निवारी ॥  
 द्रुपदसुताके चीरउवारो हिरनाकुशको उदर विदारो ॥  
 भक्तनको प्रभु काज समारो ऐसे हरि बनवारी ॥  
 कच्छमच्छ वाराह रूप धरि दुष्टनको संहारी ॥  
 नारद ध्यान धरत निशिवासर सुधिलो वेग हमारी ॥  
 भज मन राम चरण सुखसार ॥  
 जो चाहत कल्याण आपको तो भज बारम्बार ॥  
 काम क्रोध मद लोभमोहमें मत ना फँसे गंवार ॥  
 आखिर मृतक होयगो यह तन मनमें सोच विचार ॥  
 अबहूँ चेत अचेत रह्यो बहु नहिं चीन्हों करतार ॥  
 मान गुमान करत काहेपें काया जल है छार ॥  
 सिगरी आयु कटी सुखदुखसौं कीन्हों नहिं समार ॥  
 अब आगेको कहा करेगो नारद कहत पुकार ॥

भजन एकताला ।

सीता विन देख कुटी सोचत रघुराई ॥ लक्ष्मण तुम कहा कीन  
 इकली सिय छोड दीन निश्वर कोउ दाब चीन लै गयो उडाई  
 ॥ १ ॥ सिय विन व्याकुल शरीर तनमन नहिं धरत धीर कौन  
 हरै पीर नीर दग चले बहाई ॥ २ ॥ ढूँढोवन सकल जाय तिनको  
 खोज कहूँ न पाय हमको तो भई माय कैकई दुखदाई ॥ ३ ॥  
 आगे गिद्धभेंट भई ताने सब बात कही सुनिकें बात मोक्ष दई  
 नारद बलिजाई ॥ सीतावि० ॥ ४ ॥

## भजन सीताहरण ।

शिर धुनधुन रोवत जानकी ॥

बंचक संत भयो दशकन्धर भिक्षा मांगी आनकी ॥  
 तजि मतिमंद कुटिल अज्ञानी मैं दासी भगवानकी ॥  
 लखन बचन मैं कान न कीन्हों मिथ्या दोष लगायो रे ॥  
 सोइ फल हमको दीन विधाता कठिन बनी इनप्राणकी ॥  
 केहरि भक्ष पकर मत जंबुक मारि है मौत अकाल रे ॥  
 तज मतिमन्द कुटिल अज्ञानी मैं दासी भगवानकी ॥  
 सुनत न मूढ चलो लै रथमें ना कोई निकट सनेही रे ॥  
 हमजानी कहु और है इच्छा मोपर लुपानिधानकी ॥

राग प्रभाती ।

राम कामधाम तुम्हीं दीनन हितकारी ॥ अधमनको अधम हरन  
 शोपिनको पार करन जन उधार लुपासार विरद यह तुम्हारी ॥ १ ॥  
 धोखेमें नामलेत पारहोत पायसेत खगमृगको मुक्तिदेत पगसौं शिला-  
 त्तारी ॥ २ ॥ भक्तनकी टेक राखि ताको वेद देत साखि पांडवन  
 सहाय कियो लियो जन उबारी ॥ ३ ॥ नारद हिये पतित मान  
 धावन कर रामनाम जनि विसार मन अयान टेक यह हमारी ॥ ४ ॥

प्रातसमय रघुवीर जगावे कौशल्या महतारी ॥  
 उठोलाजो भोर भयोहै सुरनर मुनि हितकारी ॥  
 ब्रह्मादिक इन्द्रादिक नारद सनकादिक ऋषि चारी ॥  
 वाणीवेद विमल यश गावैं नाचत दैदैं तारी ॥  
 उमासहित शिव द्वारे ठाढे होत कुलाहल भारी ॥  
 कर अस्नान दान प्रभु दीन्हों गोगज कंचन झारी ॥  
 जयजयकार करत जनमाधो तनमन धनबलिहारी ॥

राग आसावरी ।

सखीरी मुनिसँग बालक काके । रतनारे नैना जाके ॥  
 रविशशि कोटि वदन की शोभा श्याम गौर तनु जाके ॥  
 रामलखन कौसल्या जाये दशरथ नाम पिताके ॥ रतना० ॥ १ ॥  
 ऋषिके यज्ञको पूरण करके अब आये राजाके ॥  
 विषता सबकी हरी रामने कारज करन सियाके ॥ रत० ॥ २ ॥  
 क्रीटमुकुट मकराकृत कुण्डल धनुष बाण कर जाके ॥  
 गौतमऋषिकी नारि अहिल्या तारी चरण छुआके ॥ रत० ॥ ३ ॥  
 सब सखियां मिल सीध स्वयंवर पूजा करत उमाके ॥  
 तुलसिदास सैवक रघुनन्दन लेख लिखे विधनाके ॥ ४ ॥  
 मनमें मंजु मनोहर होरी ॥

सो हारि गौरि प्रसाद एकते कौशिक कृपा चौगुनी मोरी ॥  
 प्रण पारिताप चाय चिन्तानिशि सोच सँकोच तिमिर  
 नहिं थोरी ॥ रविकुल रवि अवलोकि सभा सर  
 हितचित वारिज वन विकस्योरी ॥ कुँवर कुँवरि  
 सब मंगल मूरति नृपदोउ धरम धुरन्धर धोरी ॥  
 राजसमाज भूर भागो जिन लोचन लाहु लहयो इकठौरी ॥  
 व्याहउछाह राम सीताको सुकृत सकेल विरंचि रच्योरी ॥  
 तुलसिदास जाने सोइ यह सुख जाउर वसन मनोहरजोरी ॥

रागदेश ।

हँसिपुंछें जनक पुरकी नारि नाथ कैसे गजके फंद छुड़ाये ॥  
 तिहारो यही अचरज हमें आयै ॥ नाथ कैसे० ॥  
 कजरीवन जल प्यास लगीहै जल पीनेको धायो ॥  
 गहिरे जलमें कूदि पन्यौ है तब गज ग्राह सतायो ॥ नाथ० ॥  
 गज औ ग्राह लरे जलभीतर दारुण युद्ध मचाये ॥

गजकी ढेर सुनी रघुनन्दन गरुड छोड़ उठि धाये ॥ नाथ०  
 भिलनीके बेर सुदामाके तन्दुल हँसिहसि भोग लगाये ॥  
 दुर्योधनकी मेवा त्यागी शाक विदुर घर खाये ॥ नाथ०  
 इन्द्रने कोप कियो ब्रज ऊपर छिनमें वारि बहाये ॥  
 गोवर्द्धन स्वामी नख पर राख्यो इन्द्रके मान घटाये ॥ नाथ०  
 अर्जुनके स्वारथ रथ हाँक्यो यह भारतमें गाये ॥  
 भारतमें भरुहीके अंडा घंटातोर बहाये ॥ नाथकैसे०  
 लै प्रह्लाद खंभसों बाँध्यो राजन त्रास दिखाये ॥  
 जन अपनेकी प्रतिज्ञा राखी नरसिंह रूप बनाये ॥ नाथ०  
 छोरे न छोटे सियाजीको कँगना कैसे चाप चढ़ाये ॥  
 कोमल गात अंग अतिनीके देखत मनहि लुभाये ॥ नाथ०  
 जहँजहँ भीर परी भक्तनपें तहँ तहँ होत सहाये ॥  
 तुलसिदास सैवक रघुनन्दन आनँद मंगल गाये ॥ नाथ०

कुटुम्ब तज शरण रामकी आयो ॥

तज गढलंकमहल और मन्दिर नामसुनत उठिधायो ॥  
 भरी सभामें रावण बैठयो चरण प्रहार चलायो ॥  
 मरख अंध कछो नहि माने बारबार समझायो ॥  
 आवतही लंकापति कीन्हों हारि हँसि कंठ लगायो ॥  
 जन्मजन्मके मिटे पराभव राम दरश जब पायो ॥  
 हे रघुनाथ अनाथके बन्धू दीन जान अपनायो ॥  
 तुलसिदास रघुवरकी शरणा भक्ति अभय पद पायो ॥

रागगौरी ।

अब देखो राम ध्वजा फहरानी ॥

हरकत ढालरु फरकत नेजा गरद उठी असमानी ॥  
 लक्ष्मणवीर बालिसुत अंगद हनूमान अगवानी ॥

कहतमँदोदरि सुनपिय रावणकौन कुमतिसिय आनी ॥  
जिस सागर का मान करतहै तापर शिला तिरानी ॥  
तिरिया जाति बुद्धिकी ओछी उनकी करत बडाई ॥  
ध्रुव मण्डलसे पकर मँगाऊँ वे तपसी दोड भाई ॥  
हनूमानसे पायक उनके लक्ष्मण जैसे भाई ॥  
जलत अग्निमें कूद परेंगे शोच कभू नहिं पाई ॥  
मेघनादसे पुत्र हमारे कुम्भ करणसे भाई ॥  
एकवेर सन्मुखहै लारिहैं युगयुग होय बडाई ॥  
इकलख पूत सवा लख नाती मौत आपनी आई ॥  
अग्रके स्वामी गढ़लंका घेरी अजहुँ समुझ अभिमानी ॥  
अवदेखो राम ध्वजा फहरानी ॥

राग वसंत ।

बन्दौ रघुपति करुणा निधान । जातैं छुटेभव भेद ज्ञान ॥  
रघुवंश कुमुद सुखप्रद निशेश । सेवतपद पंकज अज महेश ॥  
निजभक्त हृदय पाथोज भृंग । लावण्य वंशुष अगणित अनंग ॥  
अतिप्रबल मोह तम मारतंड । अज्ञान गहन पावक प्रचंड ॥  
अभिमान सिंधु कुंभज उदार । सुररंजन भंजन भूमि भार ॥  
रागादि सर्पगण पन्नगारि । कन्दर्प नाग मृगपति मुरारि ॥  
भवजलधि पीत चरणारविन्द । जानकी रमण आनंद कन्द ॥  
हनुमन्त प्रेमवापी मराल । निष्काम काम धुक गो दयाल ॥  
त्रैलोक्य तिलक गुणगहन राम । कहै तुलसिदास विश्राम धाम ॥  
सियाराम कहनेका मजा जिसकी जवां पर आंगया ॥  
वोमुक्त जीवन होगया—चारों पदारथ पागया ॥  
लूटो मजा प्रह्लादने उस नामके परतापसे ॥

भगवानने दर्शन दिया त्रैलोक्यमें यश छागया ॥  
 पाये मजे ध्रुव भक्तने उस नामके परभावसे ॥  
 सन्मुख प्रभूके जा बसा—संसारमें जश पागया ॥  
 जातकी भिलनी जो शिवरीथी उन प्रेमसे सुमिरन किया ॥  
 परमात्मा घर आके उसके हाथोंसे फल खागया ॥  
 कलिकालके जो भक्तहैं—उनकीतो महिमाहै बड़ी ॥  
 नरसीकी हुंडी द्वारिका वोह सांवरा सकरा गया ॥  
 योगि मुनीश्वर देवता उस रूपको खोजत फिरे ॥  
 जिसपर हुई उसकी कृपा सतगुरु उन्हें दरसागया ॥  
 कपटीको मिलताहै नहीं वो नाथ सुन्दर सांवरा ॥  
 प्रेमसे जिसने जपा दर्शन उसे दिखलागया ॥  
 कहांतक वर्णन करूं हरि नामके गुण काकाराम ॥  
 आकाशके मानिन्द तुलसीदास रस बरसा गया ॥  
 रघुवर कौसल्याके लाल मुनिको यज्ञ रचानेवाले ॥  
 पहुँचे जनकपुरी दरम्यान । तोड़ा सब राजोंका मान ॥  
 उन्होंनेनहीं किया अभिमान । शिवके धनुष तोड़नेवाले ॥१॥  
 सीता व्याही आई रनवास । माता केकई भई उदास ॥  
 दीन्हा चौदहवर्ष वनवास । अहिल्या नारि तारनेवाले ॥२॥  
 जा बांधा सिन्धुका सैत । सुवर्ण लंका करदी खेत ॥  
 लंकाभक्त विभीषण देत । जलपर शिला तरानेवाले ॥३॥  
 वेडा आनपडा मँझधार । तुम विन कौन लगावे पार ॥  
 तुमतो होगे खेवनहार । मेरे धीर धरानेवाले ॥ रघुवर० ॥

स्तुति ।

श्रीरामचन्द्र कृपालु भजमन हरण भवभय दारुणम् ॥

नवकञ्ज लोचन कंज मुखकर कंज पद कंजारुणम् ॥  
 कन्दर्प अगणित अमितछवि नवनील नीरज सुन्दरम् ॥  
 पटपीत मानहु तडित रुचि शुचि नौमि जनकसुतावरम् ॥  
 शिरमुकुट कुंडल तिलक चारु उदार अंगविभूषणम् ॥  
 आजानु भुज शरचाप धर संग्राम जित खरदूषणम् ॥  
 भज दीनबंधु दिनेश दानव दुष्ट वंश निकन्दनम् ॥  
 रघुनन्द आनन्दकन्द कौशलचन्द दशरथ नन्दनम् ॥  
 इमि वदत तुलसीदास शंकरशेष मुनिमनरंजनम् ॥  
 ममहृदय कंज निवासकरिकामादि खल दलगंजनम् ॥

राग जंगला ।

ऐसो श्रीरघुवीर भरोसो ॥

वारि न बोरि सङ्गयो प्रह्लादहि पावक नाहिं जरोसो ॥  
 हिरनाकुश बहुभांति सतायो हठकरि वैर परोसो ॥ ऐसो ० ॥  
 मारो चहै दास नरहरिको आपुहि दुष्ट मरोसो ॥ ऐसो ० ॥  
 मीराके मारणके कारन धरो जहर खरोसो ॥  
 रामकृपाते अमृत ह्वैगयो हँसिहँसि पान करोसो ॥ ऐसो ० ॥  
 द्रुपदसुताको चीर दुशासन मध्य सभा पकरोसो ॥  
 खँचत खँचत भुजबल थाके नेक नाहिं उघरोसो ॥ ऐसो ० ॥  
 भारतमें भरुहीके अण्डा कोटिन दल बखरोसो ॥  
 रामराम पक्षी जब टेरौ घंटा टूटि परोसो ॥ ऐसो श्रीरघु ० ॥  
 जारयो लंक अंजनीनन्दन देखत पुर सगरोसो ॥  
 ताके मध्य विभीषणको गृह रामकृपा उबरोसो ॥ ऐसो ० ॥  
 रावण सभा कठिन प्रण अंगद हठकरि हरि सुमिरोसो ॥  
 मेघनाद सम कोटिन योधा टारे पग न टरोसो ॥ ऐसो ० ॥



तुलसीदास विश्वास रामको काकर नारि नरोसो ॥  
और विभूति कहाँलुगि वरनों जेहि यमराज डरोसो ॥ ऐसो ॥

राग कलिंगणा ।

राम सुमिर लै सुमिरन करलै को जाने कलकी ॥

खबर नहीं या जगमें पलकी ॥

रैन अन्धेरी निर्मलचन्दा ज्योतिजगे झलकी ॥ खबर० ॥

धीरे धीरे पाप कटतहैं मुक्ति होत तनकी ॥ खबर० ॥

कौडी कौडी मायाजोडी करबातें छलकी ॥

शिरपर गठरी धरी पापकी कैसे हो हलकी ॥ खबर० ॥

भवसागरको त्रास कठिनहै थाह नहीं जलकी ॥

धर्माधर्मी पार उतरगये डूब अधम जनकी ॥ खबर० ॥

कहत कबीर सुनोभाई सन्तो काया मंडलकी ॥

भज भगवान आन नहि कोई आशा रघुवरकी ॥ खबर० ॥

भज मन राम चरण सुखदाई ॥

जिन चरननतें निकली सुरसरी शंकर जटा समाई ॥

जटाशंकरी नाम पन्यो रे त्रिभुवन तारन आई । भज०

जिन चरननकी चरन पादुका भरत रहे लौलाई ॥

सोई चरण केवट धो लीन्हें जब हारि नाव चलाई ॥ भज० ॥

सोई चरण सन्तन जन सैवत सदा रहत सुखदाई ॥

सोई चरण गौतम ऋषि नारी तारी चरण छुआई ॥ भज० ॥

दण्डकवन प्रभु पावन कीन्हों ऋषियन त्रास मिटाई ॥

सोई प्रभु तीनों लोकके स्वामी कनक मृगा संग धाई ॥ भज० -

ऋषि सुग्रीव बन्धु भय व्याकुल तिन जय छत्र फिराई ॥

रिपुको अनुज विभीषण निशिचर परसत लंका पाई ॥ भज० ॥

शिव सनकादिक और ब्रह्मादिक शेष सहस्र मुख पाई ॥

तुलसीदास मारुतसुत महिमा प्रभु अपने मुखगाई ॥ भज० ॥

भुजन पर आवत धनुष धरे ॥

राजा दशरथजीके चार पुत्रहैं तिनमें कौन बड़े ॥ भुजन० ॥

सीताराम लक्ष्मण भरत शत्रुहन तिनमें राम बड़े ॥ भुजन० ॥

विश्वामित्र महामुनि ज्ञानी ते दोऊ बंधु हरे ॥ भुजन० ॥

कंचन थार कपूरकी बाती आरति जनक करे ॥ भुजन० ॥

मखना हाथी जरद अँबारी तापर राम चढ़े ॥

तुलसीदास आशरघुवरकी हरिके चरन परे ॥ भुजन० ॥

प्रभातीपद ।

मेरे तो एक दीनानाथ आसरा तिहारो ॥

वित्तीभर जमीन नाहीं । वस्त्रमें कोपीन नाहीं ॥

महाकंगाल नाहीं । कौडीको सहारो ॥ मेरेतो० ॥

मित्रकलत्र तात मात । दारासुतभगनी भ्रात ॥

सबने छोड़ दियो साथ । कोऊ ना हमारो ॥ मेरेतो० ॥

चलकर गती नाहीं । विद्याहीनमती नांही ॥

होनहार प्रबल योंही । होत है गुजारो ॥ मेरे तो० ॥

धर्मकर्म बनत नाहीं । भक्ति भाव सधत नाहीं ॥

निश्चय कछु परत नाहीं । सोचसोच हारो ॥ मेरे तो० ॥

अक्षरका ज्ञानहो । अर्थका ध्यानहो ॥

निर्भय निर्वाण हो । भेद बुद्धि टारो ॥ मेरेतो० ॥

पद ।

निश्चय एक राम जान दूसरा न कोई ॥

आपी आप बाग बना । आपी आप बेल हुआ ॥

आप वेल सींचत है । आपी वेल बोई ॥ निश्चय०  
लागत फल फूल पात । खिलखिलकुम्हलातजात ॥

निर्भय राम इच्छा सों । होनीहो सो होई ॥ निश्चय०  
करोरे मन वादिनकी तदबीर ॥

भूषन वसन द्रव्य घरबारा । यहीं रहै सब ठाट गंवारा ॥  
खाली लाद चले वनजारा । नेक धरै नहिं धीर ॥ करोरे०  
सुत वनितादि सकल परिवारा । किसकातू और कौन तिहारा ॥  
जादिन बिछुरै हंस विचारा । नैनन भरलाये नीर ॥ करोरे०  
इंद्रिन ग्राम स्थल होजावे । बारंबार जिया घबरावे ॥  
कोई नहीं जो प्राण बचावै । जबहो मृतक शरीर ॥ करोरे०  
निर्भय राम भूलमत जाना । मोहजाल लोभहै दाना ॥  
यामें आकर जान फँसाना । यमपुर जात अखीर ॥ करोरे०  
बतादे तोमें बोलत है सो को है ॥

ब्रह्माहरी महेश भवानी । पंडित वैद्य ज्योतिषी ज्ञानी ॥  
योगीयती ऋषि मुनि नांही । कौन सृष्टिमें वोहै ॥ बतादे० ॥  
अग्नि पवन जल अकाश मारी । तारा गण रवि शशी दिनराती ॥  
इंद्रिनदेह प्राण मन नाहीं । अचरज येही बडोहै ॥ बतादे० ॥  
वैश्य मिरहमन कायथ क्षत्री । तगा शूद्र विसनोई खत्री ॥  
सैयदेशेख मुगल ईसाई । पठान ना कम्बोहै ॥ बतादे० ॥  
संन्यासी ब्रह्मचारी हाजी । सूफी पादरी मुल्ला काजी ॥  
सेवक मित्र और नहिं स्वामी । खोटो नाँहि खरो है ॥  
कडवा चरपरा खारी सीठा । नमक अलोना खट्टा भीठा ॥  
लम्बा चौंढा ऊंचानीचा । मोटो नाहिं लटोहै ॥ बतादे० ॥  
रक्तश्वेत नारंजी पीला । काला हरा वैजनी नीला ॥

करोँ नरम कुंरूप रूप नहिं । तातोही ना सीखे है ॥  
आपही भूला पूछत डोलै । आपही माँहि आपही बोलै ॥  
रहै अचेत न चेतै तौलौं निर्भय ज्ञान न होहै ॥ बतादे ॥

पद ।

अनुभव स्वरूप निजरूप लखा जिन सोहं शिवोहं रटारटा ॥  
अक्षय धन निर्भय मिलजावै । तृष्णा कबहुं निकट नहिं आवै ॥  
कर सन्तोष बैठरौह घरमें—मत बाहर फिर उठाउठा ॥ अनुभव ॥  
जीवन मुक्त सुख जो तू चाहै । निर्भय और क्या यत्न बताये ॥  
ब्रह्मानंदसे पूरण होजा—विषय आनंदको घटाघटा ॥ अनुभव ॥  
शीतल हृदय शांत चित होई । वृथा कल्पना उठे न कोई ॥  
निर्भय अन्तर निर्मल करलो—मल जितने हैं छुटाछुटा ॥

राग और द्वेष नष्ट होजावे । चहुँदिशि एकहि भाव दिखावे ॥

निर्भयहो निश्चय यही राखो—दृष्टि दृश्यसे हटाहटा ॥ अनुभव ॥

नामरूप गुणते है न्यारो । सत्चित् आनंद भाव हमारो ॥

माखन माखन खालो निर्भय छांड चलो यहीं मठामठा ॥

अनुभव स्वरूप निजरूप लखा जिन सोहंशिवोहं रटारटा ॥

मोसम कौन अधम अज्ञानी ॥

हम हमके बश प्रभु नहिं हेरो भयो देह अभिमानी ॥

सैवेत विषय जोग विष लागत उलटी फांस फँसानी ॥

धनधन करत उमर सब बीती तृष्णा नाँहि अघानी ॥

लाख सुनी मानी नहिं एकहु साधु सन्तकी बानी ॥

आपकी कछु सुधि नहिं राखी तकतक आश विरानी ॥

निर्भयराम या पचरंग चादर दिनदिन होत पुरानी ॥

मोसम कौन अधम अज्ञानी ॥

तेरी चादर भई पुरानी । अब तू सोच समुझ अभिमानी ॥  
 बोया बीज लगाया विरुवा—सींचै सतगुरु ज्ञानी ॥  
 जाकी रुई धुनाय कताई—बुनलाया नरज्ञानी ॥ अबतू० ॥  
 टूकटूक कर डारे जतनसौं—सींकर अँग लिपटानी ॥  
 ओढत ओढत उमरबीत गई—बुरी भली नहिं जानी ॥ अबतू० ॥  
 ना येहि लगो प्रेमको साबुन—ना पानी सौ धोई ॥  
 मैली करिडारी पापनसौं—लोभमोहमें सानी ॥  
 रामबकस रखजानी जुगतसौं—फेर हाथ नहिं आनी ॥  
 अबतू सोच समुझ अभिमानी । तेरी चादर भई पुरानी ॥  
 यही करमन की खोट—लगीनामेरे हरि दर्शनकी चोट ॥  
 मूंडमुंडाये जटा बढाये कर लिया घोटम घोट ॥  
 बहुत मबूत भली यातनमें उसीमें लोटम लोट ॥ लगीना मेरे० ॥  
 घी गुड स्वाय अरे मनमूरख बहुत चढायो मोट ॥  
 तिरिया संगरैन सुख लूटो उसीमें लोटमलोट ॥ लगीना मेरे० ॥  
 जो नर ध्यान करै उस प्रभुको—उसे नहिं कुछ टोट ॥  
 रामबकस ताहीसौं लीनी श्रीरघुपतिकी ओट ॥  
 लगीना मेरे हरि दर्शनकी चोट । यहीकरमनकी खोट ॥  
 मन तुम रंगे न राम रतनमें ॥  
 भटकत फिरत श्वानकी नाई उदर भरनके जतनमें ॥  
 रोमरोममें धस रही ममता भीतर बाहर तनमें ॥  
 कहत कबीर योंही चलो मूरख रहगई मनकी मनमें ॥  
 मन तुम रंगे न राम रतनमें ॥  
 विषतिमें हिरनी हरिको पुकारी । मेरी सुनियो ढेर गिरधारी ॥  
 संकटमें एक वंकट उपजो—कहत मिरगकी नारी ॥

बाँहगहेकी लज्जा रखियो साँवरिया बनवारी ॥ विपतिमें०  
 एकओर वाने जाल लगायो एक ओर अगन पजारी ॥  
 एक ओर वाने श्वान खडे किये एक ओर वदक शिकारा ॥ विपतिमें०  
 उलट पवन वाको जाल जलाओ श्वानमरे शिर मारी ॥  
 बंबईमेंसे विसियर निकलो डसलियो वदक शिकारी ॥ विपतिमें०  
 मन आनंद भयो हिरनीके कृष्ण चरण बलिहारी ॥  
 सूरश्यामकी अविगत लीला अपनेहि हाथ उवारी ॥  
 विपतिमें हिरनी हरिको पुकारी ॥

आलावो दर्वेश कहावै ॥

दृढ आसन सन्तोषका खप्पर सत्य लंगोट चढावै ॥  
 प्रेमकी सैली ध्यानका आशा ज्ञान भवूत रमावै ॥ आला० ॥  
 दयाधर्म दोउ जटा बांधकै—समता तिलक लगावै ॥  
 अजपा जाप सुरतसाँ लावै—घटमें अलख जगावै ॥ आला०  
 अन्तर धूनीलगा जतनसाँ—प्राण पवन ठहरावै ॥  
 सहजही सहज नेम करि फूँके—ब्रह्म अग्नि परचावै ॥ आला०  
 तीनग्रन्थि षटचक्रन वेधे—दशम द्वार तक जावै ॥  
 उलट नैन निरखै छवि निर्भय सतगुरु भेद बतावै ॥ आला०  
 साजन विन नित नई होत पीर ॥

उमड घुमड जुबना चढिआयो । घुमड घुमड नैननमें छायो ॥  
 गरजगरज पियापिया रटलायो—वर्षवर्ष बहो जात नीर ॥ साजन० ॥  
 तडप तडप जियरा बबरानो धडक धडक छतियां अकुलानो ॥  
 धमक धमक लगो शीश फिरानो मसक मसक फट गयो चीर ॥ सा०  
 घर काटै वन सूना लागै भूषण बसन विषय रस त्यागै ॥  
 सूनी सेज निरख डर लागै लाज गई ना रहो धीर साजन ॥

निर्भय सखी कहत कर जोरी इतनी बात मानलो मोरी ॥  
जीवनकी आशा तज दो री सुख सागर को गहो तीर सा ॥

मन तुम राम सनेही होना ॥

बड़े भाग मानुष तन पायो वृथा स्वांस मत खोना ॥ मन० ॥  
ज्ञानरूप सावन सौं निशिदिन अन्तसके मल धोना ॥ मन० ॥  
या नगरी में चोर बसत हैं हरदम चौकस रहना ॥ मन० ॥  
निर्भयराम व्याह रस चाखो वेम करालो गोना ॥ मन० ॥

भजन ।

जो कोई चितसै मोय न बिसारे मैं न बिसारुं प्रण है यही मेरा ॥  
धर्म पिय हो धर्म बढाऊं सफल कार्य करूँ अर्थ बताऊं ॥  
मुक्ती चाहै पार लगाऊं क्षणपल माहिं न लागत वेरा जो ॥  
रोग हारुं चिन्ता को टारुं अभय करुं बैरिन को मारुं ॥  
निर्भय भक्त जनवेग उबारुं सेवा करुं आपवन चेरा जोको ॥

चेतावनी ।

जागते रहना मुसाफिर यह ठगों का ग्राम है ॥  
आँखें खोलो लाडले क्या ख्वाब गफलत में पडा ॥  
दिनतो सारा ढल चुका अब शिरपै आई शाम है ॥ जागते० ॥  
तुझसा गाफिल आजतक हमने कभी न देखा नहीं ॥  
रहने वाला है कहां क्या तुम्हारा नाम है ॥ जागते० ॥  
जाहिलो की बात क्या है लुट गये अकिल यहां ॥  
तुमको जो सूझे सो कर कहनाही अपना काम है ॥ जागते० ॥  
तन बरहना हाथ खाली सोने का कुछ डर नहीं ॥ जा० ॥  
सोचहै निर्भय यही अंटी में तेरे दाम है ॥ जागते रहना० ॥  
जैसे तैसे गुजर जायगी योंहीं तेरी गुजरान वे ॥

चिन्ताकर कुछ हाथ न आये होनहार नहिं मिटै मिटाये ॥  
 सावधान हो हारी सुमिरनकर तजदे मान अपमानवे जैसे ० ॥  
 भोरहोत चल देना खासा रैन मात्र कितहूं कर वासा ॥  
 क्या मन्दिर क्या बाग बगीचा झोंपडी क्या मैदा नवे जैसे ० ॥  
 शरीरका होजा रखवाली वस्त्रमात्र मिल जाये खाली ॥  
 क्या मलमल क्या गजी अधोतर क्या कम्मल अलवानवे जै ० ॥  
 भोजन जो कुछ मिले सो खावे प्राणन का पालन हो जावे ॥  
 चराचवेना शाकपात क्या क्या मेवा मिष्ठानवे ॥ जैसेतैसे ० ॥  
 अष्ट पहर निरन्तर रटना हरी भजनसे कभी न हटना ॥  
 और प्रमाण सभी बातोंका याको नहीं प्रमाणवे जैसेतैसे ० ॥  
 नामरूप गुणते है न्यारा सतचित आनन्द भाव हमारा ॥  
 निर्भय राम राम की सौगंद यही तो निर्मल ज्ञानवे ॥ जैसे ० ॥

जतन विन मृगोंने खेत उजारा ॥

पांच मिरग पच्चीस मिरगनी संग लिये तीन चिकारा ॥  
 दिन धौले अन्दर घुस आये फांद फांद कर वारा ॥ जतन ० ॥  
 इत उत डोलत कूदत फांदत भय नहिं करत गंवारा ॥  
 मेड सभी तोडी क्यारिनकी उलट पुलट कर डारा ॥ जतन ० ॥  
 किसको को बरजै को माने सवरो खेल विगारा ॥  
 चुन २ पात फूल फल खाये तिनका तलक न छाडा ॥ जत ० ॥  
 अपनी सुधि खेती की बुधि नहिं दुर्लभ है निस्तारा ॥  
 निर्भय राम कहो कैसी करोगे सोवत है रखवारा विन जतन ॥  
 मृगोंने खेत विगारा ॥

जतन सौ ओढो जी चादर झीनी ॥

पंच विषय ही सेवत सेवत दाग दगीली कीनी ॥ जतनसौ ० ॥



तार तार भइ जात अनारी मोह ग्रन्थि कस दीनी ॥ जतन० ॥  
 फट न जाय तृष्णामत बांधो दुस्तर है फिर सीनी ॥ जतनसौं ॥  
 निर्भय निर्भय जतन यही है सदा रहो लवलीनी ॥ जतनसौं० ॥

गजल ।

जहां ब्रजराज कल पाये चलो सखी आज वा वनमें ॥  
 विना वा रूपके देखे विरहकी दौं लगी तनमें ॥  
 न कल पडती है वेकलको न दिल लगता है विन जानी ॥  
 बनी फिरती हूं योगिनसी सरे बाजार गलियनमें ॥  
 कहां कुर्वान जो उसपर जनम भर गुन न भूलूंगी ॥  
 मेरा महबूब जो लाकर बिठा दे मेरे आंगनमें ॥  
 नहीं कुछ गरज दुनियांसै न मतलब लाजसै मेरा ॥  
 जो चाहो सो कहो कोई बसा अबतो वही मनमें ॥  
 तेरी यह बात सांची है नहीं शक इसमें नारायण ॥  
 जो सूरतकाहो मस्तानां वो परचै कैसे बातनमें ॥  
 जहां देखो वहां मौजूद मेरा कृष्ण प्यारा है ॥  
 उसीका सब है जलवा जो जहांमें आशकारा है ॥  
 भला मखलूक खालिककी सिफत समझे कहां कुदरत ॥  
 इसीसै नेती नेती यार वेदोंने पुकारा है ॥  
 न कुछ चारा चला लाचार चारों हार कर बैठे ॥  
 विचारै वेदोंने प्यारे बहुत तुमको विचारा है ॥  
 जो कुछ कहते हैं हम यह भी तेरा जलवा है इक वरना ॥  
 किसे ताकत जो मुँह खोले—यहाँ हर शरूस हारा है ॥  
 तेरा दम भरते हैं हिन्दू अंगर नाकूस बजता है ॥  
 तुझे ही शेखने प्यारे अंजां देकर पुकारा है ॥

जो बुत पत्थरहै तो कावेमें क्याजुजखाक पत्थरहै ॥  
 बहुत भूलाहै वो इस फर्कमें शिर जिसने मारा है ॥  
 न होते जलवागर तुमतो यह गिर्जाकबका गिरजाता ॥  
 नसारा कोभी तो आखिर तुम्हारा हो सहारा है ॥  
 तुम्हारा नूरहै हरषयमें कहाँसै कोह तक प्यारे ॥  
 इसीसै कहके हरहर तुमको हिन्दूने पुकारा है ॥  
 गुनाह वरुसो रसाईदो रसाको अपने कदमों तक ॥  
 बुराहै या भलाहै जैसा है आखिर तुम्हारा है ॥  
 वह नाथ अपनी दयालुता तुम्हें यादहो या न यादहो ॥  
 वो जो कौल भक्तोंसै किया था तुम्हें याद हो या न यादहो ॥  
 सुनो गजकी ज्योंहीवो आपदा न विलम्बछिनका सहागया ॥  
 वहीं दौड़े उठके पयादे वा तुम्हें यादहो या न यादहो ॥  
 वहजो चाहा दुष्टोंने द्रौपदीको कि लाज उसकी सभामेंलें ॥  
 झट पटको तुमने बढादिया तुम्हें याद हो या न यादहो ॥  
 वो अजामिल एकजो पापीथा लिया नाम मरनेपे बटेका ॥  
 तो नरकसै उसको बचादिया तुम्हें याद हो या न यादहो ॥  
 वो जो गीध था गणिका जोथी वो जो व्याध था मल्लाहथा ॥  
 इन्हें तुमने ऊर्चाका पद दिया—तुम्हें यादहो या न यादहो ॥  
 खाना भीलनीके वो जूँटेफल कहाँशाक दासके घरपै चल ॥  
 योंही लाखों किस्सैकहूं मैं क्या तुम्हें याद हो या न यादहो ॥  
 जिन बानरोंमें न रूप था नतो गुण ही था नतो जात थी ॥  
 तिन्हें भाइयोंका सा मानना तुम्हें याद हो या न यादहो ॥  
 वोजो गोपीगोपथे ब्रजके सब उन्हें इतना चाहा कि क्याकहूं ॥  
 रहे उनके उल्टे ऋणी सदा तुम्हें याद हो या न यादहो ॥

कहो गोपियोंसे कहा था क्या करो याद गीताकी भीजरा ॥  
 यानी बादा भक्त उधारका तुम्हें याद हो या न यादहो ॥  
 यह तुम्हाराही हरिचन्दहै गो फसादमें जगके बन्दहै ॥  
 वोहै दास जन्मोंसे आपका तुम्हें याद हो या न यादहो ॥

सांवरेप्यारे मुझे सूरत दिखाता क्यों नहीं ॥  
 दिल धड़कताहै मुझे धीरज बंधाता क्यों नहीं ॥  
 अर्जुनको तैने सुनाई गीता रथपे बैठकर ॥  
 एकभी मुझको वचन अपना सुनाता क्यों नहीं ॥  
 जंगली भालू औ बन्दरसे भी कीथी दोस्ती ॥  
 वैसा तू मुझकोभी किसमत वर बनाता क्यों नहीं ॥  
 चशमोंपर रखूंगा तुझको और न छोड़ूंगा कभी ॥  
 एकबेर मुझको तू प्यारे आजमाता क्यों नहीं ॥  
 क्या बजाता फिरता है पेडों में बंशी यार तू ॥  
 सामने मेरे कभी उसको बजाता क्यों नहीं ॥  
 गिड गिडाता हूं मैं इतना परतू कुछ सुनता नहीं ॥  
 दीन बन्धू क्यों बना निर्दय कहाता क्यों नहीं ॥  
 वानेके आगे तेरे ताना तनेगा क्या मेरा ॥  
 ये तुही तानोंसे कुछ मेरा बनाता क्यों नहीं ॥  
 जिन्दगीकाक्या ठिकाना मिलना-होतो आन मिल ॥  
 गर नहीं तोलेके खंजर मार वा जाता क्यों नहीं ॥  
 प्रेमकी तुझको कसम है गर ने मिलना हो तुझे ॥  
 तो तू अपना हाल मुझसे कहके जाता क्यों नहीं ॥  
 वे वफाई क्या कहूं मैं श्याम गुलरू यार की ॥  
 हमसे खामोशी करे कुब्जासे बातें प्यारकी ॥

अब हमें दरवेश होनेका हुकुम नामा लिखा ॥  
 मुंसफी वचा खूब देखी दौलते दरवारकी ॥  
 फुर्कत जानामे गौ दिलको नहीं होशो हवास ॥  
 यह अभी हसरत है वाकी माह रुख दीवारकी ॥  
 दम वदम है दम तडफता देखे बिन उसकी अदा ॥  
 ऐ तबीबे दो जहां अब ले खबर बीमार की ॥  
 नन्दके फरजन्दसे अबजा कहोर्यो हरि बिलाश ॥  
 अबतो वे बातें निवाही कौल और इकरारकी ॥  
 राधे राधे सुरसे वंशीमें जो हरि गाने लगे ॥  
 गोपियोंके हेत प्रेमानन्द वरसाने लगे ॥  
 देखवाल अलकोंके मुँहपर हरिके ललिताने कहा ॥  
 श्याम घनवे तरह अब मुखचन्द्रये छाने लगे ॥  
 रातजागे हो कहां राधाने पूछा श्यामसे ॥  
 जब उनीदे नैन मन मोहनके अलसाने लगे ॥  
 गोपियोंके प्रेभकी सरिताका जल ऐसा बढा ॥  
 ज्ञानयोग ऊधोके सब तिनकेसे बहजाने लगे ॥  
 खुलगई शिवकी समाधि सुर असुर मोहित हुए ॥  
 वांसुरी सुनके सहस्रफन शेषै लहराने लगे ॥  
 मिलके सखियोंने पकड़ जब हरि ला मुखचुम्बन किया ॥  
 माय यशुमति दौड़ियो यह कहके मुंसकाने लगे ॥  
 प्रीति दइमारीने बात अपनीको उलटा कर दिया ॥  
 जिसको समझातेथे हम वो हमको समझाने लगे ॥  
 हमसे ऐ ऊधो कभी वो हरि जुदा होते न थे ॥  
 अब हुए कुब्जाके मीत और हमको तरसाने लगे ॥

आनकर सुखराम हरिदर्शन अमीसे सोचिये ॥  
 गोपियोंके प्राणरूपी पद्म मुरझाने लगे ॥  
 कीजियो दरयाफत ऊधोजी किसीदिन श्यामसे ॥  
 क्या कभी बाकिफ न थे वो राधिकाके नामसे ॥  
 डूबकर यमुनामें मरजावे तो कैसी बातहो ॥  
 शर्म दुनियांकी नहीं डरते नहीं इलजामसे ॥  
 जाके वृन्दावनमें रैहां दूढ कुंजें आफियत ॥  
 जा बजा कबतक फिरेगा गर्दिशे अइयाममें ॥  
 शरणहारि भक्तिकी ऊधो अब आये जिसका जो चाहै ॥  
 करोड़ो जन्मके पातक मिटाये जिसका जो चाहै ॥  
 भटकनेकी नहीं हम गोपियां इस ज्ञान निर्गुणमें ॥  
 विचारे क्या हो तुम ऊधो भुलाये जिसका जो चाहै ॥  
 नहीं मिलनेका मनमोहन बिना हरिप्रेम सुमरनके ॥  
 जातीहो गेरुए कपड़े रँगाये जिसका जो चाहै ॥  
 पियासी कृष्ण दरशनकीहैं जान आई है होठोंपर ॥  
 धरम ले प्रेमका प्याला पिलाये जिसका जो चाहै ॥  
 हमारा मनतो वस लवलीनहै उस मोहिनी छविपर ॥  
 ये योग और ज्ञान ऐ ऊधो सुनाये जिसका जो चाहै ॥  
 कहा ललताने मनमोहनसै राधे रूस बैठीहै ॥  
 उसै अब पांव पड़पड़कर मनाये जिसका जो चाहै ॥  
 चलाहै श्यामको लै निर्दयी अक्रूर मथुराको ॥  
 सखीजीदें बोया आंसू बहाये जिसका जो चाहै ॥  
 जो साधूजनहैं हरएक सासमें करतेहैं भगवत याद ॥  
 ये दौलत उम्रकी नादां गँवाये जिसकाजी चाहै ॥

पुजानेके लिये जो ब्रह्मज्ञानी बनके बैठे हैं ॥  
 वे पाखण्डी हैं सुखराम आजमाये जिसका जी चाहै ॥  
 अयसखी घनश्यान विन यह श्यामघन आने लगे ॥  
 हाय ! यह काले बलाहक जीको डर पाने लगे ॥  
 देखकर काली घटा और आली दामनकी छटा ॥  
 घनके बदले नयन मेरे अश्रु वरसाने लगे ॥  
 आपतो कुब्जासै भूले हमको पाती योगकी ॥  
 हाय ! ऊधोजीभी सूधो ज्ञान समझाने लगे ॥  
 रूठजाने पर कभी जो पैर पडते थे मेरे ॥  
 अब पराये घरमें जाकर आँख दिखलाने लगे ॥  
 फिर कभी हमको मिलोगे या नहीं तुम कृष्णलाला ॥  
 हाय ! गौरी तुम क्यों अब प्यारीको विसराने लगे ॥  
 बजरहीहै वंशी मनमोहनकी वृन्दावनके बीच ॥  
 आह क्या जादू भरीहै श्यामकी रागनके बीच ॥  
 जी नहीं लगता मेरा जबसै सुनी वंशीकी तान ॥  
 आग ऐसी लगरहीहै हे सखी तनमनके बीच ॥  
 ओ सखी चलदेख आवें छवि रंगीले श्यामकी ॥  
 वो खडा वंशी बजाता होगा इन कुञ्जनके बीच ॥  
 कृष्णजीको घेरे होंगे सबतरफसे ग्वालबाल ॥  
 चंद्रमा जिस भांति शोभा पाता है उडुगनके बीच ॥  
 शोभासै लज्जित मदनहै श्यामकी गौरीदयाल ॥  
 ऐसे मनमोहनको रखना चाहिये नयन नके बीच ॥  
 जाके मधुवन श्यामसुंदर हमको तरसाने लगे ॥  
 तुमभी ऊधो आके वरवश योग सिखलाने लगे ॥

पीपी रटतीहै पपइयेकी तरह घन श्यामको ॥  
 नयनजल भरभरके अपने मेह बरसाने लगे ॥  
 नेहमें प्यारेके कैसी रीति उलटी होगयी ॥  
 जिनको समझातेथे हम वो हमको समझाने लगे ॥  
 राधेप्पारीकी दशा अफसोस क्या कीजे बयां ॥  
 फूलसे सब अंग उनके हाय मुरझाने लगे ॥  
 कूबरीके संग हरि सुखराम करतेहैं विहार ॥  
 अबतो गोपीनाथ कहनेसे वो शरमाने लगे ॥  
 समझकर रहमदिल हमने कियाथा प्रेम गिरधरसे ॥  
 देखिये वोभी तो ऊधोजी निकले सख्त पत्थरसे ॥  
 शिकायत हमकरैं किस्से गिला किस्से करैं ऊधो ॥  
 शिकायत या गिला हमको जोहै सोहै मुकदरसे ॥  
 करीथी प्रीति इस उम्मीदपर क्या हमने मोहनसे ॥  
 रहैं वो पास कुब्जाके वहां और हम यहां तरसे ॥  
 न दिल बस्तीमें लगताहै न वीरानेमें लगताहै ॥  
 कभी घरमें कभी बाहर गई योंहीं गुजर वरसें ॥  
 न भूलें उम्रभर अहसान यह ऊधो तुम्हारा हम ॥  
 मिलादोगे जो तुम अबकी दफा हमको अगर हरिसे ॥  
 गिला येहीहै ऊधोजी हमें उन श्याम सुन्दरसे ॥  
 सतातेहैं हमें आते नहीं कुब्जाके वो घरसे ॥  
 न जीनेको खुशी ऊधो न गम मरनेकाहै हमको ॥  
 यहीगमहैकि अब जाने मिलें किस रोज हम हरसे ॥  
 जुदा जिस दिनसे ऊधोजी हुएहैं हमसे मनमोहन ॥  
 तड़पताहै उसीदिनसे हमारा दिल ये अन्दरसे ॥

हमारी वेकलीको देख पत्थरभी पिघलतेहैं ॥  
 हैं वेवस उनसे ऊधो हमके जो हैं सखस पत्थरसे ॥  
 लगा छातीसे कुब्जाको करें वो प्यार जग जाहिर ॥  
 हमारे कर्मकी खूबीके हम दर्शनकोभी तरसें ॥  
 परेशां फिरती हैं ऊधो परेशानी की हालतमें ॥  
 कभी घरमें कभी बाहिर तडपते होगई वरसें ॥  
 गिरन्द किस्से कहें हम गरदिशे तकदीरकी गरदिश ॥  
 परेशां करकेभी देखो नहीं टलती है ये सरसे ॥  
 हजारों जान खोदेते हैं इस मिट्टीकी मूरत पर ॥  
 फिदा फिर क्यों न हो गोपी मदन मोहनकी सूरतपर ॥  
 जरावंशी बजानेमें लुभाये लोक जिन तीनों ॥  
 गोपियें क्या फिदाहैं कुल जमाना उनकी आदतपर ॥  
 करें तारीफ उनकी कुछ कोई तो हो नहीं सकती ॥  
 जहूर उनका जो खुलता है तो खुलताहै इबादतपर ॥  
 उठाते बार कुछ लाये न वह नाखून पर गिरको ॥  
 गया अरमान इन्दरका भी देखो उनकी ताकतपर ॥  
 सफाया कंसकाभी एक पलमें कर दिया देखो ॥  
 जो इकछत राजथा जिसका हजारोंथे खुशामतपर ॥  
 फांद कालीदह एक दमसे वो जो पातालमें पहुँचे ॥  
 नाथकर नाग को छोडा उसे उसकी इताअतपर ॥  
 गिरिन्दा क्यों नहो जीजानसे उनपर फिदा कोई ॥  
 कि जिनकी देवताभी तो फिदाहैंगे शवादतपर ॥  
 खडा यमुना निकट आली श्याम बंशी बजाताहै ॥  
 बजाकर बांसुरी हमको वो दीवाना बनाताहै ॥



भनक बंशीकी पडतेही कानमें बेचैन करती है ॥  
 भरी जादूकी वो ऐसी गजब बंशी बजाताहै ॥  
 सुनीहै जिस घडी जिसदमसै वो बंशी उसीदमसै ॥  
 नहै कुछ होश तनमनका न दिलको चैन आताहै ॥  
 न घरमें दिलये लगताहै न बाहर चैन पडताहै ॥  
 तडपतेही तडपते हमको निशदिन बीत जाताहै ॥  
 सखीमत देरकर जल्दीसै तू लेचल मुझे उसजा ॥  
 कि जिस जा वो मेरा प्यारा खडा बंशी बजाताहै ॥  
 गिरिन्दादासकी अरदासहै येही मदन मोहन ॥  
 झलक उसरूपकी देखूँ दिखादे दिलये चाताहै ॥  
 श्यामकी सांवरी सूरत हमें जब याद आतीहै ॥  
 तो ऊधो रोतेही रोते गुजर दिन रैन जातीहै ॥  
 कृष्णसै प्रीति करके चैनसै एकदम न बैठे हम ॥  
 हमें निशदिन तडपतेही तडपते बीत जातीहै ॥  
 मुशीबतके ये दिन ऊधो वो कब ईश्वर निकालेगा ॥  
 मुशीबतमेंही दिन बनी मुशीबत और आतीहै ॥  
 कहैं दुख किससै हम ऊधो हमारी कौन सुनताहै ॥  
 न साथी मित्र है अपना न भाई बन्धु नातीहै ॥  
 गिरिन्दादासकी अरदासहै येही मदन मोहन ॥  
 लगादी पार अब नैया रहीं मँझधार जातीहै ॥  
 हमें जब सांवरी सूरत वो ऊधो याद आतीहै ॥  
 विरह की आग शिरसै पांव तक दौंसी लगातीहै ॥  
 कियाथा कौल यह हमसै कि हम जल्दीसै आवेंगे ॥  
 न आये वो मदन मोहन न भेजी कोइ पातीहै ॥

लिखा कर करसै कुब्जाके हमें जो जोग भेजाहै ॥  
 हमें यह बात ऊधोजी नहीं उनकी सुहातीहै ॥  
 जियो लाखों बरस मोहन कि जिनकी हम सुहागनहैं ॥  
 ये सामाजोगका बैरन हमें क्यों कर पठातीहै ॥  
 पकर कर करसे कर मेरा निकट यमुनाके जा घेरा ॥  
 ये कहना श्यामसे ऊधो तुम्हें कुछ याद आतीहै ॥  
 जो कुब्जा कंसकी दासी और है जातकी मालिन ॥  
 लगाई प्रीति बिन पुछे मैं कुछ शर्म आतीहै ॥  
 हमारा रैन दिन रोना निरख पत्थर पिघलताहै ॥  
 कहूँ क्या संगमर्मरसैभी उनकी सख्त छातीहै ॥  
 तुम्हारा चन्द्रवत् मुखड़ा गया ब्रज छोड़ मथुरामें ॥  
 अँधेरी रात बिन तेरे नहीं बालम सुहातीहै ॥  
 निशाहै कृष्ण अब ब्रजमें शुक्लहै घरमें कुब्जाके ॥  
 इसीकारनसे वो बैरन हमारा चित दुखाती है ॥  
 चुराकर दूधदधि खाना अगर भूले हो तुम कान्हा ॥  
 पकड़कर बांधनेकी सुध तुम्हें दासी दिलातीहैं ॥  
 हैं सिगरी बैठकर ऊधो करें अखतर शुमारी हम ॥  
 बिना उन प्राण प्रीतमके निशा यों बीत जातीहै ॥  
 दिवसमें रासमंडलकी औ चरचा चीर हरनेकी ॥  
 कोई कहतीहै ब्रजवाला कोई करके दिखातीहै ॥  
 कोई धर रूप श्यामाका करै अभिमानहै ऊधो ॥  
 कोई धर रूप मोहनका कोई वंशी बजातीहै ॥  
 पहरकर पीत पट कटिमें कोई शिर मौर धर आती ॥  
 निकट जमुनाके जा नट खट कोई वस्तर चुरातीहै ॥

उठाया गिरिको जिस भांती था तुमने वैसे गिरिधारी ॥  
 लकुटसे टोकरा गोवर बहिन कोई उठातीहै ॥  
 कँवारिया कँधेपे धरकर लकुटको हाथमें लेकर ॥  
 वो जाकर तीर जमुनाके कोई गौँ चरातीहै ॥  
 किया था रास मिलकर के सबोंने सर्द पुनोंको ॥  
 विना मुखचन्द्रके ऊधो निशा पुनों न भातीहै ॥  
 पिया एकबार ब्रज आकर पकडदो नाग कालीको ॥  
 नहीं हे श्याम मुखसागर ये लीला हमसे आतीहै ॥  
 वरसकर आँखोंसे आँसू हुआ तन जर्द यह सारा ॥  
 लगा रहताहै इस तनमें ये खेती सूखी जातीहै ॥  
 विरहकी आगमें जलता निरख कर ब्रज यह सारा ॥  
 अधर धर बांसुरी कोई मधुर सुरसे बजातीहै ॥  
 नहीं मालूम यह गलती करीहै क्यों विधाताने ॥  
 चरण कोमल बना करके गढी क्यों संख्त छातीहै ॥  
 करैहैं नित्य नृतलीला अलौकिक बृज बनितोंसे ॥  
 नचावें श्याम श्यामाको तुम्हें श्यामा नचातीहै ॥  
 निरख व्याकुल दुखित अति देखकर घरपर यशोदाके ॥  
 कोई बन श्याम ब्रजवाला वक्ते श्याम आतीहै ॥  
 दिया तज चञ्चला चपला नवलतन कामनीयोंको ॥  
 निठुर घनश्यामको ऊधो वो कुवरी क्यों रिझातीहै ॥  
 लडाकर लाड़ पालाथा तुम्हें जिसने लड़कपनमें ॥  
 अरे वे पीर विन तेरे वो मइया दुख उठातीहै ॥  
 दिखाया था वरस तेरा गरगजीको यशोदाने ॥  
 किया अनुवाद फल ऐसा फटै जिसे कि छातीहै ॥

शनी औ भौम औ सूरज पड़ेहैं आन सप्तममें ॥  
 छुटे प्यारीसे वो प्यारा दशा जब ऐसी आतीहै ॥  
 चुराया दूध दधि हयां पर वहां जा चितचुरालीना ॥  
 अरे चितचोर ! क्यों तेरी नहीं यह बात जातीहै ॥  
 लखेसे मोहिनी मूरत जो ठंडक डाल देती थी ॥  
 स्वयंघर रूप अग्नीका वही तन फूंक जातीहै ॥  
 पिरनको याद कर करके दरशकी आशमें ऊधो ॥  
 वरसकर नेत्र जल धारा तपन तनकी बुझातीहै ॥  
 किया कमशोर नैनोंको दिवस निशिके रुलानेसे ॥  
 चहूं दिशि श्यामता ऊधो हमें अब दृष्टि आतीहै ॥  
 लता बट पात फल फूलोंमेंभी तो श्यामता भासे ॥  
 झलक जलमेंभी जमुनाके हमें अब श्याम आतीहै ॥  
 सकल दिशि श्याम सूझेहैं विना धनश्यामके ऊधो ॥  
 सगुण सर्वज्ञ व्यापकको वो मधुपुरमें छिपातीहै ॥  
 हुआ जल जलनिधी नैनोंका जमुनाके सहारेसे ॥  
 उबारो वेग ब्रज आकर ये वस्ती डूबी जातीहै ॥  
 लबालब जलसेहै लेकिन सदा प्यासेही रहतहैं ॥  
 अनोखी बात इन दोऊ दिरगमें तुम विन लखातीहै ॥  
 करें हम ध्यान निर्गुनका ऐ ऊधो कौन रीतीसे ॥  
 नहीं आधार कुछ उसका नहीं जीमें समातीहै ॥  
 हुआ जल जलके जलसे चम्पई चोला वसन्ती अब ॥  
 ऋतू वर्षाभी ऊधोजी हुई वस अन्त जातीहै ॥  
 "मुरारी" वेगब्रज आओ बजामुरलीजिलाजाओ ॥  
 विना अपराध हे मोहन ! नहीं तो जान जातीहै ॥

बजाई श्यामने बंशी वो फिर देखो बजाई है ॥  
 नहीं है चैन जबसे कानमें आवाज आई है ॥  
 खफाहो सास या ननदी जिठानी याहो चोरानी ॥  
 न मानूं मैं नहीं मानूं जाऊं जिसजां बजाई है ॥  
 करम है तो है मनमोहन धरम है तो है मनमोहन ॥  
 उसीसे प्रीत है अब तो उसीसे लौ लगाई है ॥  
 मदन मोहनकी बंशीमें ये जादू है या है टोना ॥  
 सुनी है गिरिन्द जबसे आग तनमनमें लगाई है ॥  
 ध्यान ईश्वरसे इस संसारमें जिसने लगाया है ॥  
 तो कुछ आनन्द इस संसारका उसनेहि पाया है ॥  
 सत्यवादी हुआ राजा हरिश्चन्द्र उसको देखिये ॥  
 राई ईश्वरमें घर अपना सभी उसने लुटाया है ॥  
 विका चाण्डालघर जाकर वो अपने धर्मके कारन ॥  
 बढ़ाया धर्मको अपने एक उसने बढ़ाया है ॥  
 अरे मन राम सुमिरनसे नहो गाफिल नहो गाफिल ॥  
 इसीके वास्ते संसार सागरमें तू आया है ॥  
 पारबेड़ा हुआ उसका गिरिन्दा एकहो पलमें ॥  
 भजन ईश्वरका जिसने के बनाया और गाया है ॥  
 न बली है न पाता है न कुछ इसका सहारा है ॥  
 लगादो पार अब नैया हमारी माँझधारा है ॥  
 तुम्हींहो विश्वके दाता कहूं तुम विन मैं अब किस्से ॥  
 तुम्हाराही हे दीनानाथ बस मुझको सहारा है ॥  
 न पूजा पाठ ना जप तप न सुमिरनही करा तेरा ॥  
 पापहीमें रहा निश दिन ध्यान ईश्वर हमारा है ॥

करै तू पारतो बेड़ा ये भव सागरसै हो मेरा ॥  
 भँवरमेंहै फँसा बेढब नहीं इसका गुजाराहै ॥  
 गिरिन्दा दासको अजी लगीहै एक मुदतसै ॥  
 है इच्छा दर्शकी होवै दरश ईश्वर तुम्हाराहै ॥  
 यशोदा कान्हने तेरे करी ये गति हमारीहै ॥  
 चोर सब लेगया हरके नगिन जोहैं सोनारीहैं ॥  
 खड़ी मुदत रहीं जलमें बता कैसी करे अब हम ॥  
 किया इस लालने तेरे हमें ऐसा दुखारीहै ॥  
 पड़ै पैयां करैं विनती सुनी तोभी न कुछ उसने ॥  
 करैं क्या हम कहाँ जाँये हमें करता वो आरीहै ॥  
 हटकतीहो न तुम उसको न करतीहो मना उसको ॥  
 तुम्हींने खुद सिखायाहै खुशी खुदही तुम्हारीहै ॥  
 अब हमभी कंसपै जाकरकहें सब गिरिंद ये हालत ॥  
 हमें हररोजही उसने ये जक देनी विचारीहै ॥  
 कहाँसे आई हो तुम ये तुम्हें किसने सिखायाहै ॥  
 जो झूठा झाड़ मोहनको मेरे तुमने लगायाहै ॥  
 अभीतो सोरहाहै लाल मेरा देखलो जाकर ॥  
 फिरोहो मस्त मदमाती जोम ज्वानीका छायाहै ॥  
 मेरा लालाकहीं आये न जाये वो कभी घरसै ॥  
 कि तुम सबकी सबोंने चोर अब जिसको बनायाहै ॥  
 चलो जाओ उठो हाँसै करो ऐसी न तुम बातें ॥  
 ये है झूठा सभी झगड़ा किजो मुझको सुनायाहै ॥  
 गिरिन्दाकुछ फिकरमत करन कुछगमकरतू अब इसका  
 दरशहो श्यामका तुझको ध्यान तूने लगायाहै ॥

करके प्रभुता दीनानाथ । मेरी नैया पार लगादो ॥  
 अटकी भ्रमरजालमें आये । चक्र बेसुध इसने खाये ॥  
 बल्ली प्रेमकी अब तुम आये । आकर इसमें जरा लगादो ॥१॥  
 अपनेथे मेरे बहुतेरे । मैंने बहुतेरे सब टेरे ॥  
 आया निकट न कोई मेरे । मेरी उलझीको सुलिझादो ॥ करके ०२  
 नैया अटक रही मँझधार । नहीं कोई इसका खेवनहार ॥  
 बिन प्रभुता नहीं होवे पार । प्रभुता करके पार लगादो ॥ करके ०३  
 अर्जी गिरिन्दकी दरबार । लग रही है अब हे करतार ॥

इसकेहो तुम खुद मुखतार तुमही इस पर स्वाद बनादो ॥

करके प्रभुता दीनानाथ नैया मेरी पार लगादो ॥

हमारे चीर हमको दे मुरारी । नगिन हम खड़ी जलमें उवारी ॥  
 कहैं करजोर और पइयां परैं हम । लाज खोतेहो क्यों मोहे न मुरारी ॥  
 निफलकर जलसैजिसदम आओ बाहर । उसीदम हम सुन बिनती तुम्हारी  
 आएँ कैसे निकल कर जलसै बाहर । खड़ी हैं सब की सब जलमें उवारी ॥  
 चीरतो जब मिलैं तुमको तुम्हारे । कि सब तुम आओ जलसै होके न्यारी ॥  
 ठका तन हाथसे सब गोपियोंने निकल । कर तो वो सब आई बिचारी ॥  
 गिरिन्दादास देकर चीर गिरधारी । लगे हँसनेको फिर देदेके तारी ॥

सहारा ये मेरे ईश्वर मुझ आजिजको तुम्हारा है ॥

पंढी है भीड़ मुझपर तो तुम्हें मैंने पुकारा है ॥

न पूछा पाठ ना जब तब कपट में ध्यान धारा है ॥

न जाने कौन गति होगी ठगा संसार सारा है ॥

मेरी मफलतने ऐ स्वामी मुझे बिन मौत मारा है ॥

न छोड़ा दीन का मुझको न दुनियांमें गुजारा है ॥

सफर भारी है सरपर कूचका बजता नकारा है ॥



लगादो पार भवसागरसै हर बेडा हमाराहै ॥  
 निकलतेह स्वाँस दुनियाँमें किसीका कौन प्याराहै ॥  
 छोड सुवरनसी यह काया हंस हकला सिधाराहै ॥  
 सिवातेरे न ईश्वर कोई दुनियाँमें हमाराहै ॥  
 लगादो पार अब नैया हमारी मांझ धाराहै ॥  
 तडपते रोते शिर धुनते हमें दिन यूँही जातेहैं ॥  
 सैंकड़ों ख्याल ऊधोजी हमारे दिलपे आते हैं ॥  
 प्रीत कुब्जासै करके श्याम हमको ऐसे भूलेहैं ॥  
 नहीं सुपनेमेंभी अबतो हमें सूरत दिखातेहैं ॥  
 खता उनकी नहीं ऊधो है अपने कर्मकी खूबी ॥  
 ऐश कुब्जा उडातीहै हम अपना दिल दुखातीहैं ॥  
 नजुमी और पंडितसे जो पूछा तो यूँ बोले ॥  
 न घबराओ तुम्हारे दिन अब अच्छे आतेजातेहैं ॥  
 न बाहर दिलही लगताहै न घरमें चैन आताहै ॥  
 विपतमें दिन पहाडोंकी बराबर होही जाते हैं ॥  
 न खाते हैं न पीते हैं नाम लेलेके जीते हैं ॥  
 हुआ तन सूख सब पिंजर ये सदमें हम उठातेहैं ॥  
 हैतनमें प्राण कायम जब तलक कर रामका सुमरन ॥  
 गिरन्दा अब वक्त आखिरहै ये दिन बेकार जातेहैं ॥  
 बुराई कर्मकी ऊधो जो पंडितको दिखातेहैं ॥  
 तो वो कुछ और से और ही हमें बातें बतातेहैं ॥  
 शिकायत अब करें किससै नहीं जाहै शिकायतकी ॥  
 बुराईके सरासर दिन हमें गर्दिश दिखातेहैं ॥  
 नहीं तकदीरके आगे कोई तदबीर चलतीहै ॥



किये जो मित्र बोभी हमसे अब आंखें चुरातेहैं ॥  
 कहैं करजोर और पैयांपरैं ऊधो तुम्हारी हम ॥  
 कहो मोहनसे जाकर आग क्यों तनमें लगातेहैं ॥  
 न छोड़े ध्यान जिन्दा जबलोहैं ऊधो तुम्हारीसौं ॥  
 सुमरनी हाथले वस्तर अभी सारे रंगातेहैं ॥  
 बगलमें दाब मृगछाला कमण्डल हाथले ऊधो ॥  
 श्याम घनश्यान कहकहकर अलख घरघर जगातेहैं ॥  
 फिर जगदीश उसको क्या कि जिसपर रामकी किरपा ॥  
 गिरिन्दा हरिनामकी माला नाम लेले फिरातेहैं ॥  
 हमारे दर्द दिलको भी दवा कुछ ऊधो आती है ॥  
 जिगरतो खालिया गमने लो बस अब जान जाती है ॥  
 लो अब इस वक्त आखिरमें तो उन हरिसे मिलादीजे ॥  
 हैदम इस दम निकलने पर ये दशरत साथ जातीहै ॥  
 लगीहै लौ यही अबतो वो कब आयें वो कब आयें ॥  
 इसी खटकेमें ऊधोजी गुजर दिनरैन जातीहै ॥  
 चैन पड़ता नहीं एक पल करे कैसी कहां जायें ॥  
 ये दिल फटताहै सूरत श्यामकी जब याद आतीहै ॥  
 हमारी छोड़के सुधि श्याम घर कुब्जाके जा बैठे ॥  
 भाग्यकी बात हम तड़पें एश कुंवरी उड़ातीहै ॥  
 जतन कीजे कोई ऐसा जो देखें अपनी आंखोंसे ॥  
 दरश विन वेकरारी अब हमें हरदम सतातीहै ॥  
 भजन जगदीश भवसागर में ईश्वरका किया जिसने ॥  
 गिरंदा नहिं अंतमें कोई विपत फिर उसपे आतीहै ॥  
 जिगर जलभुन हुआ कोयला स्वांस कम कम निकलताहै ॥

बस अबतो श्याम बिन ऊधो हमारा दम निकलताहै ॥  
 सवर इस वेसवर दिलको नहीं होता नहीं होता ॥  
 याद मोहनकी आतीहै—तो अपना दम निकलताहै ॥  
 हम ऊधो इश्कमें मोहनके ऐसी होगई लागर ॥  
 जो आंसूभी निकलताहै तो थम थम कर निकलताहै ॥  
 सुबूसे शामहो जातीहै हमको इन्तजारीमें ॥  
 नजर पडता नहीं मोहन और एक आलम निकलताहै ॥  
 गिरँद एक पलमें ईश्वर उसका बेडा पार करताहै ॥  
 कि बस धर्मों दयामें जो वशर कायम निकलताहै ॥  
 सखी बस श्याम बिन अबतो नहीं दिलको करारीहै ॥  
 वडपतेही गुजरतीहै औ हरदम आहो जारीहै ॥  
 लगाकर दिल कन्हैयासे सैंकडो गम उठातेहैं ॥

लगाये दोष किसको ऐसी ये किसमत हमारीहै ॥  
 गुजर जाताहै दिनतो आहो जारीमें अरी आली ॥  
 रात कटती है मुशकिलसे यही दुख हमको भारीहै ॥  
 नहीं कोई दुख दरद का भी हमारा पूछने वाला ॥  
 सुनायें हाल दिल किसको नीर नैनोसे जारीहै ॥  
 कभी कुँजोंमें डूबा जा कभी जमुना किनारे पर ॥  
 मिला तो भी नहीं वो श्याम जिसकी इन्तजारीहै ॥  
 सखी वो श्याम एक लहजेको छातीसे जो लगाजाये ॥  
 तपिश दिलकी बुझे सारी तो फिर कोई की ख्वारीहै ॥  
 भरोसा जिन्दगी काहै नहीं जगदीश दुनियाँमें ॥  
 गिरन्दा मतकर फिकर अब पुश्तपर तेरी मुरारीहै ॥  
 हमारी गरदिशे तकदीर क्या क्या रंग लातीहै ॥

न देखा दुख जो आँखोंसे ये वो दुख अब दिखाती है ॥  
 सिवा तकदीरके ऊधो किसीसे क्या शिकायत है ॥  
 ये जो चाहै सो करती है नहीं इस्से बसाती है ॥  
 कभी कुंजोंमें फिरते हैं कभी यमुना किनारे पर ॥  
 कभी ये खूबिये किस्मत हमें दर दर फिराती है ॥  
 प्राण छूटै तो छूटै पर न छूटै ध्यान मोहनका ॥  
 वोही दिलमें समाया है उसी पर जान जाती है ॥  
 है इस संसार सागरमें तो बस दर्शनही मिला है ॥  
 गिरिन्द एकदम निकलते ही किसीका कौन साथी है ॥

[ गजल रामकी कौसल्यासे ] ।

अरी क्यों ये मेरी माता नीर नैनोसे जारी है ॥  
 लिखा नहिं भागका मिटता तू क्यों होती दुखारी है ॥  
 नहीं रोनेसे कुछ होवे न कुछ हो जान खोनेसे ॥  
 सबर कर बैठो तुम घरमें गिरह कोई हमपे भारी है ॥  
 पिदाने देदी आज्ञा बस अब आज्ञा आपभी दीजै ॥  
 खता नहिं कुछ किसीकी है बुरी किसमत हमारी है ॥  
 न पायें अब यहां भोजन न इसजा हम पियें पानी ॥  
 जो है इच्छा पिताजीकी सोई माता हमारी है ॥  
 नगरमें हमगली कूचे पीटते सरहैं पुरवासी ॥  
 गिरिन्द जिसतर्फ देखी उस तरफही आहोजारी है ॥

गजल कौसल्याकी रामसे ।

चले तुम बनको हमको ठोकरोंपर छोड़े जाते हो ॥  
 लाल माताको अपनी जीतेजी यह दुख दिखाते हो ॥  
 सबर कैसे करूंगी मैं धीर किस पर बँधाऊंगी ॥

लाल बतलाओ तो हमको कहेक्या हमसे जातेहो ॥  
 कटारी मार मरजाऊं या विष मैं बस अभी खाऊँ ॥  
 तंडपती छोड माताको पुत्र तुम बनको जातेहो ॥  
 फोड दीवार दरसैशिर मैं मर जाऊं मैं मर जाऊं ॥  
 ये दुख कैसे सहूंगी मैं कि जो दुख तुम दिखातेहो ॥  
 गिरिन्द एकदिन हुए पैदा होय ना पैदभी एकदिन ॥  
 एकदिन होयगा ऐसा चले मर्वटको जातेहो ॥  
 रामसै रोके कौसल्या लगी कहने विचारीहै ॥  
 धीर कैसे बंधे तुम बिन विपत ये हमपे भारीहै ॥  
 ये दुख मैं देखती काहेको जो पहलेही मर जाती ॥  
 गिरी गश खाके कौसल्या धरन विपतिकी भारीहै ॥  
 अरे बेपीर ईश्वर ये जुलुम मुझ पर किया तैने ॥  
 रहूं मैं भी नहीं जिन्दा जो ये मर्जी तुम्हारीहै ॥  
 मेरा ये राम इकलौता फिरेगा बनही बन मारा ॥  
 तोहै धिक्कार जगजीवन यही हमने विचारीहै ॥  
 नजा बनको नजा बनको कहा तू मानले मेरा ॥  
 फोड दीवार दरसै सर मरे माता तुम्हारीहै ॥  
 तंडपती रोती सरको पीटती फिरतीहै कौसल्या ॥  
 जतन अब क्याकरूं ईश्वर गती कमाँकी न्यारीहै ॥  
 पकडके हाथ छातीसे लगा जो रोई कौसल्या ॥  
 अवधमें शोक था ऐसा हैरेक जा आहो जारीहै ॥  
 ये दिन दुश्मनकोभी ईश्वर न दिखलाये न दिखलाये ॥  
 लालकी हाथ बनको सामने मेरे तैयारीहै ॥  
 कर्म लिखे को ऐ जगदीश क्या कोई मिटावेगा ॥

निरिन्द अब रामकी देखो चली वनको सवारी है ॥  
 राम लक्ष्मण चले वनको संग सीतासी नारी है ॥  
 प्राण त्यागे हैं दशरथने अवधमें शोक भारी है ॥  
 हांकते रथके पुरवासी पीटता कोई रोता है ॥  
 कोई कहता है मत इस कैकईकी किसने मारी है ॥  
 मारती सर दरो दीवारसे फिरती है कौसल्या ॥  
 येही कहती है रोरोकर लगा तन धाव कारी है ॥  
 मुसीबत जैसी हम पर है न दुश्मन पर हमारे हो ॥  
 न जीते हैं न मरते हैं बुरी हालत हमारी है ॥  
 जाय वन लाल मेरा और मैं देखूं अपनी आंखोंसे ॥  
 अरे बेदर्द हे ईश्वर ये तैने क्या विचारी है ॥  
 ये दुख दुनियांमें है ईश्वर तू दुश्मनकीभी मत देना ॥  
 कि जो दुख दे मुझे तूने किया ऐसा दुखारी है ॥  
 हाय ईश्वर ! हे परमेश्वर ! मुझीपर कोप है तेरा ॥  
 दागपर दाग देता है ये क्या तूने विचारी है ॥  
 जुदा मा बापसे बेटा हो जिसका वो जिये कैसे ॥  
 मुसीबत इस्से जादा क्या न दुख कोई इस्से भारी है ॥  
 गिरिन्द अब किस फिकर किस सोचमें किस ध्यानमें होतुम ॥  
 चलो बांधो कमर चलना है मंजिल पहली भारी है ॥

[ श्रीरामचन्द्रजी ]

बुराई कर्मकी मेरे मुझे वनवन फिराती है ॥  
 देखिये और आगेको ये क्या क्या रंग लाती है ॥  
 छुड़ाये सुख सभी इसने छुड़ा घर दुख दिये इसने ॥  
 ये लाखों रंग लाती है सैंकड़ों दुखा खिदती है ॥

पहुँचतेही सिया वनमें रामसे यों लगी कहने ॥  
 हमें इस वन भयानकमें अजी दहशतसी आतीहै ॥  
 संग संसारमें सुख और दुख दोनोंकाहै प्यारी ॥  
 जहां सुखहै वहाँ दुखकीभी पुशिशि होही जातीहै ॥  
 जमाना एकसा दुनियाका होतो कोई क्या जाने ॥  
 मजा दुनियाकाहै येही मजे दोनों चखातीहै ॥  
 सैज फूलोंकी छूटी स्वाकमें विस्तर हुए आकर ॥  
 देखकर ये दशा स्वामी हमारी जान जातीहै ॥  
 फिकर इसकी न तुम कीजे न कीजे गमजराइसका ॥  
 येहै जो गर्दिशे किस्मत ये गर्दिशमेंही जातीहै ॥  
 गिरंद जो दमहै दुनियांमें ये वोही दम तमाशाहै ॥  
 निकलतेही ये दम मिट्टीमें मिटी मिलही जातीहै ॥

[ भरत कैकईसे ]

ये क्या तुमने किया माता जुलम कैसा गुजाराहै ॥  
 भेज वन राम लक्ष्मणको मुझे विन मौत माराहै ॥  
 जो सोवें सैज फूलोंका पड़ें वो जाके कांटोंमें ॥  
 ये कह उल्टे भरत गिरकर शीश धरतीसे माराहै ॥  
 भरत रोतेहुए शिर पीटते फिरतेहैं महलोंमें ॥  
 न मनको धीर विन रघुवर न तन देता सहाराहै ॥  
 मेरी किस्मतकी गर्दिशने मुझे ये दिन दिखायाहै ॥  
 अकेला छोड जाने कहाँ गया रघुवीर प्याराहै ॥  
 कुल्हाडी धरके कन्धे मुखमें तिनका बालहैं विखरे ॥  
 भरत दुख दर्दका मारा तरफ वनकी सिधारा है ॥  
 जो मिलताहै बस उससे पूछते और रोते जातेहैं ॥

नहीं मिलता मुझे मेरा कहीं रघुवीर प्यारा है ॥  
गिरंद रोकर भरतजीने रामको जब पुकारा है ॥  
देखता था सो कहता था ये किस विपताका मारा है ॥

[ श्रीरामचन्द्रजी ]

कुटी रघुवीरने बनमें एक जाकर बनाई है ॥  
गजारेकी शकिल करके लिया विस्तर लगाई है ॥  
बड़ी भागिन है वो पृथ्वी और सब वृक्षों वनके ॥  
सिया रघुवीरकी जिसजा हुई जल्वे नुमाई है ॥  
ऋषीश्वर या मुनीश्वरहो या होवे देवता कोई ॥  
है पाया जिसने सुख उसने घड़ी दुखकीभी पाई है ॥  
गई वरसे गुजरबनमें सिया और राम लक्ष्मणको ॥  
तो एक बड़ी वहां सुन्दरसी सीताने लगाई है ॥  
प्रातही देख बाड़ीको दुखित होकर सिया बोली ॥  
हाय ! ये किस पशु पक्षीने बाड़ी मेरी खाई है ॥  
गिरंद दुश्मन सिवा इस पेटके नहीं कोई दुनियामें ॥  
इसीने सैंकड़ों आफित ये अब पीछे लगाई है ॥

गजल गंगाजीको ।

ईश्वर चरनसे निकली शिवकी जटामें आई ॥  
जय जय जय मात गंगे धारा सहस सुहाई ॥  
कुल अपना तारनेको भागीरथ तुमको लाये ॥  
भागीरथी तभीसे संसारमें कहाई ॥  
लाखोंही पापी तारे और तारती है माता ॥  
महिमा अपार तेरी चौदह भुवनमें छाई ॥  
हरहर जो कहके न्हाया शिवका स्वरूप पाया ॥  
पाते हैं न्हानेवाले यश ऐसे ऐसे माई ॥

मैं हूं न किसी लायक तेरी अपार माया ॥  
 किसमुहसे किस जबाँसे तेरी करूं बडाई ॥  
 पापोंकीहै तू छैनी वैकुण्ठकी निशेनी ॥  
 धनधन हे मातंगे तारनको जक्त आई ॥  
 पापी न कोई मुझसा होवे हुआ न जगमें ॥  
 तारेगी मात तूही तुझसेही लौ लगाई ॥  
 तेरी अमृतकी धारा तारेगी जक्त सारा ॥  
 यमराजभी पुकारा हे त्राहित्राहि माई ॥  
 चरनोंमें चित जो लाया सब कुछ उसीने पाया ॥  
 कीजे गिरिन्दकीभी तू अन्तमें सहाई ॥  
 विश्वकी लेतेहो सुध भस्म रमाने वाले ॥  
 लीजे सुध मेरीभी कैलासके जाने वाले ॥  
 न तो जप तपहै न है ध्यान न हैगां सुमिरन ॥  
 हमसे पापीहैं जोहैं नर्कके जाने वाले ॥  
 करें प्रभुता तो वो चाहै जहां भेजे हमको ॥  
 क्योंकि हैं युश्वपै शिव पार लगाने वाले ॥  
 उस घडी देखते रह जाँयगे हमसे पापी ॥  
 जिस घडी जाँयगे वैकुण्ठके जाने वाले ॥  
 उम्रभर हमसे सिवा पाप न कुछ काम हुआ ॥  
 परहै उम्मीद कि शंकरहैं वचाने वाले ॥  
 जन्म सुन कृष्णका पहुँचे तभी मथुराजीमें ॥  
 ऐसे प्रेमीहोजी तुम प्रेम बढ़ाने वाले ॥  
 लोकतीनों हैं ये अधीन तुम्हारे शंकर ॥  
 तुमवो तू वीराना सदाकेहो बसाने वाले ॥



शिरसे और पैरों तलक नागहैं लिपटे काले ॥  
 नाज कालोंका तुम्हीं तो हो उठाने वाले ॥  
 क्याहै छप्पन तरहके तुमको भोजनोंसे काम ॥  
 आपतो आक धतूरेके हो खाने वाले ॥  
 शिव सिवा आपके फरियाद करै किस्से स्वरूप ॥  
 उसकी बिगड़ीके तुम्हीं तो हो बनाने वाले ॥

रुवाई ।

भगवतका भजनहो और साहा क्याह ॥  
 खानेको अगरहै जौ बुराई क्याहै ॥  
 तकदीरपे खबरहो तमन्ना मिट जाय ॥  
 जब ऐसा चलनहो फिर गदाई क्याहै ॥  
 खुदको पहिचान खुद नुमाई मतकर ॥  
 वरतर और इस्से पारसाई क्याहै ॥  
 दम भरका नहीं भरोसा निर्भय जिसका ॥  
 उस देहसे तेरी आशनाई क्याहै ॥  
 गुम करदे जो तकदीरको तदवीर उसे कहतेहैं ॥  
 तदवीरसे जायद न हो तकदीर उसे कहतेहैं ॥  
 सब झूठीहै कागजकोक्या मिट्टीकीक्या पत्थरकी ॥  
 बुत होरहे तसब्बुरमें तस्वीर उसे कहतेहैं ॥  
 दुनियांको अगर कल्लकरै घाटकी ओछीहै ॥  
 काटे जो अहंकारको शमशीर उसे कहतेहैं ॥  
 कहताहै खुदा खुदसे जुदा जान अधूराहै ॥  
 दिखलादे जो खुदहीमें खुदा पीर उसे कहतेहैं ॥  
 सौ पत्त अगर तोड़दे फौलादके तो क्याहै ॥

तोड़े जो फकत पर्दा दुई तीर उसै कहतेहैं ॥  
 हैं यूँ तो बहुत वेदोंकी तस्फीर मगर जिससे ॥  
 तसदीक अनलहकहो तफसीर उसे कहतेहैं ॥  
 जो कहताहै मैं इन्द्रहूँ तौकीर कहां उसकी ॥  
 मैंहूँ ये गुमां मिटजाय तौकीर उसे कहतेहैं ॥  
 है आवोहवा ठंडी तो कश्मीर नहीं साहेब ॥  
 ठंडाहो कलेजा जहां कश्मीर उसै कहतेहैं ॥  
 दुनियांहै सरा निर्भय तू जागीर समझताहै ॥  
 कब्जेमें हमेशा रहे जागीर उसै कहतेहैं ॥  
 समझमें जिस वशरके खूब शब्द ओंकार आताहै ॥  
 उसीसे सिरेंहकका ठीकठीका इजहार आताहै ॥  
 जो अपनी आत्मासेहो विमुख इकबार आताहै ॥  
 बो लख चौरासीके चक्रारमें सौसौ बार आताहै ॥  
 ये माना जोफहै जो तुझको गश हरबार आताहै ॥  
 मगर अम्र दिलसँभल अबकूँच ये दिलदार आताहै ॥  
 जिन आँखोंमें तेरा रँग गैरते गुलजार आताहै ॥  
 उन आँखोंमें नजर हर गुल वशके खार आताहै ॥  
 खैता सब भूलजातेहैं निहायत प्यार आताहै ॥  
 वशर जब खम किये गर्दन सरे दर्बार आताहै ॥  
 जहांमें और हूँ आप और हैं तकरार आताहै ॥  
 वे हैरा होते हैं आई ना सौ सौ बार आताहै ॥  
 खयाले गैरो खुदसे पाकहो दुनियां जो देखेहैं ॥  
 मुझे उत्फत उसीकीहै उसीपर प्यार आताहै ॥  
 वशर फँस जाताहै खुद आपही अपनी तमन्नामें ॥

वहांसै जब वशर आताहै खुद मुखतार आताहै ॥  
 मिटै जब दाग दिलके हरका तब हरजा तसब्बुरहो ॥  
 जोहै वेदाग कपडा उसपे रंग यकसार आताहै ॥  
 अगर स्वाहिश नहींहै दिलसै उनको मेरे मिलनेकी ॥  
 मेरे नामउनका हर एक स्वांसमें क्यों तार आताहै ॥  
 जलाना उसको कहतेहैं जो जीतेको जला देवे ॥  
 वशर मुरदेके कालिबको जला लाचार आताहै ॥  
 है कजबीना यहां गुल और वहांपर खार देखेहैं ॥  
 मुझे जलवा तेरा यकसा नजर सरकार आताहै ॥  
 वहीहै तत्त्ववेत्ता और वक्ता चारों वेदोंके ॥  
 सुनाई जिनको हर एक रोममें ओंकार आताहै ॥  
 ये दुनियाहै नहीं पर दीखतीहै इस तरह साहिब ॥  
 कि ज्यों अज्ञात रस्सीमेंहो सवीकार आताहै ॥  
 महल का बन्द दरवाजा किये खिल्वतमें बैठेहैं ॥  
 और हरदम ड्योढीवानोंसे यही तकरार आतीहै ॥  
 कोई कितना पुकारे खोलना हर्गिज न कुन्डीको ॥  
 भला देखें यहां फिर कौनसा मक्कार आताहै ॥  
 कहा मैंने ये धर्मकी दीजिये जाहिर परस्तोंको ॥  
 जो आशिकहै जो साहब फांदकर दीवार आताहै ॥  
 मुझे अथ ज्ञान तेरे होनेसै वो सुख हुआ हासिल ॥  
 जो हो वेगारी को जब फेंककर वेगार आताहै ॥  
 जो भगवत आपमें देखेहैं निर्भय फिर जरूर उनको ॥  
 नजर भगवतका हर एक चीजमें दीदार आताहै ॥  
 कहां खोलेहैं साहबहैं बंधेपर देखते जाओ ॥

तडपताहै ये बिस्मिल फिरभी क्योंकर देखतेजाओ ॥  
 गला काटेहैं रुकरुक कर सिबमगर देखते जाओ ॥  
 है लुत्फो रहमका खंजरमें जोंहर देखते जाओ ॥  
 पलक पर चांद तारेका गुमाहै एक आलमको ॥  
 तुम अपनी एकपटी नूरानी चादर देखते जाओ ॥  
 तजल्लीसै तेरी रोशनीहै सर तापा तने इन्सा ॥  
 चमकता कानमें नायाब गोंहर देखते जाओ ॥  
 तुम्हारा नामहै खाली मता यह दीन दुनियांमें ॥  
 अगरहै आपको कुछ शक मेरा घर देखते जाओ ॥  
 मिटा नामा निशा तीनोका जख्मोंसे जरा कातिल ॥  
 मेरे सीनेको पहलूको जिगरको देखते जाओ ॥  
 मैं फौरन जी उठूंगा अय मसीदा दम तेरे सदके ॥  
 मेरे लाशेको मां ठोकर लगाकर देखते जाओ ॥  
 मिटातीहै दुई वइदत का रंगलातीहै अय जादिद ॥  
 मये उल्फतकी प्याली एक पीकर देखते जाओ ॥  
 मैंमर जाताहूँ क्योंकर मरकेजी जाताहूँ फिर क्योंकर ॥  
 चढाकर पहले अबरू पीछे हँसकर देखते जाओ ॥  
 हुआ करतेहैं निर्भय किस तरह यह शौकहै जिनको ॥  
 अनल हक इस्मे आजमहै ये पढकर देखते जाओ ॥  
 रूप सब रामकेहैं रामकेहैं नाम तमाम ॥  
 दोनों आलममें यहां क्या वहां घनश्याम तमाम ॥  
 दीनों दुनियांके हुए सारे सरंजाम तमाम ॥  
 आज कल खूब गुजरतीहै वा आराम तमाम ॥  
 राहतो रंज मुकद्दरसे हुआ करतेहैं ॥

हकको नाहकही किया करतेहैं बदनाम तमाम ॥  
 बन्द तहरीर करो रहनेदो तकरीर फिजूल ॥  
 ना सहा मेरा इशारेमें हुआ काम तमाम ॥  
 सुफहण दिलये जो दिलवरकी खीचीहै तसबीर ॥  
 वही जलवा बोही कुदरत वही अंदाम तमाम ॥  
 शोके दीदार अगरहै तो बस इन आँखोंमें ॥  
 शामसे सुबहहो और सुबहसे हो शाम तमाम ॥  
 मलकुल मौत उठो निर्भय कमरको बाँधो ॥  
 आखिरी तुमहीतो ले जातेहो पैगाम तमाम ॥

जो दिलसे मेरा नाम गाता रहेगा ॥ तो मुझकोभी हां याद आता रहेगा ॥  
 नहीं पुरे होनेके दुनियाँके धन्धे । तू कबतक यहां दिल लगाता रहेगा ॥  
 ये है ज्ञानकी बूंदी ऐसी मुजर्ब । अगर ध्यानसे इसको खाता रहेगा ॥  
 तो आँखोंका कानोंका बुद्धीका ॥ मन का मेरी जान सब रोग जाता रहेगा ॥  
 ये मुमकिन नहीं तुझसे मैं रूठ जाऊँ ॥ जो तू मुझको निर्भय मनाता रहेगा ॥

पूर्णानन्द सेहै आपका अन्तर खाली ॥  
 महाघन रूप तभी भासेहै बाहर खाली ॥  
 आत्मज्ञानसे है जबतलक अन्तर खाली ॥  
 पूरा साधू वो नहीं फिरनाहै बाहर खाली ॥  
 चाहें कर मेहर बफा चाहै सितम गरे खाली ॥  
 हमतो हर बातमें समझहैं मुकद्दर खाली ॥  
 मय रकीबोंको पिला आयाहै दिलवर खाली ॥  
 आँखेंभर आय न क्यों देखके सागर खाली ॥  
 फिक्र दुनियाँसे है खाली फकत आशिक तेरा ॥  
 नतो नौकरहीहै खाली नहै अफसर खाली ॥

आपकी याद अगर गोश ये दिलमें न रहे ॥  
 जैसा कंगाल है वैसाही तवंवर खाली ॥  
 ऐसे चक्करमें मैं आयाहूँ कि दिनरात यहीं ॥  
 घूमता फिरताहूँ जाता नहीं दमभर खाली ॥  
 गांठमें लाल बँधाहै नहीं खोले है वशर ॥  
 हाथ फैलाये हुए फिरताहै दर दर खाली ॥  
 जाने किस बातसे नफरत हुई उस साधुको ॥  
 चलदिया आप पडाहै यहां विस्तर खाली ॥  
 सामना मौतका जब होनसका आखिरकार ॥  
 मुँह छिपा चल दिया दुनियांसे सिकन्दर खाली ॥  
 सुखरु अव नहीं होने का मैं कातिलके हुजूर ॥  
 सर तलक आके फिरा जाताहै खंजर खाली ॥  
 मुझदा सुन वस्लका जल्दी वो हुई जानेकी ॥  
 जानकर बोझ गया छोड ये पैरर खाली ॥  
 नतोहँ दोस्त न दुश्मन मेरे दुनियांमें नशर ॥  
 उनको मैं वो मुझे समझेहैं विरादर खाली ॥  
 अब वजुज इसके कि खामोश रहूँ क्या कहूँ ॥  
 वस्लमें होगया कुल शिकवोंका दफतर खाली ॥  
 निर्भय है जितना दुश्वार यहाँ बाजी का ॥  
 पांसा हर दाव पर पडताहै बराबर खाली ॥  
 होली काफी ।-

सांवरा मोसे खेलत होरी ॥

अबीर गुलाल गुलालने मेरे मुखसौं आन मलो री ॥

अर पिचकारी गिरधारी मोरे मारी सारी हनारी रंगवोरी ॥

देह मोरी भजै गोरी गोरी ॥ साँवरा० ॥ १ ॥  
 गोरी गोरी बहियां मोरी नरम कलैयां श्यामने दौर मरोरी ॥  
 शिरकी चुनारिया फार कन्हैया बहुत करी झकझोरी ॥  
 मोतिनकी लर मोरी तोरी ॥ साँवरा० ॥ २ ॥  
 सुन्दर सेज बिछाय साँवरो गरवा लगावे बरजोरी ॥  
 चुम्बन कर मोरी कुचगहि लीनी अँगिया मसक दई मोरी ॥  
 कमर मोरी लचको गयोरी ॥ साँवरा० ॥ ३ ॥  
 ब्रजमें कन्हवाई धूम मचाई नेक न जियमें डरोरी ॥  
 बुलबुल कहैं यशोदासे कोई झटपट जाय कहोरी ॥  
 ढीठ भयो नवल किशोरी ॥ साँवरा० ॥ ४ ॥

चल खेलिये होरी । मोहन अवतार भयोरी ॥  
 जाको जीत सकै नहिं कोई आपही खेल रचोरी ॥  
 रूप न रेख बरन नहिं जाके सोई प्रकट भयोरी ॥  
 मोहन जाको नाम धरोरी । चल खेलिये० ॥ १ ॥  
 मत्स्य रूप घर वेद लै आयो शंखामुरको हतोरी ॥  
 कच्छरूप सागर मधिडारे रत्नप्रकाश करोरी ॥  
 कमलाको आप बरोरी । चल खेलिये० ॥ २ ॥  
 शूकरहो धरणी लै आयो नरसिंह रूप धरोरी ॥  
 खंभफाड प्रकटे नारायण असुरको मान हरोरी ॥  
 प्रह्लादको राख लियोरी । चल खेलिये० ॥ ३ ॥  
 परशुराम दूजे रामचन्द्र भये रघुकुल वंश बडोरी ॥  
 मैथिल राज प्रतिज्ञा राखी व्याही जनक किशोरी ॥  
 रावण मारो लंका तोरी । चल खेलिये० ॥ ४ ॥  
 धामनहो ऐसो छल कीन्हो तीनों लोक ठगोरी ॥

बलिको बांध पताल पठायो द्वारेपै आय खडोरी ॥  
 वचनसे आय बँधोरी । चल खेलिये० ॥ ५ ॥  
 खेलत गेंद गिरी यमुनामें पाछेसे फांद पडोरी ॥  
 पैठ पताल कालीमाग नाथ्यो फनपर निरत करोरी ॥  
 श्यामरंग तबसे भयोरी । चल खेलिये० ॥ ६ ॥  
 तेरोही रंग तुही पिचकारी लाल गुलाल उडोरी ॥  
 यह संसार रैनका सपना सब जग नाच नचोरी ॥  
 सो खुश दिल होरही होरी । चलखे० ॥ ७ ॥

होली काफी ।

कुब्जा संग प्रीत लगाई ॥  
 हमें छोड कर वृन्दावनमें मथुरा जाय बसाई ॥  
 जाय करो कुब्जा पटरानी यह कथा रीति चलाई ॥  
 सखिनकी सुध विसराई । कुब्जासंग० ॥ १ ॥  
 श्याम सखी कुब्जाने वश कियो माथे तिलक चढाई ॥  
 नैनन सैन चला कुदरीने मोह लिये यदुराई ॥  
 श्यामकी सुरत भुलाई । कुब्जासंग० ॥ २ ॥  
 वृन्दावनमें कहें संखा सब श्याम बडे हरजाई ॥  
 कंस रजाकी दासीसे प्रभु कैसी प्रीत लगाई ॥  
 सखिनकी सुधि वीसराई । कुब्जासंग० ॥ ३ ॥  
 सब सखियोपे वृन्दावनमें तुम विन रहो न जाई ॥  
 'बुलबुल' कहैं वेग दर्शन दो नामकी रटन लगाई ॥  
 दर्श दो श्याम कन्हलाई । कुब्जासंग० ॥ ४ ॥

राग जोगिया ।

आलीरी ? अब कैसे जियूंगी ॥  
 मेरे पिया परदेश सिधारे ये दुख कैसे भरूंगी ॥



मनमें मेरे ऐसी आवे जहरका प्याला पियूंगी ॥  
 कटारी खाय मरुंगी । आलीरी० ॥ १ ॥  
 सैन मुझे नित आन सतावे विरहा अगनमें जलूंगी ॥  
 सूनीसैज डरावन लागी मैं बैठी तडफूंगी ॥  
 हाय ! मैं तो रोरो मरुंगी । आलीरी० ॥ २ ॥  
 फागुनके दिन आये सखीरी का संग होरी खेलूंगी ॥  
 सब सखियां पियाके संग सोवें मैं किसके गले लगूंगी ॥  
 पिया पिया किससे कहूंगी । आलीरी० ॥ ३ ॥  
 'बुलबुल' कहैं त्यागके वस्तर अंग विभूति मलूंगी ॥  
 करमें ले तुलसीकी माला पियाको नाम जपूंगी ॥  
 जोगनको वेश कहूंगी । आलीरी० ॥ ४ ॥

होली काफी ।

पनघट पर धूम मचाई ॥

एक समय मैं गई जल भरने शीश गगरिया उठाई ॥  
 गगरी फाँस पनघटमें डारी घेरलाई यदुराई ॥  
 आन गगरी चटकाई । पनघट पर० ॥ १ ॥  
 बहियां पकड जकडकर मेरी सब चुरियां मुरकाई ॥  
 गरवाको मेरो हरवा तोडो कुचको हाथ चलाई ॥  
 पकड अंगिया मसकाई । पनघट पर० ॥ २ ॥  
 सुन्दर सैज बिछाय श्यामने वनमाला पहिराई ॥  
 वाराजोरी मनमोहनने बहियां पकर बैठाई ॥  
 औ हँसकर गले लगाई । पनघट पर० ॥ ३ ॥  
 नैनन सैन चलाय साँवरेने आँखसे आँख मिठाई ॥  
 कदम तरे घनश्याम पियाने बँसुरी जाय बजाई ॥

त्रिभंगी छवि दिखलाई । पनघट पर० ॥ ४ ॥  
 मोर मुकुट कुण्डलकी शोभा नैनन बीच समाई ॥  
 'बुलबुल' कहैं श्यामछवि ऊपर बारबारबलि जाई ॥  
 दरशदो श्याम कन्हआई । पनघट पर० ॥ ५ ॥  
 होली रागकाफी ।

श्यामरेने सँदेशा पठाओ ॥

कहा लिख दीन्हों है पतियामें सकल भेद जतलाओ ॥  
 गुन औगुन नँदलाल ललाके ऊधो सब प्रकटाओ ॥  
 यह पाती वाँच सुनाओ । श्यामरेने० ॥ १ ॥  
 कहन लगो ऊधो सखियनदे पातीमें मन लाओ ॥  
 भोगकी आशा त्याग सखीरी योगसौ ध्यान लगाओ ॥  
 हरी चरनन चित लाओ श्यामरेने० ॥ २ ॥  
 पतियां सुनत मोरी छतियां दुखतहै श्यामके मन कहा आओ ॥  
 गोपीनाथ नामको त्यागो कुब्जा नाथ कहाओ ॥  
 श्यामने नाम लजाओ । श्यामरेने० ॥ ३ ॥  
 निजनिज सब शृङ्गार तजोरी अंगमें भस्म रमाओ ॥  
 करनफूल तज कानन मुद्रा माथे तिलक चढ़ाओ ॥  
 बैठकर हरि गुन गाओ । श्यामरेने० ॥ ४ ॥  
 भस्म रमाय योगिन हो बैठो तन मृगछाल उढाओ ॥  
 'बुलबुल' कहैं माल करमें ले आठों याम फिराओ ॥  
 ज्ञान हृदयमें जमाओ । श्यामरेने० ॥ ५ ॥

होलीकाफी ।

सांवरु दुखदै गयो भारी मेरी प्यारी ॥  
 देखोरी सखि श्यामभये हैं कुब्जाके हितकारी ॥  
 ना जाने वाने जादूकीन्हा मोहे लृण्ण मुरारी ॥

सौत ऐसी कामन कारी । साँवरा दुख० ॥ १ ॥  
 क्याजाने कोई पीर पराई क्या जाने वैद अनारी ॥  
 ब्रजवासीसै मुझे मिलादो जिन मेरे फांसी डारी ॥  
 वही देखे मेरी नारी । साँवरा दुख० ॥ २ ॥  
 थोड़े जल बिन जैसे मछली तड़प तड़प रहजा री ॥  
 सो गति भई हमसब गुपियनकी मोहे गिरवर धारी ॥  
 करे जुवामें लगी कटारी० साँवरा० ॥ ३ ॥  
 नयेनये भूषण नये नये वस्तर नयेनये जोवनवारी ॥  
 नयेनये श्याम नँदघर उपजे सखियोंकी प्रीति विसारी ॥  
 करी कुब्जा हितकारी । साँवरा० ॥ ४ ॥  
 श्यामबिना अबकुछ नहिंभावे दुखितभई ब्रजनारी ॥  
 सूरदासकहै सब गोपिनके भयेहैं प्राण दुखारी ॥  
 दरशदो कृष्ण मुरारी । साँवरा० ॥ ५ ॥

रागहोली ।

श्याम वरजो यशोदा रानी ॥  
 मैं तो मई थी दधि बेचनको मिलो श्याम सलानी ॥  
 अचरा पकरलियो कृष्णकुँवरने हँसहँसगले लगानी ॥  
 घूँघटे खोलो महारानी । श्यामवरजो० ॥ १ ॥  
 दधिकी मटकी पटकदिईमोरी सिगारि चुरारिया सानी ॥  
 डगर चलत ऐकतटोकतहै कीन्हीं बहुत खिसानी ॥  
 बात मोरी एक न मानी । श्याम वरजो० ॥ २ ॥  
 वरजो यशोदा अपने कान्हको नाहक रार बढानी ॥  
 खबर करुंगी कंस रजापे भूल जाओ ठकुरानी ॥  
 बहुत पडिहै हैरानी । श्याम वरजो० ॥ ३ ॥

तू ग्वालनहै बड़ी सयानी कहा तेरी मति बौरानी ॥  
 दधिकी मटकिया पटक दई शिरसे श्यामको दोष लगानी ॥  
 श्यामसे लड़ाई ठानी । श्याम वरजो० ॥ ४ ॥  
 ब्रजकी विथा कहां लगि वरनों को कवि कहै बखानी ॥  
 'बुलबुल' कहैं बात सुन ग्वालन मनमें बहुत लजानी ॥  
 चली दरको सिमिझानी । श्याम वरजो० ॥ ५ ॥

राग होली ।

श्याम तेरो करतहै चोरी ।

ग्वालवाल सब सखासंग लिये मन्दिर आन धसोरी ॥  
 सखा संगके ढूँढन लागे दधि कहूँ नाहिं मिलोरी ॥  
 छींका वाकी नजर पडोरी ॥ श्यामतेरो ॥ १ ॥  
 सखाकी कनियां सखा चढायो तापर आप चढोरी ॥  
 दधिको माट उतार लियोहै धरनीमें लाय धरोरी ॥  
 सभी मिल मतो कियोरी ॥ श्यामतेरो० ॥ २ ॥  
 तनकतनक गोपाललालने सबको दही दियोरी ॥  
 दहीस्वाय आनन्द भये सब लुण्णने सबसे कह्यो री ॥  
 निकस अब भाज चलोरी ॥ श्यामतेरो ॥ ३ ॥  
 सखा संगके भाज गये सब लुण्णको झट पकडोरी ॥  
 छलबल करके श्यामसुँदरने झटपट कर झटकोरी ॥  
 कपटकर सटक गयोरी ॥ श्यामतेरो० ॥ ४ ॥  
 कहन लगी ग्वालन यशुमतिसे तेरो कुँवर कैसोरी ॥  
 तेरे सुतको लाई पकर कर यशुमति सत देखोरी ॥  
 लाल अपनो देखोरी ॥ श्यामतेरो० ॥ ५ ॥  
 यशुमति उत्तरदेत ग्वालनको कहा तेरी मतिबौरी ॥

किसको लाल पकड कर लाई कुँवर भवन बैठोरी ॥

नजर भरकर देखोरी ॥ श्यामतेरो ० ॥ ६ ॥

सुन्दर रूप स्वरूप विराजै कृष्णके नयन चकोरी ॥

'बुलबुल' कहै श्याम दरशनको ये होरी रंगवारी ॥

प्रेममें उरझीं गोरी ॥ श्यामतेरो ० ॥-७ ॥

राम भैरवी होली ।

मोपै रंग क्या डारत . बारबार ॥

ऐसी तुम्ही अनोखी चतुरनार ॥

हम तो आये तुम्हरे दरशको तुमने पकरकरी मारधार ॥

मोरी सुध बुध दिसर गई निहार ऐसी तुम्हीं १ ॥

अबीर गुलाल न धारो मुखपै यही कहूँ बारबार ॥

ना जाने होरी खेलनकी सार ऐसी तुम्हीं ॥ २ ॥

समझ समझकर खेलो फाग प्यारी तुम जीती हम मानीहार ॥

मेरे नैनोसै बहै असुवनकी धार ॥ ऐसीतु ०-॥ ३ ॥

'बुलबुल' कहै समझ बहुतप्यारी काहेको कीन्हीं हमसों रार ॥

अब कभी न जाऊँ मैं तो तेरे द्वार ऐसी तुम्हीं ० ॥ ४ ॥

होलीकाफी ।

श्याम चटक मटक कर अटकै ॥

बहियां पकर मोरी लटकन लागो दधिकी मटुकिया पटकै ॥

यमुना किनारे घेरी ग्वालन नट खट झपट झपट मोसों लटकै ॥

पोरा मेरा चट चट चटकै ॥ श्यामचटक ० ॥ १ ॥

कोमलगात शरीर छुअतहै मोसों कहत चल हटकै ॥

सैन चलावत गले लगावत नैन मिलावत मटकै ॥

मुकुट धारो सट सट सटकै ॥ श्यामचटक ० ॥ २ ॥

ढगर चलत धूँवटपट सोलत हँसहँस बोलत लटकै ॥

कुच पकरत मेरो जियरा धरकत उरमें श्याम मोरे खटकै ॥

बहियां सोरी झट झट झटकै श्यामचटक० ॥ ३ ॥

श्याम छोड कुँजनमें सटकियो देखनको मनभटकै ॥

‘बुलबुल’ कहै सुरत सबभूली देखो रूपजब डटकै ॥

गयो मातैं हट हट हटकै ॥ श्यामचटक० ॥ ४ ॥

रागिनी होली ।

फागुनमें घन श्याममचोरी ॥

ब्रजकी नार सिंगार किये अति हिलमिल तकल चलोरी ॥

अवीर गुलाल के थाल लिये कोई कोई लिये कर रोरी ॥

कोई लिये केशर घोरी फागुनमें० ॥ १ ॥

हिल मिलकर सब सखियां आई और संग राधा गोरी ॥

फाग परस्पर खेलन लागीं गिरधर कर पकरोरी ॥

प्रेम आनन्द बढोरी ॥ फागुनमें० ॥ २ ॥

घेर लियो सब कृष्ण कुँवरको मुखसों अवीर मलोरी ॥

सब मिल गुलचे मारो कृष्णके रोवत नन्द किशोरी ॥

श्याम आज भलो बनारी ॥ फागुनमें घम० ॥ २ ॥

रोवत क्यों मन गारमारके सुनहु वात अब मोरी ॥

नद बवाजू कहां गयेहैं कहांगई मैया तोरी ॥

तुम्हैं लेती क्यों न छोरी ॥ फागुनमें० ॥ ३ ॥

फाग खेलके मगनहो बैठी कृष्ण को रंग रंगोरी ॥

‘बलबुल’ कहैं फागदो मोहन तुमसों सांच कहोरी ॥

खेले विन जाऊं न होरी ॥ फागुनमें० ॥ ४ ॥

होली काफी ।

श्यामको सब ढूँढत हारीं ॥

ढूँढफिरी कुंजन कुंजनमें नहिं मिलते गिरधारी ॥

हाय ! हमें क्यों तज दीनीहैं—क्या हमरी खोट विचारी ॥

जो दुख हमें दीन्हों भारी ॥ श्यामको० ॥ १ ॥

फिरत सकल ग्वालन बौराई हाहा करतहैं सारी ॥

रेतबीच रेखा चमकतहै सब मिलजाय निहारी ॥

आगे मिलिहैं बनवारी ॥ श्यामको० ॥ २ ॥

आगे जाय महावन ढूँढो बाट मिली अंधियारी ॥

राह देख सबही घबरानी कहकह कृष्ण मुरारी ॥

प्राणसौं भई दुखारी ॥ श्यामको० ॥ ३ ॥

तजतीहैं प्राण सभी गोपी दो दर्शन बेगि मुरारी ॥

'बुलबुल' कहैं तुम विन सब गोपी मरतीहैं विषखारी ॥

सुरत ना लई हमारी ॥ श्यामको० ॥ ४ ॥

होली खम्माच ।

फागुनमें श्याम रंग डार गयोहै ॥

रंगकी भरी पीचकारी मारी गगरी उतार गयोहै ॥

अबीर गुलालकी भरभर मुठियां आंखन डार गयोहै ॥

चम्पकली सतलडी मोरी तोरी हार बिगार गयोहै ॥

अंगिया मसक दई चुरियां करक मई गुलचे मार गयोहै ॥

चूनर मोरी फार गयोहै ॥ फागुनमें० ॥

श्याम आन मोरे ढिगबैठो चुम्बन कर गयोहै ॥

मैना बोली मनहीषे रोली मोहि निहार गयोहै ॥

नामले पुकार गयोहै ॥ फागुनमें० ॥

ढूँढफिरी वृन्दावन माहीं कितको विसार गयोहै ॥

बिलकुल कहैं ढूँढतही ढूँढत कितको सिधार गयोहै ॥

जाने यमुनापार गयोहै फागुनमें० ॥

होली रागिनी भैरवी ।

मेरे रंगकी भरी पिचकारी मार कहिं जाय छिपो नन्द कुमार ॥

रंग मोपै छिड़क अबीर उड़ायो आंखन मोरी गुलाल डार ॥

अबही कहिं भाज गयो विसार आन अचानक मोकूं ॥

पकरत गर लिपटावत बार बार गई अँगिया ॥

मसक टूटो गलको हार हाथोंकी मेरे चुरियां ॥

मुरक गई नई रे चुनरियां दीन्हीं फार ॥

अबहीं पाऊं पकड श्यामको गाल छरूं मुह मार मार ॥

प्रेम सखीकहैं माता यशोदा हमें नीको न लागे ये दुलार ।

होली भैरवी ।

ब्रजमें चलो फाग खेलोरी ।

सब सखियां मिल साज सजावैं ताल मृदंग झांझ जोड़ी ॥

कोई अबीर गुलाल उड़ावै कोई उड़ावतहै रोरी ॥

कृष्ण लालतो बेन बजावैं नाचेंगी राधा गोरी ॥

‘बुल बुल’ कहत श्याम छवि देखत प्रेमानन्द बढ़ोरी ॥

कहत कृष्ण गोपाल गैद तैने मेरी चुराई ॥

खेलत खेलत गैद कहीं कुंजन विसराई ॥

मार टोल गिरी जाय गैद यमुना जल माहीं ॥

सखी कहै घनश्याम हमें क्यों चोरी लगाई ॥

कहत चलीं सब नारी कहीं तोरी मति बौराई ॥

बोलत डोलत दौर गये तब कुंवर कन्हलाई ॥



बांह पकर लेजाय ग्वालिनी बहुत लजाई ॥  
 अंगिया को हाथ चलाय छीनली श्रीयदुराई ॥  
 हारि बोले मुसकाय गेंद अंगियामें छिपाई ॥  
 करी अरी सखि आज तैनें अतिही चतुराई ॥  
 'बुलबुल' कहैं सखी हम तोपें बारबार बलिजाई ॥

होली राग वरवा ।

मेरे मँदिरके मांहि मार गयो को पिचकारी ॥  
 रंगमें बौरो आज भीज गई चनर सारी ॥  
 रोवन लागी नारि सास देगी मोहि गारी ॥  
 इतै उतैकूं जाय दूढ़ने लागीं नारी ॥  
 जो कोउ आदत नाहतो अब मैं दुंगी गारी ॥  
 'बुलबुल' कहे मुसकाय ग्वालिनी देख निहारी ॥  
 अबीर गुलाल उढाय गयो मोपे गिरधारी ॥  
 केशर रंग बनावयके भर मारी पिचकारी ॥  
 आज कृष्ण रंग डार भिजो गयो सारी हमारी ॥  
 सास ननदिया खूब करेगी घरमें ख्वारी ॥  
 पिया हमारो सुनें जायगी लाज हमारी ॥  
 सुन सुन वचन रिसाय गई सब ब्रजकी नारी ॥  
 कहा गति कर गयो आज हमारी कृष्ण मुरारी ॥  
 अब कहिं पावें श्याम बतावेंगी हम नारी ॥  
 बुलबुल कहैं नहीं वरजत यशुदा महतारी ॥

होली राग काफी ।

सांवरी बढो सुन्दर माई ॥

क्रीट मुकुट शिर अधिक विराजत माथे तिलक चढाई ॥

धूँधरवारे बाल कृष्णके माथे लट लटकाई ॥  
 मनो सवीकार बनाई । सांवरो०  
 श्रवण कुंडल अति छवि छाजें मुक्त माल गलमाई ॥  
 हृदय झंगुलिया अधिक विराजें कछनी कुंवर सजाई ॥  
 प्रीतम पर अति छवि छाई ॥ सांवरो० ॥  
 नयन चक्री दोऊ श्यामके अधरन लाली छाई ॥  
 सांवरी सूरत माधुरी मूरत श्याम आज दिखलाई ॥  
 सो मेरे जियमें समाई सांवरो० ॥  
 अंधरनके ऊपर गिरधरने बसुरी आज बजाई ॥  
 बसुरी बजावत सुख उपजावत भीठी तान सुनाई ॥  
 आपभी रह्यो हरषाई । सांवरो० ॥  
 झञ्जीलालने गोपालजी तेरे नामकी रटन लगाई ॥  
 बुलबुल कहैं तेरो गुणगाऊं चरण कमल चितलाई ॥  
 कृपा करियो यदुनाई । सांवरो० ॥

रागहोली ।

सोवत आन जगाई । पियरवाने छवि दिखलाई ॥  
 सोवतही मैं लाल पलंगपर आ छतियां चिपटाई ॥  
 मुख चूमो वरजोरी योतें कीनी आय मरौरी कलाई ॥  
 पियरवाने गले लगाई । सोवत० ॥  
 आय कृष्ण मोरी अँगिया मसकादई सबचुरियां मुरकाई ॥  
 सैन चलावत नैन मिलावत कीन्हों बहुत ठिठाई ॥  
 गयो अँगिया मसकाई । सोवत० ॥  
 गोरा वदन छुओ क्यों मेरो काहे करो इठलाई ॥  
 गारी दूंगी पुकार कहंगी कैसी धूम मचाई ॥  
 छोड़दे कुंवर कन्हाई ॥ सोवत० ॥

झब्बीलाल हकीरके मनमें अब यह बात समाई ॥  
 'बुलबुल' कहैं छोड़दे सइयां नींदरिया झुकि आई ॥  
 करूं बिनती मनलाई ॥ सोवत० ॥

होलीकाफी ।

सारी रैन बिताई । पिया बिन नींद न आई ॥  
 रहस रहसकर महलके अन्दर सुन्दर सेज बिछाई ॥  
 बैठ पियाकी बाट निहारत नाहकमें तरसाई ॥  
 देख सूनी सेज डराई । सारीरैन०  
 बैठ रही मन मार हारकर कैसे करी जुदाई ॥  
 जैसे जलबिन मीन तड़परही सो गति आज बनाई ॥  
 सुरत तनकी विसराई । सारी०  
 सारी रैन चैन नहिं पायो यह मनमें ठहराई ॥  
 लियो कटार उतार हाथमें जहर बुझी अनखाई ॥  
 कटारी जिगर लगाई । सारी०  
 झब्बीलाल हकीर पियाकी छबि नैननमें समाई ॥  
 'बुलबुल' कहैं यादगारीमें सारी रैन गँमाई ॥  
 पिया कहकह पछताई । सारीरैन०

होलीकाफी ।

फागुन फाग रचायो पिया अबतक नहिं आयो ॥  
 सब सखियां मिल फाग बनावें केसर रंग घुलायो ॥  
 सकल नारि निज पियके ऊपर अविर गुलाल उड़ायो ॥  
 अधिक आनन्द बढ़ायो । फागुन फाग०  
 मेरे मंदिरके मांहि सखीरी पियाबिन अँधेरो छायो ॥  
 नयननकी पिचकारी बनाई अँसुवन रँग ढरकायो ॥  
 पिया सौतन विरमायो । फागुन फाग०

पिय विन मोकूँ कछु ना सुहावत जोवन खाक मिलायो ॥  
 त्यागदिये सिंगार आभरन वस्त्रन अगिनि जलायो ॥  
 पिया नयननमें समायो । फागुनफाग० ॥  
 झब्बीलाल पिया घर आये प्यारीने दर्शन पायो ॥  
 'बुलबुल' कहैं पियाके ऊपर सोना रूपा लुटायो ॥  
 पिया गरसौं लिपटायो । फागुन० ॥

होली ।

पुरुषोत्तम सँग खेलिये होरी ॥  
 सासननद थोरनिषा जिठनियां केतेही नाम धरोरी ॥  
 समझाये वरजे नहिं मानूं होनी होय सो होरी ॥  
 मेरो मन हरि सौं लगोरी । पुरुषोत्तम० ॥  
 वगर परौसन सँगकी सहेली कहो अब कैसी करूं री ॥  
 विन हारि फाग आगसी लागत तनमन जात जरो री ॥  
 प्राण नहिं मानत मोरी । पुरुषोत्तम० ॥  
 चलो सब मिलझुलचलैं विनती करें शीशनाय करजोरी ॥  
 मानेतो माने नहीं बाराजोरी पकरैं नवल किशोरी ॥  
 ऐसो कहा सबसे बढोरी । पुरुषोत्तम० ॥  
 भक्तिको मांग प्रेमका सिंदुरा सत्तकी मँहदी रचो री ॥  
 मनमनके कर माला करलो ज्ञानकी गाती कसोरी ॥  
 ध्यानकी ओट मिलोरी ॥ पुरुषोत्तम० ॥  
 नथ वेसर चूनर पहनाओ केसर रंग कर बोरी ॥  
 मलके गुलाल श्यामके मुख नौ निर्भय कहो होरी होरी ॥  
 तबही जीवनहै भलोरी ॥ पुरुषोत्तम० ॥

होली ।

घटमें कैसो फाग रचो री ॥ घनघन नौबत झडने लागी अनहद  
धुन टनकोरी ॥ सोहं सोहं सोहं सोहं सोहं हंचहुं ओरी । शून्यमें शोर  
पढोरी ॥ घटमें कैसो फाग रचो री ॥ बाजत वीन मृदंग मुरलिया  
शंख झांझ डफ धोरी ॥ सुरत निरत कर हियाको रिझावे नैननमें  
चोरा चोरी ॥ मोहिनी मंत्र पढोरी । घटमें कैसो फाग रचोरी ॥  
उतसों पिया इतसों मैं धाई प्रेम गुलाल भारि झोरी ॥ ज्ञानको रंग  
ध्यानसौं छिडको तारतार दोऊ वोरी ॥ पाग पिया चूनर मोरी ॥  
घटमें कैसो फाग रचोरी ॥ झट चराट बैयां डार गलेमें मुख चूमो  
बाराजोरी ॥ निर्भय लिपट चिपट कर पियसौं सो रहो रात रही थोरी ॥  
होनेदो ऐसीही होरी ॥ घटमें कैसो फाग ० ॥

सब सिंगार सखीका । भजन विन लागत फीका ॥ नाम रूप  
आरोपित सत्ता । है संकल्प हरीका ॥ आपही दीन आपही दुनियां  
करता दीन दुनीका ॥ मूल यही मन्त्र श्रुतीका ॥ सब सिंगार ० ॥  
ओ लार्ड डाइविल नाटमाइन है येही कौल मसीका ॥ मोमिनो लाइलाह  
इल्लिहाह कही मतलब यही बदीका ॥ यही कलमा है नबीका ॥ सब सिंगार ०  
सबसे मिले अलग सबसे रहो ज्ञान यही ज्ञानीका ॥ धोखेकी रही  
कोई नहीं किसीका—यही मत है सूफीका ॥ सबी सिंगार ० ॥

इन्द्रिन ग्राम पवन मन को खुले द्वार त्रिकुटीका ॥

निर्गुन भाव पुरुषका झलकै मिटे भिरम तब जांका ॥

यही आशय योगीका ॥ सबसिंगार ० ॥

तनमन धन सौं नेह न राखे राम नाम लगे नीका ॥

दिन क्षण पल सुमिरन रहे उसका यही लक्षण

भक्तीका ॥ सबी सिंगार ० ॥

तन मक्का मन कावा जिसमें नूर जाते अबदीका ॥  
अक्लकी आँख खोलकर देखो परदा उठा खुदीका ॥  
यही हजहै हाजीका । सब सिंगार०

शब्द ब्रह्म घटहीमें खोजे अर्थ समझ काशीका ॥  
आपमें आप समावे ऐसा रहे न लेश दुईका ॥  
यहीहै ध्यान मुनीका । सब सिंगार० ॥

शब्द तज हरिभज सुख जो चाहै मूल उपदेश जतीका ॥  
निर्भयराम रामकी सौगन्द साधू सन्त ऋषीका ॥  
यही सिद्धान्त सभीका । सबसिंगार०

देश-दशा ।

कैसी होरी कहाँकी होरी ॥  
धन विन कामचलै नहिं जगके सो नहिं नेक रह्यो री ॥  
सब चूँगी चन्दा टिक्स वश सागर पार गयोरी ॥  
बच्यो सोई जात चल्यो री । कैसी होरी० ॥  
खेती बनिआई सेवकाई सबको सार नश्यो री ॥  
पेट भरैकै परबं मनावें कठिन निबाह भयोरी ॥  
समय ऐसो विंगरगयोरी । कैसीहोरी० ॥  
कौन परस्पर छिडकनके हित सकै केशरहि घोरी ॥  
टेसू फूलभये औषधि सम अब वह रँग सचरयो री ॥  
जहर मिल जाहि रच्योरी । कैसीहोरी० ॥  
घरघर कलह फूट भारतमें रस सब भंग भयोरी ॥  
घरन घरन भाइन भाइनमें जूता उछल रह्यो री ॥  
बकै आपसमें होरी । कैसीहोरी० ॥

यह दुर्दशा देखें भारतकी हिरदा जात फट्योरी ॥

नन्दकुमार वेग सुधलीजे विनय करे कर जोरी ॥

यहीहै विनती मोरी । कैसी होरी कहांकी होरी ॥

लावनी ।

हमारे चितकीहो दूर चिन्ता तुम्हारा कहना प्रमाण निकले ॥

दो अपना दर्शन ओ श्यामसुन्दर नहीं तो अबही ये प्राण निकले ॥

दहक दहक कर हृदयके अन्दर बिरह अनल बचा भड़क रहीहै ॥

कसक कसक कर जिगरमें आशाकी कांस कैसी खड़क रहीहै ॥

धुमडु धुमडु कर मिलनेके कारण ये छाती क्योंकर धड़क रहीहै ॥

उमड़ उमड़ कर दरशकी प्यासी वो आंख कबते फड़क रहीहै ॥

मैं कैसे समझाऊं मनको मोहन न सब आये न जान निकले ॥

दो अपना दर्शन ओ श्यामसुन्दर नहीं तो अबही ये प्राण निकले ॥

ये कैसा विखराहै जीतो थांबो ओ कृष्ण इसका संभलना दुर्लभ ॥

वो क्याही मचलाहै दिलको देखो अच्युत इसका बहलना दुर्लभ ॥

जो इसमें चितवन समारहीहै ओ केशव इसका निकलना दुर्लभ ॥

और उसने जो प्रेमकी ललकहै ओ दीनानाथ उसका टलना दुर्लभ ॥

इधर न अपनी ये हठको छोड़े उधर न उसकी वो बान निकले ॥

दो अपना दर्शन ओ श्यामसुन्दर नहीं तो अबहीये प्राण निकले ॥

ये तार चीतका बंधाहै भगवान् किहै वोही एक ध्यान मुझको ॥

वो रूप बुद्धीका होरहाहै न उससे अतिरिक्त ज्ञान मुझको ॥

समान अपने बिगाने दोनों न लाभ सूझे न हानि मुझको ॥

ये जैसा शत्रु वो मित्र तैसा है एक सामान अपमान मुझको ॥

वो आन तेरी बसीहै मनमें ये जान जाये न आन निकले ॥

दो अपना दर्शन ओ श्याम सुंदर नहीं तो अबही ये प्राण निकले ॥

ये कैसे जन और वो वन कहांका ये घर वो आंगन कछू नाभावे ॥  
 ये सारे रसनाको लागें फीके वसन न भूषन न कछू सुहावे ॥  
 न डोलते वैन बैठेकी कल न जगते सुख और न नींद आवे ॥  
 न चुपके बीते न कहते आवे वियोग छिन पल हमें सतावे ॥  
 न योग शक्ती न पूरी भक्ति न लाज छूटे न मान निकले ॥  
 दो अपना दर्शन ओ श्याम सुन्दर नहीं तो अबहीं ये प्राणनि० ॥  
 वो बांकी झांकीहो नित्य सन्मुख हृदय कमलजव हराहो मेरा ॥  
 ये बुद्धि तबही पवित्र होवे ये जन्म तबही सफल हो मेरा ॥  
 ये चित तभी अपना शान्त होवे ये मन तभी ही विमल हो मेरा ॥  
 ये प्राण तभी हो स्थिर स्वभाव तबही अचल हो मेरा ॥  
 ये ज्ञान विज्ञान होवे अपना वो मेरा तद्रूप ध्यान निकले ॥

दो अपना दर्शन ओ श्याम सुन्दर नहींतो अबहीं ये० ॥

जो भक्त वत्सल न होवें तुमसे हो पूरी भक्तोंकी आन कैसे ॥

और आपसे जो न होवे बन्धू तो भक्तोंके रहिदे प्राण कैसे ॥

न दोगे दर्शन तो आपका वाक होगा भगवन प्रमान कैसे ॥

और आये जबतक न मुझवे करुणाहो निश्चय करुणा निधानकैसे ॥

मैं निर्भय अक्षय गती को पाऊं तुम्हारी भक्ति प्रधान निकले ॥

दो अपना दर्शन ओश्यामसुन्दर नहींतो अबहीं ये प्राण० ॥

चिदानन्द धनरूप अनादी नाम आदि ॐकारा है ॥ बांके  
 बिहारी कृष्ण मुरारी तुम्हैं प्रणाम हैमारा है ॥ चारों वेदों ने गाया  
 अठारह पुराणने ललकाराहै ॥ जितना कुछहै कथन अर्थ नारायण  
 पदका साराहै ॥ ब्रह्मा-विष्णु महेशने येही बारम्बार पुकाराहै ॥  
 त्रिगुणात्मक हम देवोंका महादेव तुही अधाराहै ॥ सब ज्योतिनकी  
 ज्योति साक्षी स्वयं प्रकाश उजाराहै ॥ बांके बिहारी कृष्ण मुरारी



तुम्हें प्रणाम हमारा है ॥ शेष गणेश सुरेश बतावें ज्ञान अमोघ  
 तुम्हारा है ॥ वरुण कुबेर मरुत कथहारे मिला न तोहू पारा है ॥  
 सनकादिक नारद वशिष्ठ गौतमने यही विचारा है ॥ कहू अन्त  
 नहीं पायो कपिल शुकदेव व्यास भृगुहारा है ॥ तेरी महिमा अचिंत्य  
 केशव तेरा भाव अपारा है ॥ बांके बिहारी कृष्ण मुरारी तुम्हें  
 प्रणाम हमारा है ॥ तुही मूल कारण तुझसे महत्त्व और अहंका-  
 रा है ॥ अहंकारसे पुनः सूक्ष्म स्थूल सर्व संसारा है ॥ समष्टी व्यष्टी  
 भेद लिये जितना कुछ रूप पसारा है ॥ वह्निर अन्तर धन प्राज्ञ सब  
 आपहिका परिवारा है ॥ उत्पत्ति स्थिति तुझसे गोविन्द तुझसे  
 संसारा है ॥ बांके बिहारी कृष्ण मुरारी तुम्हें प्रणाम हमारा है ॥  
 धर्म सनातनको दुष्टोंने दीनानाथ विगारा है ॥ स्वयं इच्छाचारी  
 विरुद्ध श्रुतीसे पंथ संभारा है ॥ भार उतारो युगयुग प्रति जैसे  
 भार उतारा है ॥ तुम्हारी करुणासे करुणानिधि जीवोंका निस्तारा है ॥  
 निर्भय ध्यानकी टेक तुम्हीं भक्तोंका तुही सहारा है ॥ बांके बिहारी  
 कृष्ण मुरारी तुम्हें प्रणाम हमारा है ॥

खयाल बहर लंगड़ी ।

घटमें शिवके रकार है और मुखमें हरके मकार है ॥ महादेवको  
 सदा श्री रामनामका आधार है ॥ रकारसे देवद्वि सदा शिव मकारसे  
 देते मुक्ती ॥ ऐसे भोले हैं जिनके पासमें दोनोंही जुगती ॥ रकार  
 रक्षाकरे सदा और मकारसे ममता रुकती ॥ शिवशंकरके पास  
 नाना प्रकारकी है उक्ती ॥ अष्टपहर दिनरैन सदा दोनों अक्षरका  
 विचार है ॥ महा० ॥ रकारसे हर हरें रोग और मकारसे देते  
 माया ॥ विश्वनाथके हृदयमें राम नाम है समाया ॥ रकार रम रहा  
 रोम रोममें मकार मेरे मनभाया ॥ दो अक्षरका आदि और अन्त

किसीने नहीं पाया ॥ रकार रचना करे और महिमा मकारकीभी  
अपारहै ॥ महा० ॥ मकारमें है रकार का रस रकारकाहै मकार  
मन ॥ विश्वनाथजी इसीसे राम नामका करे भजन ॥ रकारते  
राक्षस संहारे मकारने मारे दुर्जन ॥ रामनामके रटेसे नीलकंठ रहे  
सदा मगन ॥ विचार करके देखा मैंने चारवेदका ये सारहै ॥ महा० ॥  
रकारकेहैं रंग सभी और मकारका मत ज्ञानीहै ॥ रामकी लीला  
सिवा शिवके नहीं किसीने जानीहै ॥ रामके नामका अन्त नहीं है  
थकी शेषकी वानीहै ॥ बनारसीने कीरती रामकी सदा  
बरखानीहै ॥ पलपल छिनछिन निशदिन मुझको दो अक्षरकी  
पुकार है ॥ महादेवको सदा श्रीरामनामका आधारहै ॥

लावनी वाहरखडी ।

भोजन कर या भूखा रहू या वस्त्र पहन या फिर नंगा ॥  
जौलों जिये तू कहू इस मुखसे जय गंगा श्री जय गंगा ॥  
नेम धर्म और कर्म अकर्मसे योग भोगमें कहू गंगा ॥  
दुखमें सुखमें भले बुरेमें रोग अरोगमें कहू गंगा ॥  
सोवत जागत राह वाटमें हर्ष शोकमें कहू गंगा ॥  
मात पिता दारा सुत बिलुडे तो वियोगमें कहू गंगा ॥  
धन दौलत या राज पाट हो या फिर बनजाय भिखमंगा ॥  
जौलो जिये तू कहू इस मुखसे जय गंगा श्री जय गंगा ॥  
रोवत हंसत नगर और वनमें जहांरहे तू कहू गंगा ॥  
सम्पति विपति कृपति और पति नर सभी सहे तू कहू गंगा ॥  
डूबत तरत मरत या जीवत मेरे कहे तू कहू गंगा ॥  
ये मन मूढ समझ अब झट मेरो मन चहै तू कहू गंगा ॥  
जो तेरे मन बसे कार्य यह लगे तेरे चितमें चंगा ॥

जौलों जिये तू कहु इस मुखसै जय गंगा श्री जय गंगा ॥  
 खेलत कूदत उछलत फांदत अपने मनमें कहु गंगा ॥  
 बाल जवानी और बूढापा तीनों पनमें कहु गंगा ॥  
 नाचत गावत गाल बजावत हर रांगनमें कहु गंगा ॥  
 सात द्वीप नव खंड और चौदहों भुवनमें कहु गंगा ॥  
 अन्धा हो या बहिरा हो या लूलाहो या इक टंगा ॥  
 जौलों जिये तू कहु इस मुखसै जय गंगा श्री जय गंगा ॥  
 हानिलाभमें दिवस रात्रिमें आदि अन्तमें कहु गंगा ॥  
 संग कुसंगमें रंग कुरंगमें साधु सन्तमें कहु गंगा ॥  
 सचराचर चेतन और जडमें तू अनन्तमें कहु गंगा ॥  
 चाहें सबमें बैठके कहु चाहें एकान्तमें कहु गंगा ॥  
 बनारसी यह कहैं चाहें तू गरीब बन या कर दंगा ॥  
 जौलों जिये तू कहु इस मुखसै जय गंगा श्री जय गंगा ॥

स्तुति शिवके त्यागकी—बाहरखंडी ।

धनधन भोलानाथ ! तुम्हारे कौड़ी नहीं खजानेमें ॥ तीनलोक  
 बस्तीमें बसाये आप वसै वीरानेमें ॥ जटाजूटका मुकुट शीश पर  
 गलेमें मुंडोंकी माला ॥ माथेपर फूटासा चन्द्रमा कपालका करमें  
 प्याला ॥ जिसे देखकर भय व्यापे सो गले बीच लिपटा काला ॥  
 और तीसरे नेत्रमें तुम्हारे महा प्रलयकी है ज्वाला ॥ पीनेको हर  
 वक्त भांग और आक धतूरा खानेमें तीन लोक बस्तीमें बसाये  
 आप वसै वीरानेमें ॥ चर्म सिंहका वस्त्र पुराना बूढा बैल सवारीको ॥  
 तिसपर तुम्हरी सैवा करती धनधन गौर विचारीको ॥ वो तो राजाकी  
 पुत्री और व्याही गई भिखारीको ॥ क्या जाने क्या देखा उसने नाथ  
 तेरी सरदारीको ॥ सुनी तुम्हारे ब्याहकी लीला भिखमंगोंके

गानेमें ॥ तीनलोक वस्तीमें वसाये आप वसे बीरानेमें ॥ नाम  
तुम्हारे अनेकहैं पर सबसे उत्तम है नंगा ॥ याहीते शोभा पाई जो  
विराजती शिर पर गंगा ॥ भूतप्रेत वेताल साथमें ये लंकर सबसे  
चंगा ॥ तीनलोकके दाता होकर आप बने क्यों भिखमंगा ॥  
अलख मुझे बतलाओ मिले क्या तुमको अलख जगानेमें ॥ तीन-  
लोक वस्तीमें वसाये आप वसे बीरानेमें ॥ यहतो सर्गुणको स्वरूप  
है निर्गुणमें निर्गुण हो आप ॥ पलमें प्रलय करो छिनमें रचना  
तुम्हें नहीं कुछ पुण्य न पाप ॥ किसीका सुमिरन ध्यान न तुमको  
अपनाही करते होजाय ॥ अपने बीचमें आप सयाये आपी आपमें  
रहेहो व्याप ॥ हुआ मेरा मन बगन ये सिठनी ऐसी नाथ बना-  
नेमें ॥ तीनलोक वस्तीमें वसाये आप वसे बीरानेमें ॥ कुबेरको धन  
दिया और तुमने दिया इन्द्रको इन्द्रासन ॥ अपने तन पर स्वाक  
रमाई नागोंके पहरे भूषन ॥ भुक्ति मुक्तिके दाताहो मुक्तिभी तुम्हारे  
गहै चरन ॥ देवीसिंह कहै दास तुम्हारा हितचित्तसै नित करे भजन ॥  
वनारसीको सब कुछ बरुसा अपनी जबां हिलानेमें ॥ तीनलोक  
वस्तीमें वसाये आप वसे बीरानेमें ॥

[ स्तुति गणेशजीकी बहर लंगडी ] ।

हाथजोड कर करुं दण्डवत गणपति बुद्धि विनायकजी ॥ मुझे  
पापीको तारदो तुम्हीं तो हो सब लायकजी ॥ दीन दयालुहै नाम  
तुम्हारा ऋद्धिसिद्धि देनेवाले ॥ भजन आपकाहै ऐसा कोटि व्याधि-  
क्षणमें टाले ॥ मोहनी मूरत सतोगुणी तुम सदाके हो बोले भाले ॥  
सदा शारदा आपकी जिह्वा पर बोले चाले ॥ विघ्न विनाशन  
भजन तुम्हारा सदासैहै शुभ दायकजी ॥ मुझपापीको तारदो तुम्हीं  
तो सब लायकजी ॥ चतुर्भुजी मूरततनु सुन्दर शीश चन्द्रका

सेजियाला ॥ तीन नेत्रहैं गलेमें सोहै मुक्तन की माला ॥  
 रत्न जटित भूषन अगनित मणि मय बनेहैं अतिआला ॥ जगमग  
 जगमग आपके भवनमें जगतीहै ज्वाला ॥ प्रथम देवता तुम्हींको  
 पूजे तुमहो सबके नायकजी ॥ मुझ पापीको तारदो तुम्हीं तो हो सब  
 लायकजी ॥ गिरिजा नन्दन असुर निकन्दन सन्तनके हो सुखदाई ॥  
 अनन्त तुम्हारे नाम ये महिमा वेदोंने गाई ॥ दूध पिलावे गौरी  
 तुमको जोहै त्रिभुवनकी मायी ॥ महादेवने तुम्हें दी तीन लोक की  
 प्रभुताई ॥ वेद पुराणके ऊपर तुम्हारा नामसदा सहायकजी ॥  
 मुझ पापीको तारदो तुम्हीं तो हो सब लायकजी ॥ धूपदीप नैवेद्य  
 लगाकर करे आरती पारवती ॥ पूजे तुमको चढ़ावे चन्दन चावल  
 वेलपती ॥ मोदकका सब भोग लगावें ऋषी मुनी और जती सती ॥  
 कहैं देवीसिंह जो तुमको सुमिरे उसकी होय गती ॥ बनारसी कहै  
 कष्ट हरो मेरे मैं तुम्हारा पायकजी ॥ मुझ पापीको तारदो तुम्हीं तो  
 हो सब लायकजी ॥

( लावनी शरीरकी रक्षा बहर लंगडी । )

हिरदेमें है हिंगलाज करे काज लाज रखने वाली ॥ नयनादेवी  
 नैनमें बसै हंसै देदे ताली ॥ शीशमें सीता सती विराजे सावित्री  
 संकटारानी ॥ मस्तकमें रहे आप श्री महाविद्या और महारानी ॥  
 भ्रुकुटीमें करे वास भैरवी भयमाने सब अभिमानी ब्रह्ममें  
 अपने विराजे बिन्ध्याचल और ब्रह्मानी ॥ बसैं नासिकामें  
 नवदुर्गा नगरकोट लाटों वाली ॥ नयनादेवी नैनमें बसै  
 हंसै देदे ताली ॥ मुखमें बसै मंगलादेवी सबकारज करदे मंगल ॥  
 होठोंमें हेमावती रहे क्षणमें काटदेवे कलिमल ॥ जिह्वामें जाह्नवी  
 और यमुना सरस्वती सबसे निर्मल ॥ गलेमें गौरी और गायत्रीक

जप नाम अटल ॥ कंठमें वसै कालिका देवी कंकाली और महा-  
काली ॥ नयना देवी नयनमें वसै हँसै देदे ताली ॥ करनमें कमला  
और कात्यायनी रूपारूप अद्भुतमाया ॥ दोनों भुजामें भवानी वसै  
बड़ा सुख दिखलाया ॥ उरमें वसै उमा उत्तरायणी उग्रतेज उनका  
छाया ॥ कहाँ लग बरनू लखी नहीं जातीहै अपनी काया ॥  
बुद्धिमें वसे विधाता माता बड़ी बुद्धि देनेवाली ॥ नयना देवी नय-  
नमें वसै हँसै देदे ताली ॥ रोम रोममें रमी रमा और नाभि कम-  
लमें निर्वाणी ॥ कहै देवीसिंह इसे कोई पहिचाने चातुरज्ञानी ॥ भ्रांस  
भ्रांसमें शक्तिबोले ध्यान धरै पुरे ध्यानी ॥ बनारसी कहै मुझे  
भगवतीको भक्ति मन मानी ॥ मेवा और मिष्टान्न हार फुलोंकी नित्य  
चढ़ती प्रली नयना देवी नयनमें वसै देदे ताली ॥

[ लावनी गौरक्षा-बहर छोटी ]

गोपालहो तो तुम सब गौओंको पालो ॥ दुष्टोंको मारो तनक  
न देखो भालो ॥ यह तृण चुगलेवे अमृत दूधको देवें ॥ यह सबको  
देवें किसीसे कुछ नहीं लेवें हैं धन्य वो उनके भाग्य जो इनको लेवें ॥  
उनकी नैय्या भवसागरमें हरि खेवें ॥ सारे कसाइयोंके अब घरको  
घालो ॥ दुष्टोंको मारो तनक न देखो भालो ॥ गये कितनेही दिन  
बीत इन्हें दुखभारी ॥ ये बिना गुन्हा तकसीर हैं  
जाती मारी ॥ निश्चय कर देखो यह सबकी महतारी ॥  
ये अर्ज मेरी अब सुनलीजे गिरधारी ॥ सारी पृथ्वी-  
परसै यह पाप उठालो ॥ दुष्टोंको मारो तनक न देखो  
भालो ॥ हो कोई जात जो मांस गायका खावे ॥ तो उसे यह मालिक  
दोऊखमें पहुंचावे ॥ नहीं कहीं पर ऐसा लिखा जो मुझे दिखावे ॥  
वह वेईमान अदजात जो इन्हें सतावे ॥ जो इन्हें सतावे उसे कतल

कर डालो ॥ दुष्टोंको मारो तनक न देखो भालो ॥ है बडे वह  
उनके सींग न तलक चलावे ॥ जो जराभी घुरको बहुतही वह  
डर जावे ॥ माता मर जाय फिर यहीतो दूध पिलावे ॥ यह देवी-  
सिंह और बनारसी सच गावे ॥ गौओंके द्रोहीको श्री कालिका  
खालो ॥ दुष्टोंको मारो तनक न देखोभालो ॥

( चारहमासा स्वर्गीय पं. झब्बीलालमिश्र । )

छोड़ गये हारि बारि उषरमें मनकी रही ऊथी मन मेरे ॥  
चैत खिले बन वृक्ष लता अति आवे सुगंध सब फूलनसैरे ॥ शीतल  
मन्द सुगंध पवन नित चलत रहत वृन्दावन मेरे ॥ छोड़ये ॥ हम  
वैशाख भई वैशाखमें लहर उठे सखी जोवन मेरे ॥ मोर मुकुट मन  
मोहन की छवि बसी रहत इन नैनन मेरे ॥ छोड़ ॥ जेठमें  
ज्वाल तपे नभ धरनी विरह अग्नि लागी तनमें ॥ विन वनश्याम  
बुझे नहिं हमसों लाख बुझावो सखी अंसुवनसै रे ॥ असाठमें सखि  
बंगले छवाती खस खस हरे हरे पानन सैरे ॥ सुन्दर सैज सकल  
सुख हारि विन मानों रहत हम काननमेरे छोड़ ॥ गाड़ हिंडोला  
ब्रज ग्वालन संग झूलतहैं हरि सावन मेरे ॥ अबके न आये पिया  
किन बिरभाये देर भई कहा आवन मेरे ॥ छोड़ भादों गरजे निज पिया  
के संग दामिनी दमक रही वन मेरे ॥ हमतरसें हारि  
कुब्जाके संग बैठ रहे माथो बन मेरे ॥ छोड़गये हारि ॥  
कारमें निर्मल चन्द चांदनी छिटक रही मोरे आंगनमेरे ॥ का संग खेलूं  
मैं रास श्याम विन वृन्दावनकी कुंजन मेरे ॥ कातिक आया सजे  
सब मन्दिर अँगन लिपाया सखी चन्दनसैरे भलाईहै न हारि विन  
दीपमालिका ब्रजमें और ब्रज ग्वालन मेरे ॥ छो ॥ यमुनाजल  
अस्नान करतहीं ब्रज वनिता सब अगहनमेरे ॥ एकदिन चीर हरे



मनमोहन आय गये कितने छिन मेरे ॥ छोड ० ॥ पुसमें रुस गये  
हरि जबते फिर नहिं आये ब्रज वनितनमेरे आप न आये अपने  
बदलेमें पठयो योग वियोगन मेरे ॥ छोड ० ॥ माघ वसंत हरो  
सबके शिर इतर लगायो सखि वस्त्रनमेरे हमरो वसन्त हरो कुब्जाने  
मोह लिये हरि सैनन मेरे ॥ छोड ० ॥ फगुवा फीको रंग लाल बिन  
उडत गुलाल न ग्वालन मेरे ॥ रोयरोय नैन भये पिचकारी होरी  
भई ऐसी फागुन मेरे ॥ छोड ० ॥ बारहमास व्यतीत भये मनलाग  
रह्यो हरि दर्शन मेरे ॥ 'झब्बीलाल' को यही वर दीजे राखि लेहु  
मोहि चरननमेरे छोडगये हरि वारि उमरमें मनकी रही ऊधो  
मन मेरे ॥

### भजन नं० १

दोहा—जैसे माखन दूधमें, अनुगत गगन समान ।

व्यापक सबमें होरहा, नरधर तिसका ध्यान ॥

ईश्वर तुमबिन कौनहै, दुःख मिटावन हार ॥

नाव पडी मंझधारमें, इसे लगादो पार ॥

ईश्वर तुम पार उतारियो मेरी नैया बहुत पुरानी ॥ धर्म सभामें

याद किया है ॥ भजनगानमें मेरा जिया है ॥ बहुतोंको तैने तार

दियोहै ॥ मेरीभी तरफ निहारियो । कर किरपा करदो ज्ञानी ॥

मेरी नैया बहुत पुरानी । ईश्वर तुम पार उतारियो ॥ १ ॥ मैं पापी

तुम अघनाशीहो मैं दुःखी तुम सुख दासीहो ॥ तीन कालमें अवि-

नाशीहो । मेरे दुखको टारियो ॥ क्यों करो देरहो हानी मेरी नैया

बहुत पुरानी ॥ २ ॥ हे जगदीश्वर तुम ये मेरी बिन्ती इसके पाप घने

वा कमती ॥ उनकी आप न कीजो गिन्ती । दास समझ कर

पालियो तुम सुने गये हो दानी । मेरी नैया बहुत पुरानी ॥ ३ ॥



हे नारायण धर्म बचाओ । पाखण्डियोंका पंथनशाओ ॥ इनके  
चितमें ज्ञान जचाओ । वेद विरोधी हारियो ॥ कहै सिंह राम यह  
बानी । मेरी नैया बहुत पुरानी ॥ ४ ॥

### भजन नं० २ ।

भवसागरसे नैया कैसे होपार । धन लोभ मोह मद सानी ॥  
मेरी नैया बहुत पुरानी ॥ नाविकहैं मतवार । भवसागरसे नैया  
कैसे हो पार ॥ चहुँओर बहै जल धारा । कहिं दीखे नहीं  
किनारा ॥ उठैं तरंग अपार । भवसागर से नैया ॥ कैसे० ॥  
और तापर ग्राह भरेहैं ॥ इनसे नहीं कोई तरेहैं ॥ सबको लेते  
मार ॥ भवसागरसे नैया ॥ कैसे० ॥ उल्टी हि पवन चलतीहै ॥ मेरी  
नैयाभी हिलतीहै । पागल हुए कहार । भवसागरसे नैया ॥ कैसे०  
मेहवरसे बादली गरजे । दुखसे मेरा हीया लरजे । रोरो वारंवार ।  
भवसागरसे नैया ॥ कैसे० अब दिनसे रैन हुई जाती । मेरी जलमें  
नहीं वसाती । डूबेगी मंझधार । भवसागरसे नैया ॥ कैसे० उस  
दीनानाथ बिनारे कोई नाही करै किनारे उसीसे करो पुकार ।  
भवसागरसे नैया ॥ कैसे० डूबेहैं पार लगावो ईश्वर तुम हाथलगावो  
मेरे हो रखवार । भवसागरसे नैया ॥ कैसे० जैसे गज राज उबारा ।  
जलमाहि मंकरथा भारा । ऐसे मुझे उबार । भवसागरसे नैया ॥  
कैसे० यह सिंह रामकी उक्ती ईश्वरकी करलो भक्ती यहीहै जगमें  
सार । भवसागरसे नैया ॥ कैसे०

### भजन नं० ३.

दीहा-पक्षपातको छोडके, करो धर्म प्रतिपाल ॥

सत्यासत्य बिचारके, चलो वेदकी चाल ॥

तूजपक्ष धर्मको धारलो कर सांच झूठका निर्णा दयानन्दने जो  
लिख दोना ॥ सभी बात ना करो यकीना ॥ जगह जगह मिथ्या भर

दीना । उसका लिखा बिचारलो फिर पक्षपात नहि करना ॥ कर सांच झूठका निर्णा ॥ तज० जगत् सरामें सदा न रहना झूठा वचन कभी नहीं कहना ॥ क्रोध करे कोई सबका सकता ॥ यह तुम मनमें धारलो ॥ जो जगत् चाहो तिरना कर सांच झूठ का निर्णय तज० ॥ नहीं किसीका धर्म छुड़ाना ॥ फिर होगा पीछे पछताना ॥ धर्म नदीमें कर अस नाना । सारे मैल उतारलो फिर जल्दी होगा मरना कर सांच झूठ का निर्णा तज० ॥ जो जो वहै पक्षकी धारा ॥ उनका सारा धर्म विगारा सिंह्रामने छन्द उचारा सत गुरुवार उतारलो लेकर वेदों की शरना कर सांच झूठका निर्णा तज० ॥

भजन नं० ४ ।

तुम धर्म सुनो संन्यासका जो ऋषि मुनियोंने गाया ॥ उमर बीत ले वर्ष पचासा तबसे करले वनमें वासा ॥ पचहत्तरमें ले संन्यासा संग छोडे सब पासका यह सत्पथमें आया जो ऋषि मुनियोंने गाया ॥ १ ॥ तीन ऋणोंको दूर करादे । मनको मोक्ष तभी लगादे नहीं करे तो विषय गिरादे । लेख मनु और व्यासका ॥ फिर साधै अपनी काया जो ऋषि मुनियोंने गाया ॥ २ ॥ नहि पुत्रोंसे प्यार लगावे धनकी इच्छा तोड वगावे । मान बडाई दूर बहावे भिक्षा खाइ कम आसका यह शतपथमें दरशाया जो ऋषि मुनियोंने गाया ॥ ३ ॥ एक बार भिक्षाको लावे । धनी मांगकर कभी न स्वावे ॥ स्वाद करे तो विषय गिरावे । कथन ऋषी मनु खासका ॥ पदसिंह्राम समझाया । जो ऋषि मुनियोंने गाया ॥ ४ ॥

भजन नं० ५ ।

संन्यासी के धर्म पर करो समाजी ध्यान ॥ कितने धर्मोंपर रहे दयानन्द विद्वान ॥ देखो आन समाजी स्वामीकी प्रीति ॥ नारायण

नाम छपाया ईश्वरका उसे ब्रवाया ॥ दिखालो पोथी खोल देखो  
 आन समाजी स्वामी० ॥ बुद्धीको पापमें मलके क्या कहता आगे  
 चलके करालो उसकी तोला देखो आन समाजी स्वामी० ॥ फिर  
 वेद विरुद्ध सुनाया देखो स्वामीकी माया ॥ मचादर्ई कैसी रौल देखो  
 आन समाजी स्वामी० ॥ अब कौन बात सच्ची है । दोनोंमें एक  
 कच्ची है ॥ कहो क्योंहो अनबोल देखो आन समाजी स्वामी० ॥  
 इसमें नहिं दोष तुम्हारा सत्यारथ झूठ पुकारा ॥ पढालो उसे  
 टटोल देखो आन समाजी स्वामी० ॥ कह सिंहराम सुन प्यारे तुम  
 मूढोंके बहकारे ॥ ढोलमें निकला पोल । देखो आन समाजी  
 स्वामी० ॥

### भजन नं० ६ ।

दयानन्द के चेलको करो इधर को ध्यान ॥ मनमें  
 बुरा न मानियो नहीं कोई नुकशान ॥ स्वामीने गण  
 लगायके धर्मोंका नाश कराया ॥ दयानन्दने श्लोक बनाया ।  
 मनु नाम झूठा छपवाया । कहीं चिह्न हमको नहिं पाया । उसे  
 देखो उठायके ॥ जो मिथ्या अर्थ बनाया । धर्मोंका नाश कराया ॥  
 स्वामी० देखो उसने अर्थ बनाया । संन्यासीको दान बताया ।  
 सोनामोती धन दिलवाया । झोलीमें भरवाया और दिलमें ना शर-  
 माया । धर्मोंका नाश कराया ॥ जो इच्छा भागी ना धनकी ।  
 विषय वासना रहगई मनकी । फिर शुद्धीहो कैसे तनकी । कपडेही  
 रंगवायके ॥ क्यों संन्यासी कहलाया । धर्मोंका नाश कराया ॥  
 काम क्रोध धनलोभ मानजी संन्यासीको चर्ण दानजी नहिं लेना  
 सुन करो ध्यानजी—सद्गुरु चरन मनाया ॥ पद सिंहरामने गाया ।  
 धर्मोंका नाश कराया ॥ स्वामी०

### भजन नं० ७.

दयानन्दने झूठी रचदई किताब । कुछ वेद कचा घर दीनी ।  
 फिर गपड चौथ कर दीनी । अर्थ सब किये खराब । दयानन्दने  
 झूठी रचदई किताब ॥ अनपढ़े लोग नहिं जाने । कोई पंडितही  
 पहिचाने । पढ़ेहो जौन सहाब । दयानन्दने झूठी ॥-रच० क्या हाय !  
 मोहिनी डारी । सबकीही बुद्धी मारी । पिलादी मनो शराब !  
 दयानन्दने झूठी ॥ रच० मन पांच हजार सुनाया ॥ सब अन्न वही  
 बटवाया ॥ तीनतीन पाव हिसाब । दयानन्दने झूठी ॥ रच० ॥  
 अट्टाईस लाख जन तृप्ती ॥ लिखगया दयानन्द स्वप्ती ॥ फिरो क्यों  
 बने नबाब ॥ दयानन्दने झूठी ॥ रच० ॥ अबतो हुशियार बनो  
 रे ॥ स्वामीकी गणित गिनो रे ॥ पढ़ो सत्यार्थ जनाव ॥ दयानन्दने  
 झूठी ॥ रच० ॥ गलती हिसाब क्यों जोड़ा ॥ धरदीन्हा हाय  
 गपोडा ॥ समाजी कहो जबाब । दयानन्दने झूठी ॥ रच० ॥  
 मिथ्यारथको मत मानो ॥ विषयुक्त अन्न पहचानो ॥ बगादो  
 सभी सबाब ॥ दयानन्दने झूठी ॥ रच० ॥ जो झूठ सहितको  
 मानो तो उसको झूठा जानो ॥ सिखादो अभी शिताब ॥ दयान-  
 दने झूठी ॥ रच० ॥ कह सिहराम जब जावो ॥ तुम धर्मराजको  
 पावो ॥ सजा सब उडै कबाब ॥ दयानन्दने झूठी ॥ रच० ॥

### भजन नं० ८.

दोहा—सत्य बराबर धर्म नहिं, पाप न झूठ समान ।

दयानन्दने क्यों लिखा, संन्यासी ले दान ॥

झूठा श्लोक बनाया । क्यों दोष मनुको लाते ॥ जो संन्यासी भिक्षा  
 लावे ॥ तो सबके बशमें होजावे ॥ सोना मोती धनले आवे ।  
 दान मनुने गाया ॥ यूँ दयानन्द फरमाते । क्यों दोष मनुको लाते ॥

कुछतो मनमें सोच दियारे ॥ दोदो आंख लगीहैं प्यारे ॥ लोभ  
बलीने सबले मारे । बुरी लोभकी माया ॥ नहिं सभी संत होते  
जाते । क्यों दोष मनूको लाते ॥ २ ॥ कोई घरपर धरो खजाना ।  
हमको इसमें दुख नहिं माना ॥ झूठा दोष किसीको लाना । इसमें तो  
दुख आया क्यों लोगोंको बहकाते ॥ क्यों दोष मनू पर लाते ॥ ३ ॥  
मनुस्मृतीको ह्यां पर लाओ । वो आधा श्लोक देखाओ ॥ मिले  
नहीं दिलमें शरमाओ फिर कैसे छपवाया ॥ यूँ सिंहरामजी गाते ।  
क्यों दोष मनूको लाते ॥ ४ ॥

### भजन नं० ९.

हाहारे मित्रो ! भारत देश सुधारो ॥

सबदेशोंमें कभी आपका गढाहुआ था झंडा ॥ सो आलस बश  
किया आजहै ध्वजा सहित वो ठंडा ॥ हाहारे मित्रो ! भारतदेश  
सुधारो ॥ विद्याका भंडार जिसे कहते थे विदेशी भाई ॥ आलस  
फूट कुमति आदिकने भारत दशा गँवाई ॥ हाहारे मित्रो भारतदेश  
सुधारो ॥ इसी देशमें हुए युधिष्ठिर भीमसेन और अर्जुन तिनकी  
जगह हायघेरेहैं—हमसे पापी दुर्जन ॥ हाहारे मित्रो भारतदेश सुधारो ॥  
हुए जहां रावण बाणासुर सहसबाहुसे राजा ॥ वहाँ हुए अब गीदड  
हमसे नेक न आवत लाजा ॥ हाहारे मित्रो भारतदेश सुधारो ॥  
किसीसमय यह बढाचढाथा विद्या बल और धनमें । अधोगतीको  
प्राप्त होगया हाय हजारी छनमें ॥ हाहारे मित्रो भारतदेश सुधारो ॥

### भजन नं० १०.

हाहारे मित्रो ! देशी माल प्रचारो ॥

निर्धनदेश धनी होजावे ऐसो मन्त्र विचारो ॥ शिल्पक्रियाकी  
कला खोलकर देशी वस्तु प्रचारो ॥ हाहारे मित्रो देशी माल प्रचारो ॥

चाल विदेशी धारन करकर धर्म कर्म तजि डारो ॥ भूखों मरिगये  
देश बांधव अबतो कुमति विसारो ॥ हाहारे मित्रो देशी माल  
प्रचारो ॥ कान लगाकर बाबूलोगो सुनियो वचन हमारो । अबतो  
फैलटकैप जाकटको भये पतलून उतारो ॥ हाहारे मित्रो देशी माल  
प्रचारो ॥ नानाकलैं चलीं दुनियांमें मच रह्यो हाहाकारो । पिसनारी  
कुटनारी आदिक रोरों शिरदे मारो ॥ हाहारे मित्रो देशी माल  
प्रचारो ॥ हाथजोरिके कहै हजारी सभी जनोंसै ठाडो ॥ अब  
दुर्दशा देख भारतकी दयाधर्म उर धारो ॥ हाहारे मित्रो देशी  
माल प्रचारो ॥

भजन नं० ११.

दिखलादो मित्रो वेश स्वदेशी लासानी ॥

हँसतेहैं इस्तिरियावाले अमरीकन अफगानी ॥ हशरत भरी  
दृष्टिसै देखें चीनी और जापानी ॥ दिखलादो मित्रो वेश स्वदेशी  
लासानी ॥ देखि दशा उपहास उड़ावैं रूसी इंग्लिस्तानी ॥ दोऊ  
हाथसे ताली देते रूसी और इरानी ॥ दिखलादो मित्रो वेश स्वदेशी  
लासानी ॥ सबदेशोंमें कभी आपकी परगट्ठी बुधिमानी ॥ ताकी  
जगह अविद्या फैली बन बैठे अभिमानी दिखलादो मित्रो वेश स्वदेशी  
लासानी ॥ एक रोज कहलातेथे तुम सबसै उत्तम दानी ॥ आज तुम्हीं  
काला कहलावो क्यों नहिं होती ग्लानी दिखलादो मित्रो वेश  
स्वदेशी लासानी ॥ शिल्पकारीको देख देखकर होतीथी हैरानी ॥  
सो अब तुमको दीख पडेहै अद्भुत रेल रवानी ॥ दिखलादो मित्रो वेश  
स्वदेशी लासानी ॥ निजनिज ग्राम नाम तजि भाई बोलो सब इक  
बानी ॥ जो कोई पूछे कहो हजारी हूं मैं हिन्दुस्तानी ॥

## भजन नं० १२ ।

सब सो सो उम्र गँवाई अब जाग उठो रे भाई ॥ आंख खोलकर  
कर देखो प्यारे कर्म काण्ड हो गये तुम्हारे ॥ हरे० ॥ तुमने ऐसे  
पाँव पसारें । कभी न लूली अंगड़ाई अब जाग उठो हे भाई ॥ सब  
सोसो० ॥ टार दुपट्टा देउ शिरोंका इन्तजाम कुछ करो घरोंका ॥  
हरे० ॥ समाचार पढ़ बड़े बड़ोंका ॥ पुस्तक लेहु मंगवाई ॥ अब  
जाग उठो हे भाई ॥ सब सोसो० ॥ सुनो तुम्हें हम याद दिलाते  
तुम्हीं कभी सन्तान कहाते ॥ हरे० ॥ ऐसे कुलको दाग लगाते  
कैसी मति बौराई ॥ अब जाग उठो सब भाई ॥ सब सोसो० ॥  
मित्रो यह वो देश पाकहै शिरपर चढती जिसकी खाकहै ॥ हरे०  
मगर कटी अब जात नाकहै भारतमात लजाई ॥ अब जाग उठो हे  
भाई ॥ सब सोसो० ॥ एक समय नास्तिक लोगोंका आर्यावर्तमें  
जोर हुआ था हरे० ॥ नास्तिक सबै करो वेखटका धर्मको धता  
बताई अब जाग उठो हे भाई सब सोसो० देख धर्मका अती निरादर  
प्रकट हुये शंकराचार्य वर धन्य धन्य जिनकी थी मादर ॥ दिया  
आस्तिकत्व फैलाई अब जाग उठो हे भाई ॥ सब सोसो० दास हजारी  
यों समझावें भृगु वशिष्ठकी याद दिलावें हरे० ॥ मोरध्वजका नाम  
सुनावे जिन्दी देह कटाई ॥ अब जाग उठो हे भाई ॥ सब सोसो०

## भजन नं० १३.

क्यों छुडवाते मित्रो नारीका धरम । धन लेनपती कहि जावे नहि  
तीन वर्ष तक आवे छोड़के लाज शरम क्यों छुडवाते ॥ मित्रो नारीका  
धरम ॥ फिर और पतीको करले बच्चेको पेट भरले सिखा दिया कैसा  
करम क्यों छुडवाते ॥ मित्रो नारीका० ॥ जब पहला पती आजावे  
वो करा हुआ छुट जावे ॥ दयानन्द कैसा भस्म क्यों छुडवाते ॥ मित्रो



नारीका धरम॥ कह सिंहराम समुझाके लज्जाको दूर कराके दुखाते मेरा भरम । क्यों छुडवाते मित्रो नारीका धरम० ॥

### भजन नं० १४.

भारतकी नारी सुनियो विनय हमारी ॥ जिस वरसे पिता विवाहे उसकी आज्ञासै चाहै तुम्हारा भाई विचार॥ सुनियो विनय हमारी० रहो उसीकी आज्ञा कारी जीवो व मरो पियारी॥ उसीसै रखवो प्यार सुनियो विनय हमारी० ॥ हो मूढ क्रोधि व कामी जैसाहो जिसका स्वामी उसीको मनमें धार । सुनियो विनय हमारी ॥ भारतकी० देवोंकी तुल्य कर पूजा । पति सिवा नहीं है दूजा । तेरा जो करे सुधार । सुनियो विनय हमारी ॥ भारतकी० है वरत यज्ञ यह भारी । कर टहल पतीकी प्यारी । मिलेगा स्वर्ग अपार । सुनियो विनय हमारी॥ भारत० जिसकी नारी कहलाओ- । वो जीवो वा मर जाओ ॥ तुम्हीं मत करो बीगार । सुनियो विनय हमारी ॥ भारत० जो नारी विधवा होवोवो ब्रह्मचर्य नहिं खोवै ॥ करे नहिं धर्म खुआर । सुनियो विनय हमारी ॥ भार० जो इसी धर्मपर रहती । विषयोंकी मारको सहती ॥ मिले उसे स्वर्ग दुआर । सुनियो विनय हमारी ॥ भारत० वो निन्दा ह्यां पाती है । जो पुत्रोंको चाहती है ॥ बना दूजा भरतार । सुनियो विनय हमारी ॥ भार० फिर नर्क बीच जावेंगी । गीदडकी योनि पावेंगी ॥ करेगी जो व्यभिचार । सुनियो विनय हमारी ॥ भार० कहैं सिंहराम हे बहना । यह मनू ऋषीका कहना ॥ सभीसे दिया पुकार । सुनियो विनय हमारी॥ भारतकी० ॥

### भजन नं० १५.

सीताकी ओर निहारलो जो थी पतिवरता नारी ॥ गई साथ पतिके वो वनको । लात मार सुख सम्पति धनको ॥ कष्टदिया



अति अपने तनको—मनमें जरा विचारलो ॥ सब छोडे महल अटारी । जोथी पतिवरता नारी ॥ १ ॥ रहती थी वो रंगमहलमें । लगी टहलनी उसकी टहलमें ॥ हरे० नंगे पैर गई पतिकी गैलमें । ऐसा व्रत तुम धारलो ॥ जो धारा जनक दुलारी । जो थी पतिवरता नारी ॥ २ ॥ हुई कान्ती दूनी मुखकी । नहिं परवाह करी कुछ दुखकी ॥ हरे० सबी लालसा अपने सुखकी । दर्ई पतीपरवार लो ॥ रही सदावो आज्ञाकारी । जोथी पतिवरता नारी ॥ ३ ॥ पति सेवामें हित चित दीजो । कभी भंग आज्ञा मत कीजो ॥ मेरा कहा मान अब लीजो । येही जीवनका सार लो ॥ कहैं बहना खडा मुरारी । जोथी पतिवरता नारी ॥ ४ ॥

### भजन नं० १६.

बहनों तुम यह गुण धारलो । मन चाहा फल पाओगी ॥ बालकपनमें विद्या पढ़ना । घरमें नहीं किसीसे लडना ॥ यथायोग्य प्रिय भाषण करना । कैडे वचन सहारलो ॥ सब दुःखोंसे छुट जाओगी । मन चाहा फल पाओगी ॥ १ ॥ घरके कामोंमें चतुराई । तन और वस्त्रकी करो सफाई ॥ हरे० सब बहनों सुनो कान लगाई । गर्भाधान सुधारलो ॥ अति उत्तम सुत जाओगी । मन चाहा फल पाओगी ॥ २ ॥ धर्मकमाईसे धन जोडो । बुरे कर्मसे मुखको मोडो ॥ हरे० करना फिजूलखर्ची छोडो । घरका खर्च विचारलो ॥ नहीं मूर्खी कहलाओगी । मन चाहा फल पाओगी ॥ ३ ॥ सेवा करना सास ससुरकी । मातापिता पती देवरकी ॥ हरे० यह आज्ञाहै परमेश्वरकी । सो तुम मनमें धारलो ॥ पतिवरता कहलाओगी । मन चाहा फल पाओगी ॥ ४ ॥ धीरजता धारोहै प्यारी । जो द्रौपदि सीवाने धारी ॥ हरे० तेजसिंह कहैं सुनो

हमारी । भारतकी नाव उभारलो ॥ जगमें यश फैलाओगी । मन  
चाहा फल पाओगी ॥ ५ ॥

### भजन नं० १७.

तज दुष्ट कर्म अजमायलो । हे बहना सुख पाओगी ॥ जो  
दार्थ पागल कर देवे । खानपानसे बुध हर लेवे ॥ हरे० ऐसी  
स्तु कभी नहिं सैवे । यह अमृत फल खायलो ॥ प्यारी परधर-  
जाओगी । हे बहना सुख पाओगी ॥ १ ॥ दुष्टोंकी संगति नहिं  
करना । नहीं पतीसे अलग विचरना । हरे० मनुक्कषीने येही वरना।  
नवमाध्याय पढायलो ॥ वे वक्त नहीं सोओगी । हे बहना सुख  
पाओगी ॥ २ ॥ रहो पतीकी आज्ञाकारी । पतिव्रता कहलाओ  
प्यारी ॥ हरे० और बहुतसी तरगई नारी । भारतमें यश पायलो ॥  
नहिं पीछे पछताओगी । हे बहना सुख पाओगी ॥ खेल तमाशों  
देख न जाना । नाचकूदमें मन नहिं लाना ॥ सिंहराम यों करता  
गाना । इनसे चित्त हटायलो ॥ भवसागर तर जाओगी । हे बहना  
सुख पाओगी ॥ ४ ॥

### भजन नं० १८.

परनारीके प्यारो । करलेहु विचार ॥ परनारी चित्त धरतेहो ।  
क्यों जुल्मी जुल्म करतेहो? ॥ धरोंकी दई विसार परनारीके प्यारो ॥  
कर० कोई रंडी तक जाते हैं । नहिं मनमें शरमातेहैं ॥ धर्म सब हुआ  
खुआर । पर नारी के प्यारो कर० ॥ जो पैसा आप कमावें वेश्याको  
जाय खिलावें ॥ लुटादीना घरबार पर नारीके प्यारो कर० ॥ रग  
उसे गर्भ रह जावे । वो कन्या तुम्हारी जावे ॥ बनेगी सबकी नार ।  
पर नारीके प्यारो कर० ॥ जो लुमको दे कोई गाली ॥ बेटीका नाम  
निकाली ॥ धरो तुम उसको मारपर नारीके प्यारो कर० ॥ वोभीहै

तुम्हारी बेटी । किसकिसके संग लपेटी ॥ फिरे करती व्यभि-  
चार । पर नारीके प्यारो कर० ॥ है और बात एक न्यारी ।  
कर दिया वीर्य बल ख्वारी ॥ सभी बन गये बीमार । पर नारी-  
के प्यारो कर० ॥ आतिशने बहुत सताये । वैयाँने लूटके खाये ॥  
मरो कर हाहाकार । पर नारीके प्यारो कर० ॥ हा मानुष भी कहलाके  
फिर जारकी पदवी पाके ॥ मरो तुमको धिक्कार । पर नारीके प्यारो  
कर० ॥ जगमें तो यह दुख पाया । सबसेही बुरा कहाया ॥ अन्तमें  
नर्क दुआर । पर नारीके प्यारो कर० ॥ कहैं सिंह्राम इसे  
छोडो । रँश्वरसे नाता जोडो ॥ तभीहो जन्म सुधार । पर नारीके  
प्यारो कर० ॥

### भजननं० १९.

रंडीने इस देशमें करी बहुतसी हान । तन मन सब हर लियो  
खोया दीन इमान ॥ रण्डीसे चित्त हटायलो जो सुख पाना चाहते हो ॥  
चार टके जो मूढ कमावें वोही रण्डीको दे आवें हरे० ॥ वो उनका  
गोमांस उडावे । चाहै तुमही अजमायलो ॥ फिर क्यों नहीं शर्माते  
हो । जो सुख पाना चाहते हो ॥ १ ॥ जब तक तुमसे पैसा पावे ।  
मित्रो बहुतै प्यार बढावे ॥ हरे० बिन पैसेके गाली सुनावे । मनमें तो  
शरमायलो ॥ क्यों रोगी बने जातेहो । जो सुख पाना चाहतेहो २ ॥  
बढे रोग फिर पीछे रोवें । नहीं सहायक रण्डी होवे हरे० ॥ नाहक  
जन्म वृथा क्यों खोवे । ईश्वर का गुण गायलो क्यों बडी देर लाते  
हो । जो सुख पाना चाहते हो ॥ ३ ॥ स्वरूप लाल कहैं वचन  
सुनाऊं ॥ मैं श्रीरामका ध्यान लगाऊं ॥ १ ॥ हरे० मित्रो तुम्हेंभी  
ज्ञान बताऊं चित्त धर्ममें धायजो । क्यों पैसे ठगवातेहो ।  
जो सुख पाना चाहते हो० ॥ ४ ॥

### भजननं० २०.

गुरुकुलका हाल सुनो समाजी भाइयो हा कैसा गुरुकुल खोला  
देशोंमें पड़ गया रोला फैला । दिया ठगका जाल । सुनो समाजी  
भाइयो ॥ १ ॥ मैं आज तुम्हें समझाऊँ गुरु कुलकी पोल सुनाऊँ  
सुनो सब करके खयाल । सुनो समाजी भाइयो ॥ २ ॥  
यवनों तक आप मिलाओ । हा जरा नहीं शरमाओ ॥ अभी तुम  
करो सम्भाल । सुनो समाजी भाइयो ॥ ३ ॥ अबदुल गफूर मिल-  
वाके । और यवनसे आर्य बनाके ॥ बतादीना धरम पाल । सुनो  
समाजी भाइयो ॥ ४ ॥ मसजिदसे नाता तोड़ा । फिर बजूका  
बँधना फोड़ा ॥ करो यह जुल्म कमाल । सुनो समाजी भाइयो  
॥ ५ ॥ वेदोंकी शरण लईहै । कहो अब क्या कसर रहीहै ॥  
गलेमें जनेऊ डार । सुनो समाजी भाइयो ॥ ६ ॥ जीवोंके मारने  
हारे । जो महापापी हत्यारे ॥ बिठा लिये अपने थाल । सुनो  
समाजी भाइयो ॥ ७ ॥ वालेकम सलामा नाइ । एक नई नमस्ते  
पाइ ॥ छोड़कर अपनी चाल । सुनो समाजी भाइयो ॥ ८ ॥ यह  
मुंशी रामने भाई । ब्राह्मणकी लडकी व्याई ॥ हाय खत्रीका लाल ।  
सुनो समाजी भाइयो ॥ ९ ॥ स्वरूपवाला यों कहता ॥ तू मेरे  
वचन नहीं सहता ॥ बांधकर झूठी पाल । सुनो समाजी भाइयो १०

### भजन नं० २१.

भूल रहा संसारी । फंसकर परिवार ॥ माताके पेटमें आके ।  
ईश्वरको शीश झुकाके ॥ कहता था हरबार । भूल रहा संसारी ॥  
अबके फिर दुःख मिटादो । यह गर्भवास छुडवादो ॥ रहूँ तेरे  
नामाधार । भूल रहा संसारी ॥ फंसके० ॥ २ ॥ यह वास छुडादो  
रा । मैं दास रहूंगा तेरा ॥ ऐसे किया करार । भूल रहा संसारी ॥

फँसके० ॥ ३ ॥ ईश्वरने बाहर निकाला । मायाने ज्ञान हर  
 डाला । भूलगया करतार । भूल रहा संसारी ॥ फँसके० ॥ ४ ॥  
 लडतीहै जम दुखदाई । देतेहैं नींव पिलाई ॥ कुछ नहिं चलती  
 चार । भूल रहा संसारी ॥ फँस ॥ ५ ॥ बच्चेका लाड लडाया ।  
 फिर जरा होश नहिं आया ॥ खेलनेमें तइयार । भूल रहा संसारी०  
 फँसके० ॥ ६ ॥ अब चढ़ी जवानी भारी ॥ अच्छी बुद्धी गई  
 मारी ॥ बढा अतिही हंकार । भूल रहा संसारी फँसके० ॥ ७ ॥  
 जिसको तू कहता नारी ॥ तेरी यही करेगी ख्वारी ॥ करके बहुतै  
 प्यार । भूल रहा संसारी फँसके० ॥ ८ ॥ शास्त्रोंको झूठा जाने ॥  
 वेदोंकी रीति नहिं माने ॥ बना लिये बहुतै यार ॥ भूल रहा  
 संसारी फँस० ॥ ९ ॥ यह सिंहराम समुझावे ॥ ईश्वरकी और नहिं  
 आवे ॥ जबानीमें मतवार । भूल रहा संसारी फँस० ॥ १० ॥

### भजन नं० २२.

नहीं काम आवेंगे तेरे सुत दार ॥

तू पाप करे दिन राती तेरा कोई नहीं है साथी ॥ फँसा झूठे  
 संसार नहीं काम आवेंगे तेरे० ॥ मतलबके सभी सगे हैं सुखमें ही  
 प्रास लगेहैं ॥ फिर यह देहि विसार नहीं काम आवेंगे तेरे॥ २ ॥  
 हो गया मोहमें अन्धा पापोंका फैलाया धन्धा झूठाही व्यवहार  
 नहीं काम आवेंगे ॥ ३ ॥ तेरे० ॥ हो बूढा नहीं बसाती ॥  
 सुखमेंसे लार चुचाती ॥ खांसी करै विकार । नहीं काम आवेंगे ॥  
 तेरे० ॥ ४ ॥ फिर अंग सिकुड़ गया सारा ॥ चलनेका नहीं  
 सहारा ॥ लाठीके आधार । नहीं काम आवेंगे ॥ तेरे० ॥ ५ ॥  
 आंखोंमें हुआ अँधेरा ॥ कानों नहिं सुने घनेरा ॥ घुंडकी देवे नार॥  
 नहीं काम आवेंगे । तेरे० ॥ ६ ॥ तृष्णाको नहीं मिटावे ॥ फिर

जमके दूत ले जावें ॥ गलेमें फांसी डार । नहीं काम आवेंगे ॥  
तेरे ॥ ७ ॥ मारगमें चलै अकेला ॥ तैं पुण्य किया नहिं धेला ॥  
रूवे वहां पुकार । नहीं काम आवेंगे । तेरे० ॥ ८ ॥ जोड़ा हिसाब  
लेखाहै ॥ तेरा पाप सभी देखाहै ॥ भोगे नर्क अवार । नहीं काम  
आवेंगे तेरे० ॥ ९ ॥ यह सिंह रामका गाना ॥ लख चौरासीमें  
आना ॥ होगा बारम्बार । नहीं काम आवेंगे । तेरे० ॥ १० ॥

भजन नं० २३.

दोहा—इन गौओंसे मित्रवर, सबहो पैदामाल ॥

गोवध जबसे होरहा, हुआ देश कंगाल ॥

गौओंकीटेर—सुनो श्याम गिरधारी ॥

गार्योंको यवन तरसावें ॥ गौमाता हा ! चिल्लावें ॥ कहां तुम  
कर दर्द देर—तुम्हीं पूतना मारी ॥ गौओंकी टेर सुनो श्याम गिर-  
धारी ॥ १ ॥ श्रीकृष्ण प्रभो अब आओ ॥ गार्योंके प्राण बचाओ ॥  
ले करमें शमशेर ॥ तुम्हीं जगत् हितकारी ॥ गौओंकी टेर—सुनो  
श्याम गिरधारी ॥ २ ॥ हा ! बढगये मांसाहारी ॥ गौओंकी कर  
दर्द खदारी ॥ लई दुष्टोंने घेर ॥ छुडवादो असुरारी ॥ गौओंकी  
टेर—सुनो श्याम गिरधारी ॥ ३ ॥ कहैं सिंहराम दुख होवे ॥  
हे ईश्वर तू कहां सोवे ॥ दयाकी दृष्टी फेर ॥ हो गई गौ वैं दुखारी ॥  
गौओंकी टेर सुनो श्याम गिरधारी ॥ ४ ॥

भजन नं० २४.

दोहा—गौकी सब रक्षा करो । हेछत्तीसों जात ॥

दूध पिलावे जगतको । इससे सबकी मात ॥

गौ माता अर्ज गुजारै । कोई धर्मी प्राण उबारलो ॥

गौ जंगलमें चरने जाती ॥ घास फूस खाखाकर आती ॥ हरे०

तुमको दूध दही पिलवाती । घीका स्वाद विचारलो ॥ और बेल  
 बनादिये मारे । गौमाता अर्ज गुजारे ॥ १ ॥ जो कोई द्रव्य मांगने  
 आवे । अपने तनको आप बिकावे ॥ हरे० कर्जा काढे तू सुख  
 पावे । गौओंका दुख टारलो ॥ हो कोई दयाको धारे । गौमाता  
 अरज गुजारे ॥ २ ॥ बूढ़ी हो जब मारना पाई । चर्मकादें जूता  
 पहराई ॥ हरे० फिरभी तुम नहिं करो सहाई । उन दुष्टोंसे बचाय  
 लो ॥ जो आन गऊको मारे । गौमाता अर्ज गुजारे ॥ ३ ॥  
 गौओंकी रक्षा कर लीजो । मोल कसाईको मत दीजो ॥ हरे०  
 जाति जातिमें प्रण कर लीजो । ऐसा मता विचारलो ॥ कहैं सिंह  
 राम मत हारै । गौमाता अर्ज गुजारे० ॥ ४ ॥

### भजन नं० २५.

दोहा—हे भारत तेरे कहां गये, शूरवीर बलवानः ॥

जो गौओंकी जान पर, देतेथे निज जान ॥

गौमाता प्यारीके—लेवो प्राण बचाय ॥

गौ ऐसी सुख दाताहै । यह सब जगकी माताहै ॥ देवें तुम्हें दूध  
 पिलाय । गौ माता प्यारीके ॥ १ ॥ घी दूध दहीको खावें । फिर  
 भी हमको बिसरावें ॥ करोहो क्यों अन्याय । गौमाता प्यारीके  
 ॥ २ ॥ हे लड्डू जलेबी भाई । बनतीहैं खूब मिठाई ॥ जिन्हें  
 खाते हरषाय । गौ माता प्यारीके ॥ ३ ॥ गौओंसे बेलाहों भाई ।  
 हो उनसे उपज सवाई ॥ सभी आनन्द होजाय । गौ माता प्यारीके  
 ॥ ४ ॥ रणमें भी जाकर भाई । नहिं उनको पीठ दिखाई ॥ दई  
 शमशेर बजाय । गौ माता प्यारीके ॥ ५ ॥ कैसे थे बडे तुम्हारे ।  
 गौओंपर तन मन वारे ॥ लडे थे रणमें जाय । गौमाता प्यारीके  
 ॥ ६ ॥ शेरोंके गीदड भाई । जन्मेहो तुम्हीं तो आई ॥ कहूं फिर



मैं समझाय । गौ माता प्यारीके ॥ ७ ॥ रे गौओंके मारनेवाले ।  
तब अन्त होय मुँह काले ॥ पडोगे नरकमें जाय । गौमाता प्यारीके  
॥ ८ ॥ कहै स्वरूप लाल ऐ यारो । यह भारत नाव उभारो ॥  
होगी अन्त सहाय । गौ माता प्यारीके ॥ ९ ॥

### भजन नं० २६.

अब क्यों सोये पैर पसार आगये तुम्हें जगाने वाले ॥ पंडितहैं  
ज्वालापरसाद । उनका नगर मुरादाबाद ॥ इनको देताहूं धनवाद ।  
बिगडा धर्म बचानेवाले ॥ अब क्यों० पंडित गणेश दत्त महाराज ।  
इन्होंने किये सभाके काज ॥ और अब राखी सबकी लाज ।  
डूबोंको उबारन वाले ॥ अब० जहां भीमसेनजी आते । वहां दयानंदि  
घबराते ॥ फिर भाग सभी वे जाते । जिसदम लगे ज्ञानके भाले ॥  
अब० पंडित सिंहराम सुखराशी । जीहैं सीख नगरके वासी ॥ कर  
दयानंदियोंकी तह्तासी । उनको वेग उडानेवाले ॥ अब० कह स्वरूप  
लाल यह टेरी । अब तुम क्यों करतेहो देरी ॥ पुस्तक छपतीहै बहु  
तेरी । जिसका जी चाहे मँगवाले ॥ अब क्यों सोये पैर पसार  
आगये तुम्हें जगानेवाले ॥

### भजन नं० २७.

निश्चय करजान मुक्ती होजातीहै ॥ जिसकी है सारी माया ।  
वो जगन्नाथ कहलाया ॥ उसीसेहो कल्याण । मुक्ती हो जातीहै  
॥ १ ॥ जो बुरे कर्मको छोडे । विषयोंसे मनको मोडे ॥ धरे  
ईश्वरका ध्यान । मुक्ती होजातीहै ॥ २ ॥ वो नाम अनन्त पुकारा ।  
डारे मैं पूजन प्यारा ॥ उसीका करते मान । मुक्ती हो जातीहै  
॥ ३ ॥ ईश्वरके रूप पुकारे । वेदोंमें वे शुम्मारें ॥ पढ़ो तुम होवे  
ज्ञान । मुक्तीहो जातीहै ॥ ४ ॥ वेदोंमें साफ बताया । गंगाका विषय



सुनाया ॥ जो करतेहैं असनान । मुक्तीहो जातीहै ॥ ५ ॥ कहिं  
 रोचक वाक्य धरेहैं । उनसै ये काज करेहैं ॥ लोभसे करें विधान ।  
 मुक्ती हो जातीहै ॥ ६ ॥ ज्यों बालकको समुझाओ । लड्डू दंगे  
 पढ आओ ॥ करो पूरण विद्वान । मुक्ती हो जातीहै ॥ ७ ॥ हैं  
 बरत नमूने गाये । जो श्रद्धासै कर पाये ॥ पापहों दूर महान ।  
 मुक्तीहो जातीहै ॥ ८ ॥ है रामनाम यश भारी । वेदोंमें  
 देख अनारी ॥ हुआ कैसे अनजान । मुक्ती होजातीहै ॥ ९ ॥  
 जहां मुक्ती होना गाया ॥ वहां नियम बड़ा बतलाया ॥ सही लिख  
 दिया बयान ॥ मुक्तीहो जातीहै ॥ १० ॥ कहैं सिंहराम सुनु भाई  
 ईश्वर कहै लोग लुगाई ॥ तुम्हें दीखे पाषाण ॥ मुक्तीहो  
 जातीहै ॥ ११ ॥

### भजन नं० २८.

रहे वेद बताय—ईश्वर की मूर्ती है ॥ दिलमें यकीन कर लीजो ॥  
 फिर ध्यान पतेपे दीजो ॥ कहूं तुमको समझाय ॥ ईश्वरकी मूर्ती  
 है ॥ ह्यां वेद अथर्वण लाओ ॥ दशवाँ मन्तर पढलाओ ॥ तीसरा  
 काण्ड दिखाय ॥ ईश्वरकी मूर्तीहै ॥ हां मूर्ती पूजन माना ॥  
 वेदोंमें साफ बखाना ॥ करो फिर क्यों अन्याय ईश्वरकी मूर्तीहै ॥  
 और दूजा काण्ड विचारो ॥ है चौथा मन्त्र उचारो ॥ रहा मूर्तीमें  
 गाय ईश्वरकी मूर्तीहै ॥ है काण्ड दिखालो ग्यारा ॥ शतपथमें  
 सही पुकारा ॥ मूर्ती लई बनाय ॥ ईश्वरकी मूर्तीहै ॥ ऋग्वेद यही  
 समुझावे उसकी प्रतिमा बतलावे ॥ कहूं मैं मन्त्र सुनाय ॥ ईश्वरकी  
 मूर्तीहै ॥ फिर यजुर्वेदमें गाय ॥ सोलह अध्यायमें आया ॥  
 रुद्रका रूप लिखाय ॥ ईश्वरकी मूर्ती है ॥ १ ॥  
 अध्याय इकतिस गाता यूं यजुर्वेद फरमाता ॥ अंग सब दिये गिनाय

ईश्वरकी मूर्त्ति है । कहो कहां तलक उल्टावै सब ऋषीमुनी लिखिगारैं ॥  
मनूकी देखो राय ईश्वरकी मूर्त्ति है ॥ कह रामसिंह हे प्यारो !  
ईश्वरका नाम उचारो ॥ होयगा अन्त सहाय ईश्वरकी मूर्त्ति है ॥

भजननं० २९.

लज्जा जोर जमावे क्या करूँ बयान ॥ सुख गोलमाल है जैसे  
क्यों नहीं शकल है वैसे जो ब्राह्मण परधान लज्जा जोर जमावे ॥  
जैसा हो कारण भाई वैसाही रूप दिखाई देता पैदावान लज्जा जोर  
जमावे बाहू से क्षत्री जाया ॥ तो क्यों नहीं रूप बनाया ॥ बाहू  
के समान लज्जा जोर जमावे ॥ जाँघोंसे बनिये जन्में ॥ जाँघोंके  
सदृश उनमें क्यों नहीं रूप सुजान लज्जा जोर जमावे० पैरोंसे  
शूद्र जनाया तो क्यों नहीं रूप दिखाया पैरोंके उन्मान लज्जा  
जोर जमावे० ॥ स्वामीने तर्क उठाया ॥ यह नब्बे पृष्ठ सुनाया ॥  
सत्यार्थमें जान लज्जा जोर जमावे० ॥ जो ऐसा तर्क उठावे ॥  
वो क्यों नहीं मूठ कहावे ॥ देखो बुद्धिमान लज्जा जोर जमावे० ॥  
समझो तो जरा पियारा योनीसे जन्में सारा जेता सकल जहान  
लज्जा जोर जमावे० ॥ योनीसे रूप उठावो क्यों मिथ्या तर्क उठावो  
हो करके नादान लज्जा जोर जमावे० ॥ यह सिंहराम गावे है ॥  
सब कोहि काल खावे है ॥ करते क्यों अभिमान लज्जा जोर जमावे० ॥

भजननं ३०.

दयानन्दियो भाइयो समझो तो सही ॥ है ततो मनुष्या मन्तर ॥ यह  
यजुर्वेद के अन्दर ॥ स्वामीजीने कही दयानन्दियो भाइयो ॥ ह्य  
यजुर्वेदको खोलो ॥ मन्त्रोंको खूब टटोलो ॥ देखो मन्त्र यही सुनो  
समाजी भाइयो ॥ जो सत्य धर्म को पाले और सच्ची जुवां निकाले ॥  
हैं पै है कि नहीं सुनो समाजो भाइयो ॥ जो मिले वेदमें प्यारे ॥

हो तुम सच्चे हम हारै॥तुम्हारी जीत रही ॥ सुनो समाजी भाइयो०॥  
जो नहीं वेदमें पावे ॥ रुई कपास क्यों खावे॥ दिलमें सोच सही ।  
सुनो समाजी भाइयो० ॥ कह सिंहराम नहीं डरते । तुम पक्षपात  
को करते ॥ मरते पक्ष गही ॥ सुनो समाजी भाइयो० ॥

### भजननं० ३१.

शंकर सुत गिरिजा सुवन पद सरोज शिरनाथ गुनगाऊँ रघुनाथ  
के मम उर रही समाय ॥ मन भजले रघुकुल भानुको दिन योंही  
बीते जाते ॥ रघुनाथक रघुनन्दन रघुपति ॥ रघुकुल तिलक और  
लक्ष्मीपति हरे० रघुराई रघुवर दशरथ सुत अवधकेतु बतलावे ॥  
दिन योंही बीते जाते मन भजले रघुकुल भानुको ॥ रघुकुल सागर  
और रमापति ॥ रघुवंशी रघुनाथ सियापति हरे० पद्मारमण प्रभु  
कमलापति रमारमणभी गाते दिनयोंही बीते जाते० ॥ मन भजले  
रघुकुल० ॥ अवधचन्द्र अवधेश अवधपति रावण रिपु सियावल्लभ  
श्रीपति हरे० ॥ नारायण श्रीप्रभु सीतापति दुष्ट दलन कहलाते ॥  
दिन योंही बीते जाते० ॥ मन भजले रघुकुल भानुको ॥ भरत जीव  
भगवान सियावर लखन सजीवन मर श्रीधर हरे० ॥ रामचन्द्र  
भगवन्त विष्णुहरि अवध विहारी भाते दिन योंही बीते जाते० ॥ मन  
भजले रघुकुल भानुको ॥ जनक सुता भूषण रविनन्दन दशरथ  
तनय शम्भु धनु खण्डन ॥ हरे० कहो हजारी जन दुख भजन राम  
नाम दरशाते॥ दिन योंही बीते जाते मन भजले रघुकुल भानुको० ॥

### भजननं० ३२ ।

सब ओरसे चित्त हटायके एक नाम सदा शिवगाऊँ॥काशीवासी  
हर कैलासी शंकर भोला अचल निवासी नागेश्वर योगी अविनासी  
ईश्वर ईश मनाऊँ ॥ एक नाम सदाशिव गाऊँ ॥ १ ॥ गिरिजापति

निगुर्ण त्रिपुरारी ॥ सन्तोषी त्रिभुवन-आधारी ॥ तिरलोचन दाता  
ब्रह्मचारी कुलनाथ सनाथ रिझाऊं एक नाम सदाशिव० ॥ २ ॥  
निर्मोहित ज्ञाता गंगाधर पुरुषोत्तम पदवी रामेश्वर ॥ वरदानी  
ज्ञानी धरनीधर अजर अमर चित लाऊं एक नाम सदा शिव गाऊं  
॥ ३ ॥ जग तारन जग दाता स्वामी ॥ दुख भंजन सुख दायक कामी  
महादेव नन्देश्वर नामी गिरिनाथ जती भरमाऊं ॥ एक नाम सदाशिव  
गाऊं ४ ॥ त्रिलोकी त्रिजटा ज्वालापति विद्याधर वसुदेव उमापति  
जलधारी सुर नायक पशुपति वागेश हजारी पाऊं ॥ एक नाम सदा-  
शिव गाऊं ॥ ५ ॥

### भजन नं० ३३.

देखो परताप गंगे जग जननीका ॥ क्या निर्मल जल लहरावे  
उपमा नहीं समझमें आवे किनारे शिवका चाप गंगे जग जननी  
का ॥ १ ॥ जो नियम से नित्य नहावे ॥ वो मुक्ति पदारथ पावे ब्रह्महो  
जावे आप गंगे जग जननीका ॥ २ ॥ जल पान कर जो कोई । वो  
शुद्ध हृदय हो जाई मिटावे तनके ताप गंगे जग जननीका ॥ ३ ॥  
कहै दास हजारी प्यारे पहुँचावे स्वर्ग दुआरे ॥ दूर कर देवे पाप  
गंगे जग जननीका० ॥ ४ ॥

### भजन नं० ३४.

दधि रहा लुटाय । आज गलिनमें कान्हा भूषण सब अंग सजाये  
वंशी अधरनमें दवाये । मधुर धुनि रहा सुनाय । आज गलिनमें  
कान्हा० मिल जुलकर ग्वाल और ग्वाली । हंसहंसके बजावे ताली ।  
मगनहो माखन खाय आज गलिनमें कान्हा । वहां अघा बकासुर  
कीन्हे । और प्राण पूतना लीन्हे ॥ दर्ई वैकुण्ठ पठाय । आज  
गलिनमें कान्हा० अब शरण हजारी आया । जरा कीजो इस पर  
दाया । रहा प्रभु कीरति गाय आज गलिनमें कान्हा० ॥

## भजन नं० ३५.

करो जगपती सहाय वेग विपत है भारी जिसदिन प्रह्लाद  
पुकारा ॥ हिरनाकुश जाय विडारा ॥ रूप नरसिंह बनाय । वेग  
विपत है भारी ॥ जब ध्रुव दर्शनको धाये ॥ उठ सिंहासनसे आये ॥  
लिया छातीसे लगाय । वेग विपत है भारी ॥ जब काज द्रौपदी  
आये ॥ दुःशासन मान घटाये । चीरको दिया बढाय । वेग विपत  
है भारी० दुख दास हजारों टारो ॥ इतनी विनती चित धारो ॥  
रहे क्यों हँसी कराय ॥ वेग विपत है भारी ॥

## भजन नं० ३६.

सनातन धर्मका जलसा ये सालाना मुवारिक होये परमेश्वरकी  
भक्तिमें भजन गाना मुवारिक हो आशा यही हरदम सभाकी  
उन्नति होवे हमेशा विद्वानोंका यहां आना मुवारिक हो ॥ खया-  
ले खामवाले आज पुखता बनके बैठे हैं ॥ दिलोंसे इनके शंका-  
ओंका मिटजाना मुवारिक हो ॥ कुमारगमें जो जाते थे हमारे  
इण्डियन भाई ॥ उन्हें उपदेश देकर राहपर लाना मुवारिक हो ॥  
शरीके धर्म उत्सव हो रहे हैं जो मेरे भाई ॥ सभामें धन्यवाद  
उनका बजालाना मुवारिक हो ॥ दिलोंमें सबके क्याही जोश है  
ईश्वरकी भक्तीका ये जयजयकारकी आवाजका होना मुवारिक हो ॥  
खयाली रामकी निशदिन येही है प्रार्थना भगवन दयालु लेकच-  
रोंका दरश पाना मुवारिक हो ॥

## भजन नं० ३७.

सनातन धर्मको जगमें हमेशा देखतर जय हो परस्पर मिलके  
बोलों जोरसे सब मित्रवर जय हो रहें कायम सभायें और चलायें  
धर्मपर सबको पढायें वेद सिखलायें पुराणोंशास्त्रका जय हो ॥

भला ईश्वर करे उनका हमें उपदेश देनेको॥ हुए तैयार तनमन धनसे  
घरको छोड़कर जय हो ॥ जहां कोई बुलाता है वही दौड़े हुए  
जाते ॥ नहीं कुछ देर लगाती है सवारी रेलपर जय हो ॥ कसूँ  
उनकी प्रशंसा जिन जगया देश भारतको मिश्र ज्वालाप्रसादजीको  
सदा जय हो सदाजयहो बनाकर मण्डली जलसेमें गाते हैं भजन  
उत्तम वे हो इनसान हैं जगमें रिझायें नारिनर जय दो ॥ हमारे  
लाभके कारन गलाफाड़ें हैं जो अपना कसूँगा उनके हकमें यह  
दुआ मैं उम्रभर जय हो ॥ बड़ी किरपा है उनलोगोंकी जो जलसेमें  
आये हैं अदा होता नहीं है शुक्रिया उनकी मगर जय हो ॥ दास  
अब दस्तवस्ता अर्ज करता है जरा मित्रो कहो तो एक दफा  
सुखसे सनातन धर्मकी जय हो ॥

### भजन नं० ३८.

बेहोश सोरहे हैं हिन्दोस्तान वाले ॥ कोशिशमें लगरहे हैं  
चाकी जहान वाले ॥ हर मुल्क अपनी अपनी रक्वाहां है बहतरीका॥  
लुटिया डुबोके बैठे ऊंची दुकान वाले ॥ इकलख्त बेजवानीकी  
इखतियार कैसी ॥ इतनी खबर नहीं है थे किस जवानवाले ॥ दिलके  
सफे समेटे हरफे गलतकी माफिक भारत वर्षके बाँके ॥ तोरो कमान  
वाले ॥ मदहोशफिर रहे हैं इस रक्वाबे गफलतीमें गोया कभी नहीं थे  
वैदिक निशान वाले ॥ अब नींदको त्यागो और आँखें खोलकर  
देखो थे आपहीके घरमें सचके बखानवाले ॥ इल्मी हुनरका अब तो  
उठ करके हाथ पकड़ो ॥ लाइल्मियतसे अपनी हैरान होनेवाले ॥ इस  
देशमें हुए हैं पुष्पक विमानवाले ॥ इस प्रार्थनाको सुनकर अब तो  
दशा संभालो ॥ क्यों लड रहे हो बाहम वेदो पुराण वाले ॥

## भजन नं० ३९.

धरि धरि अवतार भार हरो भूमिका ॥ प्रह्लादने टेर दर्ई जव ॥  
 हिरना कुश नाश कियो तब ॥ ऐसेहि मुझे उबार ॥ भार हरो  
 भूमीका ॥ १ ॥ भये रावण आदि निशाचर ।  
 दुख दीनों सकल चराचर ॥ कीने रिपु संहार ॥ भार हरो भूमीका  
 ॥ २ ॥ भस्मासुर मन गरवायो । मारन हित शंभु सिधायो ॥  
 दीनों तेहि तनु जार । भार हरो भूमीका ॥ ३ ॥ कंसासुर ऊधर  
 कीना । महिदेव दुख देव दीना ॥ छिनमें डाला मार । भार हरो  
 भूमीका ॥ ४ ॥ अब नूतन हठ धर्मी मत । बढगयो भूमि ये प्रभु  
 अति ॥ इसको कीजे क्षार । भार हरो भूमीका ॥ ५ ॥ कहता  
 जन रत्न पुकारी । विधवाहैं विकल बिचारी ॥ करो इनका  
 निस्तार । भार हरो भूमीका ॥ ६ ॥

## भजन नं० ४०.

निर्मल है धार गंगे महारानीकी । जो दर्शन प्राणी करते । वो  
 दुःख कभी नहिं भरते । कहता वेद पुकार । गंगे महारानीकी ॥  
 अब लोग ध्यान जो धारें । वे सीधे स्वर्ग सिधारें ॥ तज मिथ्या  
 संसार । गंगे महारानीकी ॥ जो जन जल पान करेहैं । वो भव-  
 सागरसे तरेहैं ॥ मेरा सत्य विचार । गंगे महारानीकी ॥ जो शुद्ध  
 चित्तसे न्हाते । वो मोक्षधामको जाते ॥ पाते सुख अपार । गंगे  
 महारानीकी ॥ कहैं रामरतन समुझाई । गंगेकी शरण लो आई ॥  
 चाहते जो निस्तार । गंगे महारानीकी ॥

## भजन नं० ४१.

भारतवासियो रे अब तो भारत दशा सुधारो ॥ हुआ महाभारत  
 जिस दिनसे भारत दुखी अपार ॥ विद्या नष्ट अविद्या फैली हुआ



घोर अंधियार ॥ भारतवासियो रे अब तो भारत दशा सुधारो ॥  
 प्रथम बौद्धलोगोंने कीया भारत सत्यानाश ॥ कर्म धर्म सब भ्रष्ट  
 कियाहै करके देश निकास । भारतवासियो रे अब तो भारत दशा  
 सुधारो ॥ फेर यवन लोगोंने आकर ले नंगी तलवार । धन और  
 धर्म सभी हरलीना कीना पाप प्रचार । भारतवासियो रे अब तो  
 भारत दशा सुधारो ॥ हाय ! कठिन तलवारोंके बल हिन्दू यवन  
 बनाय । भारत पतन कियाहै भारी घरमें फूट मचाय । भारत-  
 वासियो रे अब तो भारत दशा सुधारो ॥ जिसके बाद वर्ष दो  
 सौसै हुआ शान्तिमय राज । लेकिन तर्क कुतर्क जनोंका बढ़ गया  
 बहुत समाज । भारतवासियो रे अब तो भारत दशा सुधारो ॥ इसके  
 बाद वर्ष छत्तिससै दयानंद एक आन ॥ देशसुधार बहाना करके  
 बहुत किया हैरान ॥ भारतवासियो रे अब तो भारत दशा सुधारो ॥  
 आलस और अविद्या वशमें होकर बेपरवाह ॥ कारीगरी नष्टकर  
 दीनी भ्रष्ट किया व्यापार । भारतवासियो रे अब तो भारत दशा  
 सुधारो ॥ होकरके शौकीन सभी जन पहर विदेशी माल ॥ हाहा !  
 शिल्प शास्त्रभारतका लोप किया तत्काल । भारतवासियो रे अब तो  
 भारत दशा सुधारो ॥ धर्मभ्रष्ट धन नष्ट करावे परदेशी जो माल ॥  
 भारत गारत हुआ इसीसे कहते सत्य हवाल ॥ भारतवासियो रे अब तो  
 भारत दशा सुधारो ॥

### भजन नं० ४२.

करो इनका संहार पापी बड़े अधर्मी ॥ हे दुर्गे आदि भवानी !  
 लेकर भैरव अगवानी ॥ हाथ लेकर तलवार पापी बड़े अधर्मी ॥  
 ये चण्ड मुण्डके भाई । हे देवि कालिका माई ॥ सुनो ये आज  
 पुकार । पापी बड़े अधर्मी ॥ हे सिंहवाहिनी माता ! लेकरके



योगिनी साता ॥ करो यह काज सम्हार । पापी बडे अधर्मी ॥  
 कर मात रूप विकराला । धक्धक् मुखसैती ज्वाला ॥ निकलतीहै  
 हरबार । पापी बडे अधर्मी ॥ दुष्टोंको भस्म कर दीजे । खप्पड  
 अपना भरलीजे ॥ हुए हम दुखी अपार । पापी बडे अधर्मी ॥ हा  
 भारत रुदन मचावे । हा त्राहि त्राहि बिलखावे ॥ इसको वेग उबार ।  
 पापी बडे अधर्मी ॥ विनती यह मात हमारी ॥ सुनिये कुछ दया  
 विचारी ॥ सभा यह बाल गँवार । पापी बडे अधर्मी ॥

### भजन नं० ४३.

दुख पाते यार जुआ खेलने वाले ॥ जाता मुफ्तमें सब धन  
 धाम । होते जगह जगह बदनाम ॥ बचती कभी न एक छदाम ॥  
 ये दुख सदा झेलने वाले दुख पाते यार जुआ० ॥ रहता जुएसे वदन  
 मलीन ॥ कुर्ता फटा फटी कोपीन फाँके नित होते हैं तीन ॥  
 उनके संगमेलने वाले दुख पाते यार जुआ० ॥ उनके घर टूटी खाट ॥  
 और घरहै बाराबाट ॥ मलमल छोड़ पहनते टाट चाते बड़ी पेलनेवाले  
 दुखपातेयार० ॥ होतीहै इज्जतकी हान ॥ अब लो श्याम सुन्दरकी मान ॥  
 चेतो छोडो यह अज्ञान ॥ हम हैं ज्ञान रेलनेवाले दुख पाते यार० ॥

### भजन नं० ४४.

हे रघुवीर हरो मम पीर हो गंभीर धीरके धारी ॥ तुमहो प्रभु दीन  
 दयाल ॥ करते छिनमें दास निहाल ॥ लीजो मेरी दशा संभाल  
 दीनानाथ भक्त हितकारी ॥ हे रघुवीर हरो मम पीर हो गंभीर  
 धीरके धारी ॥ विश्वामित्र संवारा काज ॥ डरसे गये निशाचर  
 भाज ॥ राखी जनकराजकी लाज तोडा धनुष सभामें भारी ॥  
 हे रघुवीर हरो ममपीर हो गंभीर धीरके धारी ॥ सुनकर शब्द घोर  
 जंगलमें ॥ आये परशुराम दंगलमें ॥ छाया दुख आनन्द मंगलमें ॥

हर्षित करी सभा तुम सारी ॥ हे रघुवीर हरो मम पीर हो गंभीर  
धीरके धारी ॥ दशरथ वचन मान बन धाये ॥ मनमें शोक जरा  
नहिं लाये ॥ भक्तन मन इच्छा फल पाये लीला रची नाथ  
औतारी ॥ आया शरण हजारीलाल ॥ इसका रखिये सदा  
खयाल ॥ प्रभु दीननके प्रतिपाल जाऊँ बारबार बलहारी ॥ हे रघु-  
वीर हरो मम पीर हो गंभीर धीरके धारी ॥

भजननं० ४५.

[ श्रीरामवचन ]

घर बैठो न बनको चलो तुम सिया ॥ रक्खा पलंगसे पैर न  
नीचे उतार कर ॥ वनमें कहीं छूटही जावोगी हार कर पछताओगी  
दिलमें न कहना किया । घर बैठो ॥ जंगलमें सब तरहकी मुशीबत  
उठाओगी ॥ कुश कंटकोंके मार्गमें तुम कैसे जाओगी ॥ दुख  
होगा जो पैरोंका छाला छिया ॥ घर बैठो ॥ भोजनको फल मिलेंगे  
सो बोधी कभी २ खाने पडेंगे मीठे ॥ वो सीठे तुम्हें सभी नहिं  
जावेगा हिमका वो पानी पिया ॥ घर बैठो ॥ पत्ते बिछाके भूमिपे  
सोया न जायगा ॥ डरपोगी वनचरोंसे पै रोया न जायगा निशि  
होगी अंधेरी न होगा दिया ॥ घरबैठो सेवा करो भवनमें रहो  
सास ससुरकी अच्छी हजारी लाल यह सूरत है वसरका ॥  
मानो मानो कलेजेपे राखो फिया ॥ घर बैठो ॥

भजन नं० ४६.

[ श्रीसीतावचन । ]

मत छोडो अयोध्यामें हमको पिया ॥ जो कुछ कहाहै नाथ  
सही वो समस्त है ॥ चिड्डा मुसीबतोंका बहुतही दुरुस्त है ॥  
मेरा बांधे न धीरज जरा भी जिया । मत छोडो ॥ कहते

हैं वेद धर्म यही । इस्तिरीका है हरदमही पत्नीकी सैवामें अपने  
 लगी रहे कैसे घरमें बताओ रहे फिर सिया । मत छोडो० ॥ कोमल  
 वदन है आपका कुछ मुझसे कम नहीं ॥ दुख आपको नहीं वो मुझे  
 भी है गम नहीं ॥ मैंने अच्छे तरहसे विचार लिया । मत छोडो०  
 कहते हैं आप मुझसे डरोगी डरोगी मौन ॥ पत्नीको सिंहकी भला  
 देखेगा वनमें कौन ॥ इसी कारण कठिन है हमारा हिया ॥ मत  
 छो० ॥ भोजनकी क्या कहूं, न मिले कुछ फलहारभी चिन्ता नहीं  
 करूंगी कभी मैं अहारकी ॥ स्वामी मैंने तो यह व्रत धारण किया ॥  
 मत० ॥ हे प्राणनाथ! इससे अधिक और क्या कहूं ॥ वो हुक्म दीजिये  
 कि जो पालन मैं कर सकूँ ॥ शिर आखिर हजारी चरणमें दिया ॥  
 मत छो० ॥

### भजन नं० ४७.

विनती सुनियो मोरि मुरारि मुरली मधुर बजानेवाले ॥ सोहै  
 मुकुट जडाऊ शीश ॥ झलकें कुण्डल ज्यों दिनईश ॥ अद्भुत छवि  
 तेरी जगदीश । केशी कंस नशानेवाले ॥ विनती सुनियो मोरी मुरारि  
 मुरली मधुर बजाने वाले ॥ सुरपति कीन्हों कोष कराल । व्याकुल  
 होगये गोपी ग्वाल ॥ आई दया तुम्हें नंदलाल । गिरिधर त्रिरज  
 बचानेवाले ॥ जिनके हेतु बने इन्सान । मारे बड़े बड़े शैतान ।  
 अब यह देश हुआ वीरान । मथुरा नाथ कहानेवाले ॥ भारत  
 पहुंच गया पाताल ॥ इसको भगवन् देहु निकाल ॥ विनती करै  
 हजारीलाल लीला रुचिर दिखानेवाले ॥

विनती सुनियो मोरि मुरारी मुरली मधुर बजाने वाले ॥

### भजननं० ४८.

अवध विहारी राम स्वरूप लंका खोज मिटाने वाले ॥ जिनके

संग भालु कपि कीस ॥ काटें रावणके दशशीश ॥ उनकी कौन  
कर सकै रीस वे भक्तोंके बचाने वाले ॥ अवध विहारी राम स्वरूप  
लंका खोज मिटाने वाले ॥ एक दिन शिवरीके घर जाय ॥ रुचि  
कर आये भोग लगाय ॥ दीनी अपनी भक्ति बताय भूतल पार घटाने  
वाले ॥ अवध विहारी रामस्वरूप लंका खोज मिटाने वाले ॥  
रघुपति दिया विभीषण राज ॥ कीना उनका पूरण काज ॥ राखा  
भक्तोंमें शिरताज ॥ उसको प्रेम जताने वाले ॥ अवध विहारी राम-  
स्वरूप लंका खोज मिटाने वाले ॥ जो कोई शरण रामकी जाय ॥  
मनकी दुविधा सकल मिटाय ॥ तब वो श्याम सुन्दर सुख पाया  
ऐसै पार लगाने वाले ॥

### भजननं ४९.

जय जय पवन पुत्र बलवान तुम भक्तन पर करी सहाई तुमहो  
महावीर रणधीर मोरे गढ लंकाके बीर ॥ मेटी जनक सुताकी  
पीर तुम रघुपतिको खबर सुनाई जय जय पवन पुत्र बलवान तुम  
भक्तन पर करो सहाई ॥ पलमें सागर सेतु बँधाया । सारा  
लश्कर पार कराया ॥ तुमने भली दिखाई माया लंका होरी फूंक  
दिखाई जय जय पवन पुत्र बलवान तुम भक्तन पर करो सहाई ॥  
जो कोई नाम तुम्हारा गावे भूत पिताच न कभी सतावे ॥  
दुश्मन मुख देखत घबरावे ॥ तुमसे आँख न सके मिलाई ( जय-  
जय० ) अबतो श्यामसुन्दरकी आश ॥ जनहित कीजे आननिवास ॥  
कीजे रोग दोषको नास । निर्मल काया देहु बनाई ॥ जयजय  
पवन पुत्र बलवान तुम भक्तन पर करो सहाई ॥

### भजन नं० ५०.

सुनलो नरनार विद्यासै सुख होगा ॥ विद्या बडे रतनकी खान,

बांटे बटे न छीने आन ॥ रहती संगमें जबतक प्राण । वो बेकार  
कभी नहिं होगा ॥ सुनलो नरनार विद्यासे सुख होगा ॥ विद्यासे  
आती चतुराई ॥ इससे करते पुरुष कमाई ॥ सपने दारिद्र्य न देत  
दिखाई । दिनदिन आनंद मंगल होगा ॥ देखो विद्यासे विद्वान ॥  
पाते जगह जगह सनमान ॥ होती कभी न उनको हान । विद्यासे  
दूनी बलहान ॥ सुनलो नर नारि, विद्यासे सुख होगा ॥ जो नरहै  
विद्याहीन ॥ रहते यहाँ दुखी अति दीन ॥ देखा श्यामसुन्दरने  
चीन । उनको पगपगमें दुख सुनलो नरनारि । विद्यासे सुख होगा ॥

भजन नं० ५१.

कोई विधवा लेलो कैसी बनी सुकुमारसी ॥ चटकीलै नैना  
मतवारे कारे गुम्बित केश सँवारे ॥ तनमें साबुन मुखपर पौडर  
मलमल देह सुधारसी ॥ कोई विधवा लेलो कैसी बनी सुकुमारसी ॥  
सौडापी बिस्कुट गटकावे ॥ चुरट स्वदेशी मुखमें दावे कुर्सी टेबिल  
दर्पण धरके । सुन्दर मांग निकारसी ॥ कोई विधवा लेलो कैसी  
बनी सुकुमारसी ॥ लेटिन अर्धन जर्धन जाने ॥ अँग्रेजीमें गावे गाने ॥  
इस्लामीसे बहस करनको जाने अरबी फारसी ॥ कोई विधवा  
लेलो—कैसी बनी सुकुमारसी ॥ मौजे बूट रेशमी धोती ॥ कुर्ती अरु  
कमीज तन सोती ॥ बूटीदार दुपट्टा ओढ़ै—आँखन सुरमा सारसी ॥  
कोई विधवा लेलो कैसी बनी सुकुमारसी ॥ जब इतवार शुद्ध दिन  
आवे फेशनसे समाजमें जावे ॥ धर्म सनातनके खंडनमें—व्याख्यान  
दे डारसी ॥ कोई विधवा लेलो कैसी बनी सुकुमारसी ॥ आगम  
निगम धर्म सब जाने ॥ चौका छूत तनक नहिं माने ॥ लोपकरे  
तीरथ व्रत संयम—नयन बान जित मारसी ॥ कोई विधवा लेलो  
कैसी बनी सुकुमारसी ॥ स्वामी जो नियोग बतलाया ॥ सोई इस

भामिनिको माया ॥ ग्यारह पति हित ग्यारह विरियां ॥ मुख  
देखत ले आरसी ॥ कोई विधवा लेलो कैसी बनी सुकुमारसी ॥  
छोटे मुँह बड़ी बात बनावे ॥ ईश्वरको निज वशमें लावे ॥  
परम आन विज्ञान बतावे । निराकार साकारसी ॥ कोई विधवा  
लेलो कैसी बनी सुकुमारसी ॥ ऐसी विधवा ले सुख पावो ॥ बनो  
समाजी मौज उडावो ॥ धर्म सनातनकी दृष्टिमें—दीखतहै भूभारसी ॥  
कोई विधवा लेलो कैसी बनी सुकुमारसी ॥ सब गुणभारी सखीहै  
नारी वर्ण शंकरा सृष्टि पसारी मनमें भरे कपट छल भारी  
ऊपर शिष्टाचारसी ॥ कोई विधवा लेलो कैसी बनी सुकुमारसी ॥  
मिश्र न ऐसी बाल मिलेगी ॥ सकल समाजी काम करेगी ॥ धर्म  
सनातनके काटनको तेज धार तलवारसी ॥ कोई विधवालेलो कैसी  
बनी सुकुमारसी ॥

### भजन नं० ५२.

तभी तलकहै बाग बागका जबतक मालीहै ॥ भाँतिभाँतिके वृक्ष  
लगाये लगा लगाकर आप रखाये कोई वृक्षतो फला फूल फल से  
कोई खालीहै । तभी० पांच तत्त्वका सत्त निकाला वृक्षवृक्षमें लेकर  
ढाला हुए वृक्ष परदारिश रंग रस ढालो ढाली है । तभीतलक० वृक्ष  
एकसे एक निराला रंग रूपमें हर एक आला रखवालेने करी खूब  
विधिसे रखवालीहै । तभी० जभी बागका समयजो आया हुई गिरन्द  
कुछ और हो पाया रहा न फिरवो बाग न फिर उसका रखवा-  
लीहै तभी तलकहै बाग बागका जबतक माली है ॥

दोहा—श्रीवृषभानु कुमारिके, पग वन्दौं कर जोर ॥

जे निशि वासर उरधरैं ब्रजवसि नन्द किशोर ॥

कीरति कीरत कुँवरको, कहि कहि थके गनेश ॥

दशशत मुख वरनन करें, पार न पावैं शेष ॥  
 अज शिवसिद्ध सुरेश मुख, जपतरहत निशियाम ॥  
 वाधाजनकी हरतहैं, राधा राधा नाम ॥  
 राधा राधा जे कहैं, ते न परैं भव फन्द ॥  
 जासु कन्ध पर कमल कर, धरे रहत ब्रजचन्द ॥  
 राधाराधा कहतहैं, जे नर आठों याम ॥  
 ते भवसिन्धु उलंघिकैं, वसत सदा ब्रजधाम ॥  
 बन्दौ पद पंकज सदा, नन्द नन्दन ब्रजचन्द ॥  
 राधा सत वर्णन करुं, फिर न परौं भव फन्द ॥  
 नित्य किशोर निकुंज वन, गृह गोकुल गोओक ॥  
 छिन बिछुरत नाहिन दुबो, विचरत श्रीगोलोक ॥  
 सेवत ललितादिक सखी, जे प्रिय परम प्रवीन ॥  
 कोटि कोटि छवि आगरी, सुर मुनि वर्णन कीन ॥

कवित्त—काहूको शरण शंभु गिरिजा गणेश शेष काहूको शरण  
 है कुबेर ऐसे धोरीको ॥ काहूको शरण मच्छ कच्छ बलराम राम  
 काहूको शरण गोरी सांवरीसी जोरीको ॥ काहूको शरण बौद्ध  
 बामन बराह व्यास येही निरधार सदा रहै भति मोरीको ॥ आनंद  
 करन विधि बन्दित चरण एक हठीको शरण वृषभानु की  
 किशोरीको ॥ १ ॥

कलपलताके किधौं पल्लव नवीन दोऊ हर्न मंजु ताके कंजताके  
 वनिताकेहैं ॥ पखन पतित गुणगावैं मुनि ताके छविछलैं सविताके  
 जनताके गुरु ताकेहैं । नऊनिद्धि ताके सिद्ध ताके आदि आलैहठी  
 तीनोंलोक ताके प्रभु ताके प्रभु ताकेहैं ॥ कटैं पापताके बढै पुण्यके  
 यताके जिन ऐसे पद ताके वृषभानुकी सुताकेहैं ॥ २ ॥



कोमल विमल मंजु कंजसे अरुण सोहैं लक्षण समेत शुभ शुद्ध  
कन्द नीकेहैं ॥ हरिके मनालय निरालय निकारनके भक्ति वर दायक  
बखाने छन्दनीकेहैं ॥ ध्यावत सुरेश शंभु शेष औ गणेश खुले  
भाग अवनीके जहां मन्द परे नीकेहैं ॥ कटैं यम फन्दनीय  
द्वन्दनीय हरहरि वन्दनी चरण वृषभानु नन्दिनीके हैं ॥ मखमल मखनसे  
इन्दुकी मयूखनतें नूतन तमाल पत्र आभा आभरन हैं ॥ गुलसे  
गुलालसे गुलाब जमा जावकसे पावक प्रवाल लाल गावैं भूधरण हैं ॥  
उमापति रमापति जमापति आठोंयाम ध्यावत रहत चार फलके करन  
हैं ॥ पंकज वरन छवि छविके हरन हठी सुखके करन राधे  
रावरे चरनहैं ॥ कोऊ उमाराज रमाराज जमाराज कोऊ कोऊ  
रामचन्द सुखचन्द नाम नाधेमें ॥ कोऊ ध्यावै गणपति फनपति  
सुरपति कोऊ देव ध्याय फल लेत पल आधेमें ॥ हठीको आधार  
निराधारकी आधार तूही जप तप योग यज्ञ कछुवै न साधेमें ॥ करत  
कोटि बाधे मुनि धरत समाहो ऐसे राधे पद रावरे समाही आराधेमें ॥

सवैया ।

करकअन जावकदै रुचिसौं विछियां सजिकैं वृज लाडिलीके ॥  
मखतूल गुहे धुंधरू पहिराय छला छिगुनी चित चाडिलीके ॥  
पगजेवै जराव जलूसनकी रविकी किरनै छवि छाडिलीके ॥  
जयवन्दतहै जिनको सिगरो पग वन्दत कीरति लाडिलीके ॥

स्तुति ।

जय जय जय जय मुकुन्द नन्दके दुलारे ॥ शीश मुकुट तिलक  
भाल । कानन कुण्डल विशाल ॥ कण्ठमांहि गुंजमाल मुरली कर  
धारे ॥ जयजय० ग्वाल बाल लिये संग । रचत सदा रास रंग ॥  
बजत बांसुरी मुचंग । यमुनके किनारे ॥ जयजय० ॥ काहूको  
फोरत घट । काहूकी पकरत लट ॥ काहूको धूँधट झोट । खोलत



ढिग आरे ॥ जयजय० धन धन धन श्रीमुकुन्द । काटहु दुख हरहु  
 द्वंद ॥ श्रीगोविन्द श्रीगोविन्द श्रीगोविन्द प्यारे ॥ जयजय० कृपा-  
 सिंधु विश्वनाथ । मांगत बर जोर हाथ ॥ बसहु सदा रमा साथ ।  
 हृदयमें हमारे ॥ जयजय० कीजिये सहाय आय श्रीपति यदुराई ॥  
 लोचन सुंदर विशाल । गोरोचन तिलक भाल ॥ ग्रीवा छवि देत  
 माल । शोभा अतिछाई ॥ कीजिये० श्रवणन कुण्डल अमोल ।  
 बिथुरी अलकैं कपोल ॥ कोमल मन हरन बोल । छेत चित चुराई ॥  
 कीजिये० गलमें मणि फूल हार । सुंदर नख सिख सिंगार ॥ शोभा  
 अनुपम अपार । वरनी नहिं जाई ॥ कीजिये० सुंदर छवि चित्त  
 हरन । नेक लखन वश्य करन ॥ सैवहु कारि प्रेमचरन । सज्जन  
 सुखदाई ॥ कीजिये० माथेपर मुकुट मोर । लोचन चित विश्व  
 चोर ॥ जासु नैक भू मरोर । देत जग बनाई ॥ कीजिये० मन्द  
 मंद हंसत जात । सखियनसों करत बात ॥ पावत सुख तात मात  
 भाग्यकी बडाई कीजिये०

### छन्द

स्तुति श्रीमहादेवजीकी ।

जय जय महेश कृपालु शिव आनन्द निधि गिरिजापते ॥  
 कैलासपति कल्याण अगजगनाथ शर्व नमामिते ॥ जटाजूट त्रिपुण्ड्र  
 शशि कलगंग शिर शोभित शिरे ॥ कमल नयन विशाल सुन्दर  
 चारु कुण्डल श्रुति धरे ॥ नीलकण्ठ भुजंग भूषण भस्म अंग दिगं-  
 बरे ॥ अर्द्धङ्ग गौरि कृपालु उर शिर माल धर करुना करे ॥ कर्पूर  
 गौर प्रसन्न आनन पंच वक्त त्रिलोचने ॥ कामपद सुखधाम पूरन  
 काम शोच विमोचने ॥ भगवान भवभवभय हरन भूतादिपति शंभु हरे ॥  
 श्रणत जन पूरन मनोरथ जगत पितु मन्मथ अरे ॥

गजल ।

धसो उरमें सदा शिवजी सदाशिवजी सदा शिवजी ॥ हरो जग-  
दापदा शिवजी सदा शिवजी सदा शिवजी ॥ ऋणीहूं कोटि जन्मोंका  
यहीहै कामना अबकी ॥ सभी ऋण अदाहो शिवजी सदा शिवजी  
सदा शिवजी ॥ वियोगीहूं बहुत दिनका दया करके महायोगी  
दरश दो एकदा शिवजी सदा शिवजी सदा शिवजी ॥ जगत्  
के आदिमें तुम थे जगत्के अन्तमें तुमही ॥ सुकेवल सर्वदा शिवजी  
सदा शिवजी सदा शिवजी ॥ तुम्हारी शक्तिकी प्रतिमा जगज्जननी  
महाकाली ॥ उमाहै सदा सर्वदा शिवजी सदा शिवजी सदा शिवजी ॥  
वही श्री अन्नपूर्णाहै वही पूर्णा रमारानी ॥ वहीहै शारदा शिवजी  
सदा शिवजी सदा शिवजी ॥ जगत्की चारु रचनामें सुपालनमें  
प्रलयमें भी वहीहै योगदा शिवजी सदा शिवजी सदा शिवजी ॥  
चराचरमें वही शोभा वही आवा प्रभा सारी ॥ वही अलम्बूदा सदा  
शिवजी सदा शिवजी सदा शिवजी ॥ तुम्हीं गोदावरी गंगा तुम्हीं हो  
सिन्धु कावेरी तुम्हीं श्री नर्मदा शिवजी सदा शिवजी सदा शिवजी ॥  
तुम्हारे पाद पंकजकी सुरजपर वारिये स्वामी ॥ जगत्की सम्पदा  
शिवजी सदा शिवजी सदा शिवजी ॥ दयासे देव सुख देतेहो  
ऐसे सेवकोंकोभी ॥ नहीं जिनको बदा शिवजी सदा शिवजी  
सदा शिवजी ॥ तुम्हारी भक्ति नवधा लोकमें है काम संहारी ॥  
विदितहै कामदा शिवजी सदा शिवजी सदा शिवजी ॥ तुम्हें ध्यावें दुखी  
जिस्काल करुणा भावसे कोई ॥ सहायकहो तदा शिवजी सदा शिवजी  
सदा शिवजी ॥ तुम्हींहो आत्मा मेरे स्वयं परमात्मा व्यापी ॥ पृथक्  
तुमसे कदा शिवजी सदा शिवजी सदा शिवजी ॥ जपा  
पूरन जपा सोइहम । न छोडा भाव दासोऽहम् रहे अब कीन'दा  
शिवजी सदा शिवजी सदा शिवजी ॥

जय जय जय जय गिरीश गिरिजापति शंकर ॥ लीने करमें  
 पिनाक मले तनु मसान खाक ॥ सैवत सुर सहित नाक पुष्प माल  
 लेकर जय० ॥ खोलो जब तृतीय नैन भस्म भयो तुरत मैं ॥ तुम  
 सम कोउ और है न जगमें योगीश्वर ॥ जय० जो जगमें जन  
 अनाथ तिनके शिर धरत हाथ ॥ बार बार नाथ माथ  
 मांगतहूँ यह वर ॥ जय० चरननमें रहै ध्यान मन न कहूँ जाय  
 आन हे हर कृपानिधानः विषधर शशि शेखर जय० ॥

[ स्तुतिश्रीगणेशजीकी ] ।

सुमिरि सदा सिद्धि हेत गणपति गणराई ॥ विघ्नहरण गणनायक  
 ऋद्धि सिद्धि वर दायक ॥ आनन्द निधि सब लायक त्रिभुवन सुख-  
 दाई ॥ सुमि० ॥ सेंदुरको तिलक भाल सोहत दग लाल लाल ॥  
 शोभा अद्भुत विशाल संतन मन भाई सुमिरि० भक्ति मुक्ति ज्ञान-  
 मूल राजत करमें त्रिशूल ॥ शुण्ड मांहि कमल फूल देत शुभ दिखाई  
 सुमि० ॥ जय जय जय जय दयाल शंभु सुवन प्रणतपाल ॥ सोहत  
 गल मुक्तमाल गिरिजा पहिराई सुमि० ॥ शुद्ध बुद्ध गुण निधान  
 जनको अज्ञान जान ॥ विद्याको देहुदान शिवसुत वरदाई सुमि०

आरती श्रीरामायणजीकी ।

आरति श्रीरामायणजीकी । कीरति कलित ललित सियपीकी ॥  
 गावत ब्रह्मादिक मुनि नारद । वाल्मीकि विज्ञान विशारद ॥  
 शुक सनकादि शेष ऋषि शारद । वरणि पवन सुत कीरत नीकी ॥  
 सन्तत गावत शंभु भवानी । औघट संभव मुनि विज्ञानी ॥ व्यास  
 आदि कवि पुंग बखानी । काक भुशुण्ड गरुडके हीकी ॥ २ ॥  
 चारों वेद पुराण अष्टदश । छौं शास्त्र सब ग्रन्थनको रस ॥ तन

धन धन सन्तनको सर्वस । सार अंश सम्मत सबहीकी ॥ कलिषल  
हरणि विषय रस फीकी । सुभग शृङ्गार मुक्ति युवतीकी ॥ हरणि  
रोग भव भूरि अमीकी । तात मात सब विधि तुलसीकी ॥

आरति श्रीगीताजीकी ।

आरति श्रीगीताकी कीजे । जीवत जन्म लाभ यह लीजे ॥  
गीता ध्यान करें भगवान । गीताहैं शिवजीके प्रान ॥ जिन गीताको  
सुना न कान । ते नर कहिये पशू समान ॥ गीताको जो सुने  
सुनावें । ते नर परब्रह्म पद पावें ॥ ज्ञानदास गीता जिन जानो  
एक अखण्ड ब्रह्म पहचानो ॥

[ आरती श्रीदुर्गाजीकी ]

जय अम्बे गौरी मा जय अम्बे गौरी ॥ तुमको निशदिन ध्यावें  
ब्रह्मा शिव सौरी ॥ मांग सिन्दूर विराजत टीका मृग मदको ॥  
उज्ज्वलसै दोऊ नैना चन्द्र बदन नीको ॥ जय० कनक समान  
कलेवर रक्ताम्बर राजै ॥ रक्तपुष्प गल माला कण्ठन पर साजै ॥ जय०  
केहरि बाहन राजत अस्ति खप्पर धारी ॥ मुर नर मुनि जन सेवत  
तिनके दुख हारी ॥ जय० कानन कुण्डल शोभित नासाये मोती ॥  
कोटिन चन्द्र दिवाकर राजत सम जोती ॥ जय० शुम्भ निशुम्भ  
विदारै महिषासुर वाती ॥ धूम्र विलोचन नाशति निशिदिन मदमाती ॥  
जय० चौंसठ जोगन नाचत नृत्य करत भैरव ॥ बाजत ताल मृदंगा  
और बाजत डमरू ॥ जय० भुजा चार अति शोभित खड्ग खप्पर  
धारी ॥ मन वांछित फल पावत सेवत नरनारी ॥ जय० कंचन  
थाल विराजत अगर कपूरकी बाती ॥ मालकेतुमें राजत जिह्वा लह-  
राती ॥ जय० देवीजीकी आरति जो कोई गावे ॥ कहै सदानंद  
स्वामी इच्छा फल पावे ॥ जय० ॥

## [ आरति श्रीमहादेवजीकी ]

जय शिव उँकारा । हर शिव उँकारा ॥ ब्रह्मा विष्णु सदाशिव  
अर्द्धंगी धारा ॥ एकानन चतुरानन पंचानन राजे ॥ हंसासन गरु-  
डासन वृषभासन साजे ॥ जय० दो मुख चार चतुर्भुज दशमुखते  
सोहैं ॥ तीनों रूप निरखता त्रिभुवन जन मोहैं ॥ जय० अक्षमाला  
वनमाला रुंडमाला धारी ॥ चन्दन मृगमद चन्दा भाले शुभकारी ॥  
जय० ॥ श्वेताम्बर पीतांबर वायाम्बर राजै ॥ सनकादिक  
भूतादिक साजै ॥ जय० करमें कमंडलु राजत चक्र त्रिशूल धरता ॥  
जग करता जग भरता जगके संहारता ॥ जय० ब्रह्मा विष्णु सदाशिव  
जानत अविबेका ॥ प्रणव अक्षरन मध्ये यह तीनों एका ॥ जय०  
श्रीशंकरकी आरति जो कोई गावें ॥ कहै सदानंद स्वामी बांछित  
फल पावै ॥ जय० ॥

## [ आरती श्रीरामचन्द्रजीकी ]

आरति कीजे राजा रामचन्द्रजीकी ॥ पहली आरति पुष्पकी  
माला ॥ काली नाग नाथ लाये कृष्ण गोपाला आरति० ॥  
दूसरी आरति देवकी नन्दन ॥ भक्त उधारन कंस निकन्दन  
आरति० ॥ तीसरी आरति त्रिभुवन मोहै ॥ गरुड सिंहासन राजा  
रामजीको सोहै ॥ आर० ॥ चौथी आरति चारों युग पूजा ॥ देवकी  
नन्दन स्वामी और न दूजा ॥ आर० ॥ पांचवी आरति रामजीको  
भावे ॥ रामजीका सब वश वामदेव गावे ॥ आरति० ॥ छठवी  
आरति ऐसे कीजे ॥ ध्रुव प्रह्लाद विभीषण जैसे ॥ आरति० सातवीं  
आरति लछमन भ्राता ॥ आरति करत कौसल्या माता ॥ आरति०  
लंका जीत राम घर आये ॥ सब साधोमिलि मंगल गाये ॥ आरति०  
जो राजा रामजीकी आरति गावें ॥ बस बैकुण्ठ परम पद पावें ॥  
आरति० तुलसीदास प्रभु आरति गावें ॥ हरिके चरण कमल चित  
लावें ॥ आरति० ॥

[ आरती श्रीहनुमानजीकी ]

आरति कीजे हनुमान ललाकी दुष्ट दलन रघुनाथ ललाकी ॥  
 जाके बलसे गिरिवर कांये रोग दोष जाके निकट न ज्ञांये ॥  
 अंजनि पुत्र महाबल दाई ॥ सन्तनके प्रभु सदा सहाई ॥ दे बीरा रघु-  
 नाथ पढाये ॥ लंका जारि सिया सुध लाये ॥ लंकासा कोट  
 समुद्र सीखाई ॥ जात पवन सुत बार न लाई ॥ लंका जारि असुर  
 सब मारे ॥ सीतारायजीके काज सम्हारे ॥ लक्ष्मण भूँछि परे धरणी  
 में ॥ आन सभीजन प्राण उबारे ॥ बैठि पताल कीन यम कातर ॥ अहि  
 रावणके भुजा उखारे ॥ दाम भुजा सब असुर संहारे ॥ दक्षिण भुज  
 से संत उबारे ॥ सुर नर मुनि आरती उतारे ॥ जय जंय जय जय  
 हनुमान उचारे ॥ कंचन थार कपूरकी बावी ॥ आरति करत अंजनी  
 माई ॥ जो हनुमानजी की आरति गावे ॥ वसि बैकुण्ठ  
 अमर पद पावे ॥ लंका ध्वंस कीन रघुराई ॥ तुलसीदास स्वामी  
 आरति गाई ॥

[ आरती श्रीकृष्णचन्द्रजीकी ]

तन मन धन न्योछावर कीजे आरति राधावरकी कीजे ॥  
 फुलनकी सेज फुलन गलः खाला ॥ रत्नसिंहासन बैठे नन्दलाला ॥ गौर  
 श्याम मुख निरखत लीजे ॥ हरिको रूप सुधारस पीजे ॥ मोर मुकुट कर  
 मुरली सोहै ॥ नटवर कला देख मन मोहै ॥ रवि शशि कोटि वदनकी  
 शोभा ताहि देख मेरा मन लोभा ओढेनील पीत पट सारी ॥ कुंजबिहारी  
 गिरिवरधारी ॥ नन्द नन्दन वृषभानु किशोरी ॥ परमानन्द स्वामी  
 अविचल जोरी ॥ मातु यशोदा आरति लाई ॥ यह शोभा मेरे मन  
 भाई ॥ श्री पुरुषोत्तम गिरिवर धारी ॥ आरती करत सकल ब्रजनारी ॥

( १३२ )

सनातनधर्मभजनमाला ।

जो श्रीकृष्णजीकी आरति गावे ॥ वस बैकुण्ठ परम पद पावे ॥  
सूरदास प्रभु आरति गावें ॥ हरिके चरण कमल चित लावें ॥

[ आरती निर्गुण प्रभूकी ]

जय जगदीश हरे भक्त जननके संकट छिनमें दूर करे ॥ जो  
घावें फल पावें दुख विनसे मनका ॥ सुखसम्पति घर आवे कष्ट  
मिटे तनका ॥ मात पिता तुम मेरे शरण गहूँ किसकी ॥  
तुम विन और न दूजा आस करूं किसकी ॥ तुम पुरण  
परमात्मा तुम अन्तर्यामी ॥ तुम्हें छोड़ कहां जाऊं हे मेरे स्वामी ॥  
तुम करुणाके सागर तुम पालन करता ॥ मैं मूरख खल कांभी कृपा  
करो भरता ॥ तुमहो एक अगोचर सबके प्राणपति ॥ किस विध  
मिलूं गुंसाईं तुमको मैं कुमति ॥ दीनबन्धु दुख हरता तुम ठाकुर मेरे ॥  
अपने हाथ उठाओ द्वार खडा तेरे ॥ विषय विकार मिटाओ ॥  
पाप हरो देवा ॥ श्रद्धा भक्ति बढ़ाओ सन्तनकी सेवा ॥ जय जगदीश  
हरे जय जगदीश हरे ॥ भक्त जननके संकट छिनमें दूर करे ॥

इति सनातनधर्मभजनमाला सम्पूर्ण ।

---

पुस्तक मिलनेका ठिकाना—

खेमराज श्रीकृष्णदास,

“श्रीवेङ्कटेश्वर” स्टीम प्रेस—बंबई.

## विक्रयार्थ पुस्तकें ।



नाम.

की.रु.आ.

बारामासीसंग्रह—कई प्रकारकी बारामासीका संग्रहहै ....	....	०-११
भजनमहाभारत—भीष्मपर्व स्वामी शंकरदास जिठौली जिला मेरठकृत	१-०	
भजनामृतसार—इसमें—मंगल, गौरी, होली, जयध्वनी, पद, विनय- आदि अनेक भजनहैं । भगवद्भक्तोंके वास्ते अतिउत्तमहै ....	....	०-१४
भजनमनोरंजनी—अर्थात् अतिमनोहर भजन, कवित्त; दोहा, सवैया, स्तोत्रआदि अत्यन्तसुन्दर गानेयोग्य पद हैं ....	....	०-४
भजनपुष्पावली—इसमें प्राचीन, नवीन महात्माओंके रसीले भजन अनेक रागरागिनियोंमें हैं ....	....	०-४
भजनरत्नमाला—श्रीमहाराजकुमार अनिरुद्धसिंहजूनै नानाप्रकारके रागरागिनियोंमें निर्माण कियाहै ...	....	०-३
भजनरत्नावली—बड़ी—जिसमें—प्राचीनमहात्माओंके अनेक रागरागि- नियोंमें राम—कृष्णके भजनोंका संग्रहहै । संप्रदायी—साधुसन्तके परमोपयोगीहै । ...	....	१-४
भजनसागर—महात्माओंके पदोंका अनूठा संग्रहहै ....	....	०-१२
भक्तमाला—“रामरसिकावली” बड़ी रीवाँधिपति महाराज रघुराज; सिंहजूकृत अत्युत्तम छन्दबद्ध जिसमें चारोंयुगोंके भक्तोंकी भिन्न २ कथाह । यह दूसरीबार उत्तरचरित्रसमेत छपीहै । ग्लेज कागज ....	....	४-०
” तथा रफ कागज ....	....	३-१२
भक्तमाला—नाभाजीकृत सटीक—छन्दबद्ध भक्तोंकी मनोह्लादकारक रोचक कथाहैं । ग्लेज कागजका दाम ...	....	१-४
” तथा रफ कागज ....	....	१-०
भक्तमालावार्त्तिक—हरिभक्तिप्रकाशिका भक्तोंकी कथाका अपूर्व संग्रह है । ग्लेज कागज—	....	४-०



नाम.

की.ह.आ.

भक्तिसागर—( १७ ग्रन्थ ) इसमें—ब्रजचरित्र, अमरलोक, अखण्डधाम,  
धर्मजहाज, श्रीअष्टांगयोग, षट्कर्महठयोग, योगसन्देहसागर,  
ज्ञानस्वरोदय, पंचउपनिषद्, सर्वोपनिषद्, तत्त्वयोगोपनिषद्,  
योगशिखोपनिषद्, तेजविंशतोपनिषद्, भक्तिपदार्थ, मनविकृतकरन,  
श्रीब्रह्मज्ञानसागर, शब्दवर्णन, और भक्तिसागर (चरणदासजीकृत)

ग्लेज-कागज .... १-१२

” ” तथा रफ कागज .... १-८

भक्तिज्ञानानन्दामृतवर्षिणी—इसमें राधाकृष्णका नाममाहात्म्य तथा

भक्तिज्ञानप्रेमका उपदेशहै .... ०-२

भक्तिप्रबोध—इससे भक्तिका अपूर्वबोध होताहै .... ०-२

भक्तिचन्द्रिका—जिसमें—गुरुभक्ति, ब्रह्मविवेक, वैराग्यलक्षण, तथा

उदाहरणोंसे युक्त भक्तिनिरूपण योग्यायोग्य निषेधवर्ताव्छन्दबद्ध

वर्णितहै .... ०-८

भाषापंचरत्न—पांचों देवताओंकी स्तुति .... ०-३

मनरंजनसंग्रह—मनको प्रसन्न करनेयोग्य—नामहीसे जानलो .... ०-४

मातापितापूजनपद्धति—इसके पूजनसे मातापिताके आशीर्वादसे जगत्में

लोग सुखी रहतेहैं .... ०-१

रघुराजविलास—महाराजारघुराजसिंहचूदेवकृत—इसमें श्रीकृष्णजीके

पद, होरी इत्यादि रागरागिनियोंमें वर्णित हैं .... ०-६

रसकी लहर—( गजल, ठुमरी, सवैया, तथा कजलीका भंडार ) ... ०-१

रसकी चषक—पं० दत्तराम चौबेकृत—इसमें भैरवी, तिछाना, सोरठा

आदि गानेकी उत्तमोत्तम चीजें हैं ... ०-१॥

रसरंगप्रकाश—इसमें—अच्छ २ कवियोंके मनभावने पदसंग्रहहैं .... ०-४

रसतरंग—कृष्णगढमहाराजप्रणीत—ज्ञानभक्ति मार्गके अजब रंगिले पद ... ०-८

रसिकउबीली—( गौने समयके हास्यरसके दोहा पहेली ) .... ०-२

नाम.

की ह आ.

रागरत्नाकर—अर्थात् भक्तचिन्तामणि रागमालासहित । जिसमें—अति-  
चटकीले २००० पदोंका संग्रह है । छः राग ३६ रागिनियोंमें भजन  
गानेका अतिउत्तम ग्रन्थ है । समय २ का रागवर्णन तथा  
भक्तिमय हजारों भक्तोंके मनरंजन करनेवाला है । जिसके बाँचनेसे  
भगवान्की लीलाओंका जानो सम्मुख दर्शन होता है । विशेष  
तारीफ क्या करें ? स्वयं मंगाकर अनुभव कर लें । सोनेके अक्षर  
लगेहुए विलायती कपड़ेकी मनोहर जिल्द है .... २-०

रामाष्टयाम—श्रीसीतारामजीके आठों प्रहरके क्रीडाचरित्र यथारुचि  
दोहा चौपाईमें वर्णन है .... ०-४

रामस्वयंवर—श्रीमहाराजा रीवाँनरेश रघुराजसिंहजीकृत । काव्यमें  
श्रीकौशलेश श्रीरामचन्द्रजीका और जनकसुता जानकीजीका  
स्वयंवर वर्णन ग्लेज कागजका दाम .... ४-८

तथा रफ कागज .... ४-०

रामकलेवा—( रहस्यग्रन्थ ) इसमें—श्रीरामचन्द्र और लक्ष्मणादि चारों  
भाइयोंके विवाहोत्सव समयका कलछ वर्णन बड़ाही रोचक है .... ०-१॥

राधापचीसा—भाषामें .... ०-२.

रुक्मिणीपरिणय—महाराजा रीवाँनरेश रघुराजसिंहजीकृत ( छन्दवद्ध )  
रुक्मिणीजीके स्वयंवरका वर्णन .... १-८

रुक्मिणीमङ्गल—पद्मभक्तकृत मारवाडीभाषामें ( बडा ) अर्थात्  
रुक्मिणीजीका विवाह वर्णन .... १-२

रंगतरंग—इसमें—नवरसोंका अत्युत्तम वर्णन है .... ०-५

ललितफाग—अर्थात् ब्रजका प्रसाद—इसके पढ़नेसे बुढ़ा भी एकवार  
खटियासे उठ डाढ़ा मूँछ फटकार होली है २ बुडबुडाने लगेगा ०-३

लावनीब्रह्मज्ञानकी—कःशीगिरिवमारसनि निर्माणकर स्वयं यहाँ आकर  
छपवाई है । इसमें—सम्पूर्ण लावनी ऐसी भावगंभीरतासे बनाई गई  
हैं कि, जिनका अथ गृङ्गार और वैराग्य दोनों पक्षोंपर मिलता है १-४

वसन्तफागसंग्रह—( होली ) गानेलायक उम्दा चुनीहुई होलियोंका  
संग्रह .... ०-८

नाम.

की.रु.३

नरसीमेहताका मामेरा-बडा । भक्तोद्धारण नरसीमेहताकी नान्ही- बाईका भगवान्ने मामेरा किया उसका वर्णन ( मारवाडीभाषामें नयावारामासीया लावनी संग्रह-४२ लावनी संग्रहहैं ( मारवाडी भाषामें )	....	....	....	....	....	०-१
नवरत्नरासविलास-इसमें श्रीकृष्णजीकी अनेक प्रकारकी रासलीला हैं । रासधारियोंको अवश्य लेने योग्यहै....	....	....	....	....	....	०-१
नटनागरविनोद-श्रीयुत रत्नसिंहजीकृत कवित्त और सबैयामें	....	....	....	....	....	०-८
नागरसमुच्चय-नागरीदासजीकृत भक्तिरसपूण ईश्वराराधन लयहोनेका मार्ग वैराग्य, शृङ्गार और पदसागरयुक्त अपूर्व नागरीदासके जीवनचरित्रसमेत	....	....	....	....	....	१-८
नामप्रताप-( छन्दबद्ध श्रीरामनाममाहात्म्य वर्णन )	....	....	....	....	....	०-१
निर्भयविलास-भगवद्भक्तोंके हितार्थ अनूठे गानेलायक पदहैं	....	....	....	....	....	१-०
निर्द्वन्द्वका ध्यान-श्रीगुरु श्रीअनंतऋषिमहाराज जोधपुर निवासीकृत	....	....	....	....	....	०-१
पदावली-( रामसखेकृत ) रामचन्द्रजीकी भक्तिरस प्रधान पदावली	....	....	....	....	....	०-६
पदमाला-श्रीमन्त बलवन्तराव भैयासाहब सिन्दे मदारुल सुहाम राज ग्वालियरकृत । इसमें श्रीराधाकृष्णजीके भक्तिरस परिपूर्ण २१० पद हैं । कविता बहुतही उत्तम है....	....	....	....	....	....	०-५
पनिघटलीला	....	....	....	....	....	०-१॥
पञ्चाव-पङ्कजप्रयाग	....	....	....	....	....	०-१॥
पञ्चावपङ्कजमाला-वैराग्य उत्पन्न करनेवाले अनेक प्रकारके रागोंमें उत्तमोत्तम भजनरूप कमल प्रफुलित हैं....	....	....	....	....	....	०-४
प्रभातीसंग्रह-सबरे उठके श्रीरामकृष्णकी जो प्रभाती गातेहैं	....	....	....	....	....	०-२
पावससुन्दरी-( वर्षाके दिनोंमें गानेलायक है )	....	....	....	....	....	०-२
पावसमञ्जरी	....	....	....	....	....	०-३

पुस्तक मिलनेका ठिकाना-

खेमराज श्रीकृष्णदास,

“श्रीवेङ्कटेश्वर” स्टीम प्रेस-बम्बई.

